

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
МБДОУ ЗАТО Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ  
И. о. заведующей МБДОУ ЗАТО Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»  
\_\_\_\_\_ Л. М. Ерофеева  
Пр. №146-О от 04.09.2024 г.

**Адоптированная образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
ЗАТО Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»**

Составители:  
Старший воспитатель - Ерофеева Л. М.  
Учитель – логопед – Горелая Т. М.  
Учитель – логопед – Хоменкова Ю. В.  
Инструктор по ФК – Щербакова Ю. А

ЗАТО Видяево  
2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАТО ВИДЯЕВО "ДЕТСКИЙ САД № 2 "ЁЛОЧКА"**, Ерофеева  
Лариса Михайловна, Исполняющий обязанности заведующей

11.09.24 17:36 (MSK)

Сертификат BB84ED4762995F8EFFA4AC836C6E4B33

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
<b>1.</b>	Пояснительная записка	4
<b>1.1</b>	Цели и задачи Программы	9
<b>1.2</b>	Принципы и подходы к формированию Программы	11
<b>1.3</b>	Характеристика особенностей развития детей с ТНР	14
<b>1.4</b>	Целевые ориентиры освоения Программы детьми с ТНР в соответствии с ФАОП ДО	33
<b>1.5</b>	Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям	41
<b>1.6</b>	Система педагогической диагностики результатов освоения обучающимися Программы	45
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
<b>2.</b>	Обязательная часть Описание образовательной деятельности	76
<b>2.1</b>	Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	77
<b>2.2</b>	Особенности образовательной деятельности и культурных практик	102
<b>2.3</b>	Способы и направления поддержки детской инициативы	116
<b>2.4</b>	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	139
<b>2.5</b>	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	157
<b>2.6</b>	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР	193
<b>2.7</b>	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	203
<b>2.8</b>	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	250
<b>2.9</b>	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	287
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
<b>3.</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	288
<b>3.1</b>	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	290
<b>3.2</b>	Кадровые условия обеспечения реализации Программы	304
<b>3.3</b>	Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график	306
<b>3.4</b>	Комплексно-тематическое планирование	329
<b>3.5</b>	Методическое обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания	433

<b>3.6</b>	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений из образительного искусства	449
<b>3.7</b>	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	466
<b>3.8</b>	Материально-техническое обеспечение	473
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
<b>4.</b>	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО	488
<b>4.1</b>	Организация и построение образовательного процесса при наличии детей-инвалидов (ссылка на ИПР)	489
	<b>ЛИТЕРАТУРА</b>	<b>515</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее – АОП ДО для детей 5-7 лет с ТНР, Программа) МБДОУ ЗАТО Вияево «Детский сад № 2 «Ёлочка» (далее – ДОУ) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155, с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.; далее – ФГОС ДО) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 № 72149, далее – Федеральная программа)).

Структура Программы, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно- пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно - развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

*Программа коррекционно-развивающей работы:*

- Является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелым нарушением речи ДОУ, обучающихся в условиях дошкольных групп компенсирующей направленности.

- Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

- Учитывает особые образовательные потребности обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР), удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с ТНР, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 85 % от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 15 % от ее общего объема.

Программа содержит инструментарий по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики индивидуального развития обучающихся, а также качества реализации основной образовательной программы ДОУ. Система оценивания качества реализации программы ДОУ направлена в первую очередь на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

*Расшифровка применяемых в тексте обозначений и сокращений*

Закон об образовании - Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

ДО – дошкольное образование

ДОО – дошкольная образовательная организация

ДОУ – дошкольное образовательное учреждение

НОО – начальное общее образование

ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

ООП – особые образовательные потребности

ОД – образовательная деятельность

Организация - организации, осуществляющие образовательную деятельность организации, к которым относятся образовательные организации, организации, осуществляющие образовательную деятельность.

Программа – адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования, реализуемая в ДООУ

Программа КРР – программа коррекционно-развивающей работы

ТНР – тяжелые нарушения речи

РППС – развивающая предметно-пространственная среда

Стандарт, ФГОС ДО - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

УМК – учебно-методический комплект

ФАОП ДО – федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования

Гигиенические нормативы - Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21

«Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2

Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся старшего дошкольного возраста групп компенсирующей направленности.

### **1.1 Цели и задачи Программы (соответствует п.п.10.1, 10.2 ст.4)**

Адаптированная образовательная программа разработана и реализуется в группе компенсирующей направленности для детей в возрасте 5 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи

**Целью** реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка старшего дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и

обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

***Цель Программы достигается через решение следующих задач:***

-реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;

-коррекция недостатков психофизического развития детей с ОВЗ (ТНР);

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ (ТНР) в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

-создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ (ТНР) как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей с ОВЗ (ТНР) , развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

-формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с ОВЗ (ТНР);

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ (ТНР);

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.2 Принципы и подходы к формированию Программы (соответствует п.п.10.3 ст.5)**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена с учетом следующих принципов:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

-поддержка разнообразия детства;

-сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

-позитивная социализация ребенка;

-личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

-содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

-сотрудничество Организации с семьей;

-возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

*Специфические принципы и подходы к формированию адаптированных программ для детей с тяжелыми нарушениями речи: (соответствует п.10.3.3. ст.8)*

– сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

- индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста:

- инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна

разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Умение специалистов придерживаться в образовательной деятельности вышеперечисленных принципов, подходов и положений обеспечивают возможность эффективной реализации содержания Программы на практике, достижения целевых ориентиров и успешной социализации детей с тяжелыми нарушениями речи.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (5 – 7 лет) с ТНР**

#### *Возрастная характеристика детей 5 – 6 лет*

Дети шестого года жизни могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» – зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить:

- схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;
- комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты;
- представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате

различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной

деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, «образ Я».

### Возрастная характеристика детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры

требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### Характеристика детей с ТНР (ОНР)

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Тяжелое недоразвитие речи (далее - ТНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон (лексики, грамматики, фонетики) (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при ТНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико- грамматического и фонетико- фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). У детей с ТНР при любом уровне наблюдается значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас,

аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности этих отклонений весьма различна. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ТНР.

### ***Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)***

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п.

Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В

их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### *Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: настала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смыслоразличительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20.

Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные

слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом (В клетке лев. — Клеки вефь).

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

### *Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р. Е. Левиной)*

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно

дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении.

Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели);

неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко

наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

#### ***Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т. Б. Филичевой)***

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотекарь — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (потрной — портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья - березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный - квадрат, перебежал - бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор, вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом - большой, смелый мальчик - быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой - маленький), пространственную противоположность (далеко - близко), оценочную характеристику (плохой - хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег - хождение, бежать, ходить, набег; жадность - нежадность, вежливость; вежливость - злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость - немолодость; парадная дверь - задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком, как много съел яблок).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы

словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно – ласкательных суффиксов (гнездки — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведев, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер,

возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

#### **1.4. Целевые ориентиры освоения АОП детьми с ТНР**

**(соответствует п.10.4, ст.18)**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (соответствует п. п. 10.4.3.2 ст.42)*

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
- самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (соответствует п. 10.4.3.3 ст.44)***

К концу данного возрастного этапа (6-7 лет, в зависимости от индивидуальных особенностей) ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## **1.5 Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям**

### ***Речевое развитие***

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует

возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному

или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

### *Познавательное развитие*

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт,

игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы.

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, уметь выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные

признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### ***Физическое развитие***

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

## **1.6. Система педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками Программы**

*Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи (соответствует п. 43.10. ст.558)*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями,

познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т. д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д.

В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах.

Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных

технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

***Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР (соответствует п. 43.11. ст.561)***

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о

выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии.

Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы

условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов организации.

*Система оценки качества дошкольного образования:*

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации, адаптированной основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ДООУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Федеральной Адаптированной Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР; не

являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы ДОО учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Цель педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДОО заданы как целевые ориентиры ДОО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей: освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Соблюдается направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой, определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической — диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОУ.

Диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно, указывая в рабочей программе.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений согласно Положению о педагогической диагностике (мониторинге) индивидуального развития воспитанников ДООУ, утверждено приказом заведующего.

Система мониторинга динамики развития обучающихся, основанная на методе наблюдения и включающая: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; карты развития ребенка; различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР. Диагностическое направление: три раза в год специалисты ДООУ: логопед; воспитатели, педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физическому воспитанию проводят обследование детей с общим недоразвитием речи с целью выявления уровня речевого и психофизического развития каждого воспитанника.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В начале года - для определения уровня обученности детей и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения трудностей в освоении разных видов деятельности, пробелов в знаниях, умениях и навыках, а также уровня психофизического развития.

Кроме этого, собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

В середине года - для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности методов и содержания коррекционной работы и корректировки программы индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.

В конце года - для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
5-6 лет				
1.Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель
2.Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В.	Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная	Сентябрь Май	Воспитатель

	Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	беседа		
3.Речевое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, диагностические задания	Сентябрь Май	Воспитатель
4.Художественно-эстетическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

Образовательная область	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
6 -7 лет				
1.Социально-коммуникативное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель
2.Познавательное развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО	Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа	Сентябрь Май	Воспитатель
3.Речевое развитие.	«Диагностика образовательного	Наблюдение,	Сентябрь	Воспитатель

	процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	диагностические задания	Май	
4.Художественно-эстетическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение	Сентябрь Май	Воспитатель Музыкальный руководитель
5.Физическое развитие.	«Диагностика образовательного процесса в старшей группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015	Наблюдение, хронометрирование, тестирование	Сентябрь Май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

Параметр	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
----------	----------	-------	-------	---------------

Регулятивно-волевая сфера				
Свойства внимания:  объем  устойчивость  концентрация  распределение внимания переключение внимания	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 80 с.</p> <p>«Запомни и расставь точки» Р. С. Немов</p> <p>«Найди и вычеркни» Р.С. Немов</p> <p>Методика В. М. Когана</p>	диагностическое исследование	сентябрь  май	Педагог-психолог
Работоспособность	«Найди и вычеркни» Р. С. Немов;	диагностическое		

ь и темп деятельности	Методика В. М. Когана	исследование		
Интеллектуальная сфера				
Мнестические процессы:  зрительная память  слуховая память  непроизвольная память.	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 80 с.</p> <p>«Запомни картинки» А.Р.Лурия «10 слов» А.Р.</p>	диагностическое исследование	сентябрь  май	Педагог-психолог

	Лурия Методика исследования произвольной памяти			
Мыслительная деятельность:  -анализ и синтез  -обобщение  -классификация	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М. :Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 80 с.</p> <p>Диагностика степени овладения моделирующими перцептивными действиями Л.А. Венгера, В. Холмовской;</p> <p>Субтест методики Е.А. Стребелевой</p>	диагностическое исследование	сентябрь  май	Педагог-психолог

-сравнение	<p>«Исключение четвертого» модификация</p> <p>Н.Л..Белопольской</p> <p>Методика «Невербальная классификация»</p> <p>Т.Д. Марцинковская «Диагностика психического развития детей»</p> <p>Тест «Самое непохожее» Л.А. Венгера</p>			
<p>Перцептивная деятельность:</p> <p>- зрительное восприятие</p> <p>- слуховое восприятие</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагоговпсихологов детских дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд.</p>	диагностическое исследование	сентябрь май	Педагог-психолог

<p>-тактильное восприятие</p>	<p>– М.:Генезис, 2014. – 80 с.</p> <p>«Скажи, какого цвета кружок» методика Н.Нищевой;</p> <p>Модифицированный вариант методики Л. А. Венгера «Найти предмет указанной формы»</p> <p>Модифицированный вариант методики Т. А. Ткаченко «Узнавание неречевых звуков»</p> <p>Модифицированный вариант методики Марии Монтессори «Чудесный мешочек»</p>			
<p>Пространственно временные представления</p>	<p>«Ориентировка в частях тела». Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Разрезные картинки» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p>	<p>диагностическое исследование</p>	<p>сентябрь май</p>	<p>Педагог-психолог</p>

	<p>«Методика КООСА» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Вербализация пространственных представлений» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p> <p>«Понимание временных последовательностей и интервалов времени» Семаго М.М., Семаго Н.Я.</p>			
Речевая деятельность				
<p>Понимание речи</p> <p>Фонематические процессы</p> <p>Словарный запас</p> <p>Слоговая структура слова</p> <p>Уровень развития активной речи</p> <p>Грамматический строй</p>	<p>Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. Пособие с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей» / [Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 6-е изд. – М.:Просвещение, 2017. – 182 с.+Прил. (248 с.: ил.)</p> <p>Экспресс диагностика в детском саду: Комплект материалов для педагогов - психологов детских</p>	<p>диагностическое исследование</p>	<p>сентябрь</p> <p>май</p>	<p>Педагог-психолог</p>

Звукопроизношение	дошкольных образовательных учреждений. 3-е изд. – М.: Генезис, 2014. – 80 с.			
Эмоционально-личностная сфера				
Уровень самооценки	Методика «Определение эмоционального уровня самооценки» А.В. Захарова;  Методика «Лесенка»	диагностическое исследование	сентябрь  апрель	Педагог-психолог
Взаимоотношение со взрослыми	Метод наблюдения	наблюдение		
Взаимоотношение со сверстниками	Метод наблюдения	наблюдение		
Эмоциональные особенности	Метод наблюдения	наблюдение		
Тревожность	Графическая методика “Кактус”;	диагностическое		

	Р.Тэммл, М. Дорки, В.Амен "Выбери нужное лицо";	исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для родителей и педагогов)
Агрессивность	Графическая методика "Кактус";	диагностическое исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для родителей и педагогов)
Импульсивность	Графическая методика "Кактус"; Экспресс – анкета «Признаки импульсивности» Лютова К.К., Моница Г.Б.	диагностическое исследование Опросник Г.П. Лаврентьевой и Т.М. Титаренко (для

		родителей и педагогов)		
Индивидуальные особенности поведения	Метод наблюдения	наблюдение		
Способность к волевому усилию	Метод наблюдения	наблюдение		
Мотивационная сфера	«Беседа о школе» Модифицированная методика Т.А. Нежной, А.Л. Венгера, Д.Б. Эльконина;  Методика «Экспериментальная беседа» Н. И. Гуткина	диагностическое исследование		

В системе мониторинга динамики речевого развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) используется «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)», представленная в программе: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка с ТНР с 5 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка. (см. Нищева Н. В. Карта речевого развития 5-7 лет).

### **Оценочные материалы речевого развития детей с ТНР 5-7 лет**

Параметры	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
5 - 7 лет				
-Анамнестические данные -Исследование поведения и	- Нищева Н. В. «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка с тяжелыми	Сбор анамнестических данных,	Сентябрь январь	Учитель-логопед

<p>эмоциональной сферы;</p> <p>-Исследование слухового восприятия;</p> <p>-Исследование зрительного восприятия;</p> <p>-Исследование восприятия пространственных представлений;</p> <p>-Исследование состояния органов артикуляции; -Исследование состояния общей моторики; -Исследование состояния ручной моторики; -Исследование состояния мимической мускулатуры; -Исследование состояния артикуляционной моторики; -Исследование импрессивной речи; -Исследование экспрессивной речи;</p>	<p>нарушениями речи (ОНР)», представленная в программе: «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», Н. В. Нищева. – СПб.: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015.</p> <p>- Нищева Н. В. «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет;</p> <p>- Нищева Н. В. Картинный материал к карте развития ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет);</p> <p>- Володина В. С. «Альбом по</p>	<p>индивидуальная беседа, диагностические задания, наблюдение</p>	<p>май</p>	
---	---	---	------------	--

-Исследование состояния связной речи;	развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил.			
-Исследование фонетической стороны речи;	- Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда» - М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280 с.: ил.			
-Исследование навыков фонематического восприятия;				
-Исследование навыков фонематического анализа и синтеза.				
6-7 лет				
Речевая готовность к школьному обучению:  -Исследование связной речи;  -Исследование грамматического строя речи;  -Исследование словаря	«Диагностика устной речи выпускников логопедических групп». Авторы: Чаладзе Е. А., Федосеева Н. Я., Кокина Н.А. Гулямова О. Н., Держаева Е. А., Егорова Е. А., Девяткина С. Ю.	Индивидуальное тестирование	Апрель  май	Учитель-логопед

-Исследование фонематических процессов; -Исследование слоговой структуры слова; -Исследование звукопроизношения				
---	--	--	--	--

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Федеральной Адаптированной Программы ДО оценка качества образовательной деятельности по Программе ДОУ:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи образовательной организации и для педагогических работников ДОУ в соответствии:
  - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
  - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

- представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне ДООУ, обеспечивая тем самым качество основной образовательной программы дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне ДООУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2. Описание образовательной деятельности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи (соответствует п. 32. ст.239)**

В содержательном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлением развития (дети с тяжелым нарушением речи - далее ТНР) и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования используются образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально - психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ТНР.

В логопедических группах осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ТНР, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей

## **2.1 Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по пяти образовательным областям**

### ***Социально-коммуникативное развитие (соответствует п.32.1. ст.239)***

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (соответствует п.32.1.2. ст.241)

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» рекомендуется вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (соответствует п.32.1.3. ст.242)

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

*Познавательное развитие (соответствует п.32.2. ст.244)*

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста  
(соответствует п. 32.2.2. ст.245)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок

познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста  
(соответствует п.32.2.3. ст.246)

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;

- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### ***Речевое развитие (соответствует п.32.3. ст.247)***

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста  
(соответствует п.32.3.3. ст.249)

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно - потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализировать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста  
(соответствует п.32.3.4. ст.250)

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств

межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

***Художественно-эстетическое развитие (соответствует п.32.4. ст.251)***

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах,

организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

*Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста*

*(соответствует п.324.4. ст.252)*

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают

соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем миром, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста  
(соответствует п.32.4.5. ст.254)

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства

музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучно - высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### ***Физическое развитие (соответствует п.32.5. ст.255)***

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

(соответствует п.32.5.5. ст.257)

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

(соответствует п.32.5.6. ст.257)

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с

назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## **2.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В ДОУ организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Направленность содержания образовательных областей на развитие приоритетных в данной области видов детской деятельности

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности
Социально-коммуникативное	Игровая

развитие	<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми)</p> <p>Самообслуживание и бытовой труд</p> <p>Познавательно - исследовательская</p> <p>Музыкальная и изобразительная</p>
Познавательное развитие	<p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Техническое конструирование</p> <p>Игровая</p>
Речевое развитие	<p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Познавательно-исследовательская</p> <p>Игровая</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальная</p> <p>Изобразительная</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p> <p>Творческое конструирование</p> <p>Игровая</p>
Физическое развитие	<p>Двигательная</p>

	Игровая Познавательно-исследовательская
--	--

### Примерные виды интеграции образовательных областей

При планировании психолого-педагогической работы с детьми в детском саду предусматриваются следующие варианты интеграции:

- Интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы (например, содержание образовательной области «Физическое развитие» интегрируется с содержанием таких образовательных областей, как «Познавательное развитие», «Речевое развитие и т.д.)
- Интеграция видов детской деятельности (например, утренняя гимнастика под музыку (интеграция музыкальной и двигательной деятельности), игры с правилами, например, «Лото» (интеграция познавательно-исследовательской, коммуникативной и игровой деятельности) и т.д.)
- Использование средств одной образовательной области для организации и оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или основной общеобразовательной программы в целом (например, восприятие произведений художественной литературы не только для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», но и в качестве средства для обогащения образовательного процесса: образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (чтение и восприятие рассказов о Родине), образовательной области «Познавательное развитие» (чтение и восприятие рассказов о природе) и т.д.

***Использование интегрированных форм:***

<i>Форма</i>	<i>Интегрированные виды деятельности</i>
Викторина	Коммуникативная
	Познавательно - исследовательская
	Игровая
	Музыкальная
	Восприятие художественной литературы
Квест - викторина	Коммуникативная
	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Организованная игра	Двигательная
	Коммуникативная

	Познавательно-исследовательская
	Игровая
Творческая мастерская	Изобразительная
	Коммуникативная
	Игровая
<b><i>Использование разных видов деятельности в ДОУ:</i></b>	
<i>Вид деятельности</i>	<i>Примеры</i>
Игровая	разыгрывание сюжетных действий из жизни людей
	развивающие игры, в том числе и компьютерные
	сюжетно-ролевые игры
	дидактические игры
	игры-путешествия
	предметные игры, игры - имитации

Познавательно-исследовательская	исследования объектов окружающего мира через наблюдение
	экспериментирование
	ситуативный разговор
	обсуждение проблемных ситуаций
Коммуникативная	совместная деятельность, организация сотрудничества
	овладение навыками взаимодействия с другими детьми и со взрослыми развитие навыков общения: доброжелательного отношения и интереса к другим детям, умения вести диалог, согласовывать свои действия и мнения с потребностями других, умение помогать товарищу и самому принимать помощь, умение решать конфликты адекватными способами

Восприятие художественной литературы и фольклора	слушание книг и рассматривание иллюстраций
	обсуждение произведений
	просмотр и обсуждение мультфильмов

	разгадывание загадок
	обсуждение пословиц
	драматизация фрагментов
	разучивание песен, стихов и загадок
Конструирование из разных материалов	модели и макеты
	коллективные проекты
Изобразительная	отражение впечатлений от слушания произведений и просмотра мультфильмов во всех (рисование, лепка, аппликация)
Двигательная	подвижные игры
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в помещении и на улице в режимных моментах в самостоятельной деятельности
<i>Содержание образовательной деятельности по образовательным областям</i>	
Образовательные области	Формы работы

Физическое развитие	Физкультурное занятие
	Утренняя гимнастика
	Игра
	Беседа
	Рассказ
	Чтение
	Рассматривание
	Спортивные и
	физкультурные досуги
	Спортивные состязания
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
	Проектная деятельность
Проблемная ситуация	

Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра
	Совместная с воспитателем игра.
	Совместная со сверстниками игра
	Игра
	Чтение
	Беседа
	Наблюдение
	Педагогическая ситуация
	Экскурсия
	Ситуация морального выбора
	Проектная деятельность
	Праздник
Совместные действия	

	Рассматривание
	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов,
	Телепередач
	Экспериментирование
	Поручение и задание
	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Чтение
	Беседа
	Рассматривание
	Решение проблемных ситуаций
	Разговор с детьми
	Игра
	Проектная деятельность

	Создание коллекций
	Интегративная деятельность
	Обсуждение.
	Рассказ
	Инсценирование
	Ситуативный разговор с детьми
	Сочинение загадок
	Проблемная ситуация
	Использование различного вида театров
Познавательное развитие	Создание коллекций
	Проектная деятельность
	Исследовательская деятельность.
	Конструирование

	Экспериментирование
	Развивающая игра
	Наблюдение
	Проблемная ситуация
	Рассказ
	Беседа
	Интегративная деятельность
	Экскурсии
	Коллекционирование
	Моделирование
	Реализация проекта
	Игры с правилами
Художественно-эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам,

	предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской деятельности
	Создание макетов, коллекций и их оформление
	Рассматривание эстетически привлекательных предметов
	Игра
	Организация выставок
	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки
	Музыкально-дидактическая игра
	Беседа интегративного характера, элементарного музыкального содержания
	Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение
	Музыкальное упражнение
	Попевка, распевка

Двигательный, пластический, танцевальный этюд
Танец
Творческое задание
Концерт-импровизация
Музыкальная сюжетная игра

### **2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в группе протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности, например: самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры; речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками; логические игры, развивающие игры математического содержания; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование; самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к

самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям, планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

<b>Образовательные области</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>	<b>Приемы средства технологии поддержки детской инициативы</b>
--------------------------------	---	--

	<i>Совместная Образовательная</i>	<i>Самостоятельная</i>	<i>Совместная</i>	<i>Самостоятельная</i>
Социально-коммуникативное развитие	<p>При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</p> <p>Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца т.п.</p> <p>Создавать в группе положительный</p>	<p>Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <p>Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности</p>	<p>Метод быстрого реагирования, моделирование ситуаций с участием персонажей,</p> <p>Индивидуально - личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности,</p> <p>Побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развития индивидуальности ребенка, выбор оптимального уровня нагрузки на ребенка,</p>	<p>Выбор партнеров для игры по своему усмотрению, распределение ролей в игре, картосхемы, алгоритмы, модель обследования предмета, придумывание своих правил игры</p> <p>Самообслуживание; индивидуальные игры с детьми (сюжетно ролевая, режиссерская, игра драматизация,</p>

	<p>психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p>	<p>детей. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам. Создавать условия для использования детьми усвоенных способов действий по присвоению, сохранению и преумножению культурного опыта семьи (Технология культурных практик формирования у ребенка направленности на мир семьи</p>	<p>систематическое приобщение ребенка к труду, нацеливание на положительный результат в труде, выражение уверенности в будущем успехе ребенка, положительная оценка результата детей, Поощрение проявления инициативы, косвенная помощь, подсказка, распределение ролей жребием, считалкой), давать пример «расшатывания» игровых стереотипов. Педагогическая технология О.М.Ельцовой «Организация</p>	<p>строительно - конструктивные игры).</p>
--	---	---	--	--

		(коллекционирование)	<p>полноценной речевой деятельности в детском саду», Н. Михайленко и Н. Коротковой: «Организация сюжетной игры в детском саду», «Как играть с ребенком»</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</p> <p>Обеспечивать условия для музыкальной импровизации,</p>	<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <p>Негативные оценки</p>	<p>Чтение; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц, обсуждение; беседа; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация, игровое упражнение.</p>	<p>Игры с правилами, сюжетно-ролевые.</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с природными объектами.</p> <p>Игры с игрушками.</p> <p>Игры с животными.</p>

	<p>пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая</p>	<p>можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывать им мнения взрослых. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных</p>	<p>Организация мини-лабораторий, знакомство с профессиями, выращивание рассады. Внесение материалов для свободного экспериментирования детей, метод проблемного обучения специально смоделированные события.</p> <p>Технологии развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Кубики Никитина, игровые занимательные задачи для дошкольников</p>	
--	---	---	---	--

	<p>самими детьми деятельность.</p> <p>Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли</p>	<p>путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</p> <p>Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать</p>	<p>Михайловой); Исследовательская деятельность.</p> <p>(Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания)</p>	
--	--	---	--	--

	<p>также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у</p>	<p>свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.</p>		
--	---	---	--	--

	каждого.			
Познавательное развитие	Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).  Обеспечивать условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальном у труду.  Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.	Чтение; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов, придумывание небылиц, обсуждение; беседа;  рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций и мультфильмов; слушание; разучивание, драматизация, игровое упражнение.  Организация мини-лабораторий,	Игры с правилами, сюжетно-ролевые.  Игры– экспериментирования.  Игры с природными объектами.  Игры с игрушками. Игры с животными.

	<p>ткани, строить «дома», укрытия для игр. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжет игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий:</p>	<p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывать им мнения взрослых. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы:</p>	<p>знакомство с профессиями, выращивание рассады. Внесение материалов для свободного экспериментирования детей, метод проблемного обучения специально смоделированные события. Технологии развития интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста (логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Кубики</p>	
--	--	--	--	--

	<p>дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми. Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные</p>	<p>повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его</p>	<p>Никитина, игровые занимательные задачи для дошкольников Михайловой); Исследовательская деятельность. (Савенков А.И. Маленький исследователь. Как научить дошкольника приобретать знания)</p>	
--	--	--	---	--

	<p>возможности и результатами.</p> <p>предложения.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p>			
Речевое развитие	<p>читать и рассказывать детям по их просьбе. создавать ситуации,</p>	<p>способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится</p>	<p>Беседа, ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок;</p>	<p>Беседы, сюжетные игры; игры с правилами; обсуждение; рассматривание</p>

	<p>позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (рассказать).</p>	<p>к их попыткам внимательно, с уважением; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры.</p>	<p>сюжетные игры; игры с правилами; викторины и КВН; заучивание пословиц и поговорок, стихов; составление рассказов; диалог, монолог; ЗКР, дыхательная гимнастика, просмотр презентаций и мультфильмов; слушание чтения; Ежедневное использование в работе с детьми дидактических речевых игр, загадок, пословиц, поговорок, рассказы о личном</p>	<p>иллюстраций; кольца Луллия, диалог, монолог. Самостоятельное чтение детьми стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно – ролевые игры, развивающие настольно-печатные игры.</p>
--	---	---	--	--

			<p>опыте;                   Метод  противоречий, - кольца  Луллия, - мозговой  штурм; - бином и  полином фантазии, -  системный оператор, -  метод           фокальных  объектов,                   -  морфологический  анализ; - составление  лимериков, - загадок,  метод   каталога,           -  страна                   сказок.  Технология  «Программа               по  развитию мышления,  воображения и речи  детей           дошкольного</p>	
--	--	--	---	--

			возраста», Т.А. Сидорчук, А.В. Корзун.	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.</p> <p>Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное</p>	<p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p> <p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. Создавать условия для реализации собственных планов и</p>	<p>Обсуждение замысла, наглядность в работе с детьми.</p> <p>Поощрение проявлений творчества.</p> <p>Создание условий в группе для самостоятельного выбора материалов, обновление, поддержка устойчивого интереса к художественной деятельности, формирования</p>	<p>Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) Режиссерские, театрализованные игры</p>

	<p>ощущение возрастающей умелости.</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</p> <p>Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для</p>	<p>замыслов каждого ребенка.</p>	<p>самостоятельных действий.</p>	
--	---	--	--------------------------------------	--

	<p>которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Создавать в группе</p>			
--	---	--	--	--

	<p>положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</p>			
<p>Физическое развитие</p>	<p>Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников</p>	<p>создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; Учитывать</p>	<p>Использование игровых образов при освоении основных видов движений. Подвижные игры, подвижные игры</p>	<p>Придумывание детьми новых подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных</p>

	<p>совместной деятельности.</p> <p>Создание условий для оказания не директивной помощи детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.</p> <p>Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным</p>	<p>индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</p>	<p>с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры. Реализация проектов, рассматривание иллюстраций. Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие</p>	<p>произведений.</p> <p>Совместные действия, поручения, реализация проекта, культурно-гигиенические навыки</p> <p>Исполнение, импровизация, экспериментирование, ритмическая гимнастика, музыкальные игры</p>
--	--	---	--	---

	<p>национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья. Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками. В ходе занятий и в</p>		<p>процедуры, соревнования, развлечения, праздники.</p> <p>Здоровьесберегающая технология М.Л. Лазарева «Здравствуй», методическая разработка «Использование дыхательной гимнастики Стрельниковой А. Н. в работе с детьми старшего дошкольного возраста»</p>	
--	--	--	--	--

	<p>повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</p>			
--	---	--	--	--

#### **2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (соответствует п.39.3. ст.457)**

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при

взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает

характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Все усилия педагогов по подготовке к школе и успешной интеграции детей с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка,

чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители отрабатывают и закрепляют навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно - деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОУ, форум, группы в социальных сетях и др.);

Одним из условий реализации адаптированной образовательной программы ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников с ТНР, включение родителей в коррекционно-развивающий процесс, в совместные мероприятия. При этом сами педагоги компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи определяют, какие задачи они могут более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, какая помощь необходима в процессе совместного воспитания дошкольников, имеющих речевые нарушения.

Направления взаимодействия с родителями по ФГОС ДО:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;

- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей с ТНР, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Необходимыми условиями успешной реализации данного раздела Программы являются:

- доброжелательный стиль ежедневного общения педагогов с родителями. Исключены: категоричность, требовательный тон.
- индивидуально-дифференцированный подход – выбор педагогом форм и средств взаимодействия с учетом ситуации, настроения, действие в интересах ребенка.
- сотрудничество, а не наставничество, предполагающее создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада в проблемах семьи и искреннее желание помочь.
- серьезная подготовка к любому мероприятию с целью обеспечения качества.

- динамичность – быстрое реагирование на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого меняются формы и направления работы педагогического коллектива с семьями воспитанников с ТНР.

Работа с родителями воспитанников с ТНР включает несколько направлений:

- Изучение педагогами группы условий семейного воспитания детей с ТНР и отношения родителей к дефекту ребенка.
- Предоставление родителям в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, содержание индивидуального образовательного маршрута и динамики развития их ребенка.
- Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитательной и коррекционно - развивающей работы с детьми с ТНР.

#### Содержание основных направлений и форм взаимодействия с семьей

- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

- Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству. Семейные клубы, студии (семейный клуб «Академия здоровья», семейный клуб творчества «Семейный вернисаж»). Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок и т.д..

- Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

- Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов,

родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, проведение совместных акций («Подари детство», «Безопасный переход», «Наш зеленый детский сад»), создание сетевого интернет - сообщества воспитывающих взрослых и др.

- Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т.п.

***Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с ТНР***

**ЦЕЛЬ:** создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание на участие в жизни детского сада.

***ЗАДАЧИ, РЕШАЕМЫЕ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО С РОДИТЕЛЯМИ  
ВОСПИТАННИКОВ***

Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.

Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Привлечение семей воспитанников с ТНР к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области).

Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**ВИДЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

<p>Сотрудничество – это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать</p>	<p>Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения</p>
---	--

**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

<p>Открытость детского сада и семьи</p>	<p>Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей с ТНР</p>	<p>Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду</p>
---	--	---

**НАПРАВЛЕНИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ**

**1. Обеспечение психолого - педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР**

<p align="center"><i>Информационный блок</i></p>	<p align="center"><i>Организационный блок</i></p>	<p align="center"><i>Просветительский блок</i></p>
--	---	--

<p>Просвещение родителей по тому или иному вопросу через:</p> <p>опросы;</p> <p>анкетирование;</p> <p>патронаж;</p> <p>наблюдение;</p> <p>специальные диагностические методики, используемые психологом;</p> <p>сбор анамнеза развития ребенка;</p> <p>сбор и анализ сведений о родителях и детях;</p> <p>изучение семей, их трудностей и запросов;</p> <p>выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным</p>	<p>Работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. По выявленным проблемам, вопросам по развитию и образованию, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР с родителями проводятся:</p> <p>тренинги;</p> <p>семинары–практикумы;</p> <p>круглые столы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• индивидуальные коррекционные занятия совместно с ребенком и родителем;</li> </ul> <p>консультации учителя-логопеда, педагога – психолога.</p>	<p>Распространение инновационных подходов к воспитанию детей происходит через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рекомендованную психолога - педагогическую литературу;</li> </ul> <p>периодические издания;</p> <p>журналы;</p> <p>информационные буклеты;</p> <p>странички учителя– логопеда, психолога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• информационные корзины, ящики;</li> </ul> <p>памятки и информационные письма для родителей;</p> <p>тетрадь для практических заданий на закрепление полученных навыков дома</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная психолога -</li> </ul>
---	--	---

учреждением.		педагогическая пропаганда.
<p><b>2. Оказание помощи родителям (законных представителей) в воспитании детей с ТНР, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных особенностей и необходимой коррекции нарушений их развития.</b></p>		
<i>Информационный блок</i>	<i>Организационный блок</i>	<i>Просветительский блок</i>
совместный с родителями педагогический мониторинг развития детей, ознакомление с индивидуальным коррекционно-развивающим маршрутом.  выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольным учреждением.  изучение семей, их трудностей и	привлечение родителей к участию в детском празднике.  привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наглядная информация (стенды, папки-передвижки)</li> <li>• групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим».</li> </ul>

запросов.		
<b><i>3. Взаимодействие с родителями (законных представителей) по вопросам образования ребенка, непосредственно вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</i></b>		
<i>Информационный блок</i>	<i>Организационный блок</i>	<i>Просветительский блок</i>
анкетирование интервьюирование беседы круглый стол «Образовательная деятельность в детском саду» социологические вопросы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместные детско-родительские проекты;</li> <li>выставки работ, выполненные детьми и их родителями;</li> <li>совместные вернисажи;</li> <li>• участие в мастерклассах (а также их самостоятельное проведение);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подготовке журналов для родителей, буклетов,</li> <li>видеофильмов о жизни детей в детском саду;</li> <li>участие в качестве модераторов и участников родительских форумов на Интернет-сайте ДОО;</li> <li>помощь в подготовке электронной</li> </ul>

<p>наблюдения</p> <p>«Почтовый ящик»</p> <p>журнал «У меня есть вопрос»</p>	<p>совместное творчество детей, родителей и педагогов;</p> <p>помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей;</p> <p>привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).</p> <p>привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группах и на участке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</li> </ul>	<p>рассылки с советами для родителей или фотоотчётом о прошедшем мероприятии.</p>
---	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• участие в творческих выставках, смотрах конкурсах. мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.</li> </ul>	
--	--	--

**4. Создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.**

<i>Информационный блок</i>	<i>Организационный блок</i>	<i>Просветительский блок</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование родителей,</li> <li>- анкетирование, анкеты обратной связи,</li> <li>- брифинг «Вопрос - ответ».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа советов различного уровня (родительский комитет, клубы, совет ДОУ)</li> <li>- проектировании основной образовательной программы образовательной организации.</li> <li>- творческие отчеты кружков.</li> <li>- выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей</li> <li>- информационные разделы на сайте ДОУ.</li> </ul>

### ***Взаимодействие педагогов с родителями носит:***

- лично - ориентированный характер через определение форм сотрудничества с семьей, исходя из ее социального статуса, педагогического опыта родителей, заинтересованности их в жизни детского сада.
- адресную направленность рекомендаций родителям с учетом проблем и достижений в развитии детей.

### **2.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ ЗАТО Видяево и «Детский сад № 2 «Ёлочка» реализуется с учётом возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

### ***Формы организованной образовательной деятельности***

(Н. А. Виноградова)

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; иногда создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей.  Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения
-------------	---

В процессе непосредственной образовательной деятельности и в процессе образовательной деятельности в ходе режимных моментов при организации различных видов детской деятельности используются разные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

***Дошкольный возраст (от 5 до 7 лет)***

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	- игровая ситуация;  - игра с правилами  (дидактическая, подвижная);	наглядные (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых, рассматривание сюжетных картинок,	игрушки, атрибуты, материалы и пособия для дидактических игр, предметы - заместители,

	<p>- самодеятельная игра (сюжетная, сюжетные игры на темы групповых коллекций, театрализованная, конструктивная);</p> <p>- маршрутная игра.</p>	<p>иллюстраций, предметов, показ действий)</p> <p>словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек, вопросы, указания, объяснения, загадывание и отгадывание загадок, беседы)</p> <p>практические (игровые развивающие ситуации, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры, проблемные ситуации).</p>	<p>иллюстрационный материал, художественная литература, музыкальные произведения, разные виды театров, объекты коллекций</p>
<p>Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками и</p>	<p>-словесная игра -настольно-печатная игра</p>	<p>наглядные (наблюдения за действиями взрослых, рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций,</p>	<p>иллюстрационный материал, опорные схемы и алгоритмы, атрибуты для трудовой</p>

<p>взрослыми)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игра с правилами</li> <li>-сюжетная игра</li> <li>-литературная викторина</li> <li>-игра-путешествие</li> <li>-экскурсия , целевая прогулка</li> <li>-организованная образовательная деятельность</li> <li>-общественно-полезный труд (в помещении и на улице) , трудовая акция</li> <li>-развлечение, досуг</li> <li>-ярмарка ,аукцион</li> <li>-литературная олимпиада</li> <li>-коллекционирование</li> </ul>	<p>предметов, объектов коллекций, опорных схем и алгоритмов показ действий)</p> <p>словесные (чтение и разучивание стихов, литературных произведений, потешек, вопросы, указания, объяснения, загадки, беседы), ситуативный разговор, речевые проблемные ситуации, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, рассказывание с опорой на объекты коллекции</p> <p>практические (инсценировки, игры с разными материалами, с объектами коллекций, дидактические игры,</p>	<p>деятельности, художественная литература, фольклор, пальчиковые игры, дидактические игры и игрушки, коллекции</p>
-------------------	--	--	---

		придумывание сказок, составление рассказов, детское словотворчество, рассказывание без опоры на наглядный материал)	
Познавательно – исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наблюдение, экскурсия,</li> <li>-экспериментирование</li> <li>коллекционирование</li> <li>-моделирование</li> <li>-познавательно-исследовательский проект</li> <li>-КВН</li> <li>-поисковая лаборатория</li> <li>-познавательная викторина</li> </ul>	<p>наглядные (наблюдения, опыты и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов);</p> <p>словесные (рассказ, беседа, вопросы, указания, объяснение, чтение)</p> <p>– практические (дидактические игры, творческие игры (в том числе строительные),</p> <p>- труд в природе, (элементарные опыты, поисковая деятельность, решение проблемных ситуаций)</p>	<p>материалы для экспериментальной деятельности,</p> <p>коллекции, модели, книги с иллюстрациями, детская познавательная литература, объекты природы</p>

<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>-театрализованная игра -литературная олимпиада -литературная викторина</p>	<p>- наглядные (просмотр мультфильмов, театральных постановок по художественным произведениям, рассматривание иллюстраций к произведениям) - словесные (рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание) - практические (инсценирование произведений, создание альбомов с иллюстрациями и рисунками по литературным произведениям)</p>	<p>художественная литература, иллюстрационный материал по литературным произведениям, атрибуты для театрализованных игр</p>
<p>Конструирование</p>	<p>-организованная образовательная деятельность, -строительная творческая игра</p>	<p>- наглядные (наблюдение, рассматривание иллюстраций построек, схем, моделей, предметов, объектов архитектурных построек) - словесные (объяснение, показ,</p>	<p>разные виды конструкторов, природный и бросовый материал, иллюстрации построек, схемы, модели, предметы, фотографии,</p>

		<p>вопросы)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практические (обследование предметов и объектов, выполнение трудовых действий и операций)</li> </ul>	<p>презентации объектов архитектурных построек, игрушки</p>
Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческий проект</li> <li>- студия</li> <li>- кружок</li> <li>- выставка</li> <li>- творческий конкурс</li> <li>- творческая мастерская на тему коллекции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (показ, рассматривание, наблюдение)</li> <li>- словесные (объяснение, указания, анализ, побуждение)</li> <li>- практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, продуктивные действия)</li> </ul>	<p>произведения искусства, народного творчества, материалы и оборудование для изобразительной деятельности, объекты коллекций</p>
Музыкальная	<p>- организованная образовательная деятельность в музыкальном зале</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные (слушание, рассматривание иллюстраций, предметов, музыкальных</li> </ul>	<p>произведения искусства, музыкальные инструменты, атрибуты</p>

	<p>-музыкальная мастерская</p> <p>-музыкальное путешествие</p> <p>-музыкальная гостиная</p>	<p>инструментов, показ) - словесные (объяснение, рассказ, пояснение, указания, беседа)</p> <p>- практические (исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, выполнение музыкально-ритмических движений, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические, музыкальные инсценировки)</p>	<p>для музыкальных дидактических игр, иллюстрации, игрушки, атрибуты для игр - инсценировок</p>
<p>Двигательная</p>	<p>-утренняя гимнастика</p> <p>-физкультурная минутка</p> <p>- спортивное соревнование</p> <p>-спортивный праздник</p> <p>-ООД</p>	<p>наглядные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры) -словесные (объяснения, пояснения, указания, команды, сигналы, вопросы к детям, образный сюжетный</p>	<p>спортивное оборудование, атрибуты для общеразвивающих упражнений и подвижных игр, пиктограммы, картотек подвижных игр</p>

	-спортивная олимпиада тренировка	рассказ, беседа, словесная инструкция)  практические (выполнение движений, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения)	
--	-------------------------------------	---	--

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Коррекционная цель и задачи образовательной области «познавательное развитие» для детей с ТНР:***

**Цель:** Формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе, развитие познавательных интересов.

**Задачи:**

- Формирование и совершенствование перцептивных действий;
- Ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- Развитие внимания, памяти;
- Развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления;

Работа по освоению познавательных процессов окружающей действительности дошкольников с ТНР осуществляется по нескольким направлениям:

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений (количество и счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени).

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Для детей старшего дошкольного возраста для детей с ТНР взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей, и

зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

В старшем дошкольном возрасте педагогу - психологу можно организовывать занятия в интерактивной среде: о многообразии звуков природы, о явлениях природы и зависимости от этих характеристик настроения и состояния человека.

*Перечень используемых программ, методических пособий*

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
<p>Формирование целостной картины мира, познавательно исследовательской деятельности</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>

	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
--	--

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Основная цель:*** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

### ***Задачи речевого развития по ФГОС ДО:***

- Овладение речью как средством общения и культуры;

- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие звуковой культуры речи;
- Развитие речевого творчества;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Коррекционные цель и задачи образовательной области «речевое развитие» для детей с ТНР:***

***Цель:*** Обеспечить своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

***Задачи:***

- Формирование структурных компонентов системы языка –фонетического, лексического, грамматического;
- Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- Формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи;

***Основные направления работы по развитию речи дошкольников с ТНР по трем возрастным категориям:***

- Развитие словаря
- Формирование грамматического строя речи
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

- Обучение элементам грамоты
- Развитие связной речи и речевого общения

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» в старшем дошкольном возрасте является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно - потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей.

Педагоги предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Педагоги знакомят детей с понятием «предложение». Они обучают детей составлению графических схем слогов, слов.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

*Перечень используемых программ, методических пособий*

<p>Развитие словаря.</p> <p>Формирование грамматического строя речи.</p> <p>Развитие связной речи и навыков речевого общения (учитель-логопед, воспитатель)</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для</p>
---	--

	<p>детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
<p>Развитие фонетико-фонематической системы языка и</p>	<p>Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В.</p>

<p>Навыков языкового анализа.</p> <p>Обучение элементам грамоты</p> <p>(учитель-логопед, воспитатель)</p>	<p>Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.</p> <p>Мой букварь. Книга по обучению дошкольников чтению Н.В.Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
---	--

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

***Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО:***

- Становление эстетического отношения к окружающему миру;
- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
- Коррекционные задачи образовательной области «художественно-эстетическое развитие» для детей с ТНР:

***Задачи:***

- Развитие сенсорных способностей;
- Развитие чувства ритма, цвета, композиции;
- Развитие умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

***Основные направления работы с детьми в данной образовательной области по возрастным категориям:***

- Восприятие художественной литературы
- Конструктивно-модельная деятельность

- Изобразительная деятельность

- Музыкальное развитие

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми в этом возрасте становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционного и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков на цифровой фоторамке; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

*Перечень используемых программ, методических пособий*

<p>Восприятие художественной литературы</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. -: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p>Конструктивно- модельная деятельность</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО</p>

	<p>«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p>
Изобразительная деятельность	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа: Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Н.В. Дубровская - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>

	<p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
Музыкальное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Программа. Настроение, чувства в музыке. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.:</p>

ТЦ Сфера, 2016.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – 2-е изд., перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2016.

Радынова О.П. Слушаем музыку. Рекомендации к комплекту дисков «Музыкальная шкатулка», - М.: ТЦ Сфера, 2017.

Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

***Основная цель:*** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

#### ***Задачи физического развития по ФГОС ДО:***

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### ***Коррекционные цель и задачи образовательной области «физическое развитие» для детей с ТНР:***

***Цель:*** Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

#### ***Задачи:***

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- Изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- Развитие речи посредством движения;
- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- Управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей старшего возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желанием участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность, повторность в обучении.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координированности движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с ТНР остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика, логоритмика. Кроме этого, проводятся различные виды гимнастик (адаптационная, корригирующая, гимнастика для глаз, самомассаж), подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с ТНР, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. В этом возрасте важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины,

игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этом возрасте педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этом возрасте является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

К работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

*Перечень используемых программ, методических пособий*

<p>Таблица Физическая культура</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p> <p>Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p>Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.</p>

	<p>Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ Москва 2007г.</p> <p>Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма- Пресс, 2000.</p> <p>Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / М.: Школьная пресса, 2006.</p>
--	--

## **2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ТНР**

В группе компенсирующей направленности для детей с ТНР коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

**Цель коррекционной работы** в логопедических группах для детей с ТНР - создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в речевом и психофизическом развитии детей с ТНР и оказания помощи детям этой категории в освоении адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

### **Задачи:**

- своевременное выявление детей с ТНР и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в речевом и психофизическом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ТНР с учётом особенностей их развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого – медико - педагогической комиссии);
- разработка и реализация программ индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий для детей с ТНР;
- разработка и реализация дополнительных образовательных программ;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ТНР по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

***Обучение воспитанников с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает:***

*Первое направление работы:*

- развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности,
- обучение по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки,
- формирование понятия обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?»),
- формирование понимание обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов,
- формирование умения угадывать предметы по их описанию,

- формирование умения определять элементарные причинно-следственные связи.

*Второе направление работы:*

- развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.).

- развитие памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения.

Коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания,

памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

***Обучение воспитанников с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:***

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимание обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление

самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно- развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

*Обучение воспитанников с развернутой фразовой речью с элементами лексико - грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:*

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов).
- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.
- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и

увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

***Обучение воспитанников со слабо выраженными остаточными проявлениями лексико - грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:***

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползать, вползать, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый,

веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач –скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать – читатель читательница - читающий).

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно- двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно- ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы,

ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико - фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы планируется обучить:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

## **2.7. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи (соответствует п. 43.9. ст.556)**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Для реализации коррекционно-образовательной программы в детском саду созданы необходимые условия:

- Наличие квалифицированных специалистов, осуществляющих образовательную деятельность с детьми с ОВЗ (ТНР): воспитатель, учитель-логопед, педагог - психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, помощник воспитателя.

- Наличие оборудованных помещений – логопедический кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-дефектолога (при необходимости), отвечающие всем современным требованиям.

- Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда логопедического кабинета, педагога-психолога, речевые уголки, уголки эмоций, уголки уединения в группах. В группах, кабинетах созданы условия для проведения коррекционно-развивающей работы с детьми.

В детском саду создан психолого-педагогический консилиум (ППк), в рамках которого осуществляется сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, находящимися как в группах компенсирующей, так и в группах общеразвивающей направленности, на протяжении всего периода их пребывания в детском саду. В ППк входят: учителя-логопеды, педагоги – психологи, социальный педагог, старший воспитатель.

Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов адекватной коррекции, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов, с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ТНР. Учитель-логопед тесно взаимодействует с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Специфика организации образовательного процесса и коррекционно - развивающей работы с детьми. Осуществляется логопедическая, педагогическая, психологическая диагностика развития детей логопедом и педагогом-психологом.

*Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:*

- комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики;
- подвижные игры и пальчиковую гимнастику;

- индивидуальную работу по заданию учителя- логопеда и контроля над выполнением заданий;
- индивидуальную работу и работу малыми группами по развитию неречевых психических функций.

Особенности организации коррекционной работы с детьми с ТНР отражаются в использовании специальных методов и приемов:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка, пробуждающие у него потребность в познавательной деятельности.
- Использование специальной стимулирующей и организующей помощи детям. - Использование заданий с опорой на образцы.
- Усвоение знаний и представлений в процессе практической деятельности детей.
- Приспособление темпа изучения материала и методов обучения к уровню развития детей с задержкой психического развития и умственной отсталостью.
- Дозирование образовательной нагрузки с учетом индивидуальных особенностей детей.
- Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, пошаговой инструкции, системы повторений, аналогий.
- Использование системы поощрений, повышающих самооценку ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

Организация развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных и психофизических особенностей детей с ТНР в соответствии с требованиями ФГОС ДО имеет специфику, связанную с особенностями их развития. Предметно-развивающая среда должна иметь коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития внимания, памяти, различных сторон речи, мышления, восприятия.

Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы. При моделировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение материала). В организации предметно-развивающей среды отражается взаимодействие воспитателя и специалистов детского сада. Имеется в наличии методическая литература, наглядные и учебные пособия, картотеки в помощь воспитателю, логопеду, педагогу-психологу, учителю-дефектологу. Наличие медиатеки и видеотеки; использование ИКТ воспитателями, специалистами.

Взаимодействие с родителями является важной частью психолого- педагогического сопровождения. Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно- развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятий. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с ТНР, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

***Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.***

*Обследование строится с учетом следующих принципов: (соответствует п.143.9.2. ст.557)*

- Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и прочих;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

- Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

- Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

- Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Все специалисты, осуществляющие психолого - педагогическое сопровождение детей, работают в режиме организованного взаимодействия. Родители являются активными участниками коррекционно-развивающего процесса.

Созданы условия, обеспечивающие полноценную реализацию направлений работы по преодолению недостатков речезыкового развития: логопедический кабинет оснащен разнообразными дидактическими материалами, оборудованием для проведения подгрупповой и индивидуальной коррекционной образовательной деятельности.

Организованная развивающая предметно-пространственная среда в групповом помещении позволяет детям проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, режимных моментах, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, любознательности, помогает самоутверждению и самореализации, способствует разностороннему гармоничному развитию личности. В групповом помещении оборудован центр «Будем говорить правильно» для самостоятельной деятельности детей и образовательной деятельности, организованной воспитателем по рекомендациям учителя-логопеда.

Учитель-логопед тесно взаимодействует с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

*Еженедельные рекомендации учителя-логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:*

- комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики;

- индивидуальная работа по рекомендациям учителя-логопеда и контроля над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию неречевых психических функций;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика.

Взаимодействие с родителями является важной частью психолого-педагогического сопровождения.

Учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях.

Родители тесно взаимодействуют с учителем-логопедом и воспитателями группы. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с речевыми нарушениями, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника с ТНР. Родители присутствуют на индивидуальных и подгрупповых занятиях, где овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В индивидуальных тетрадях, родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие познавательных и речевых процессов у детей.

Организация развивающей предметно - пространственной среды с учетом возрастных и психофизических особенностей детей с ТНР в соответствии с требованиями ФГОС ДО имеет специфику, связанную с особенностями их развития. Общее недоразвитие речи – сложное речевое расстройство, при котором нарушено формирование всех компонентов речевой системы. Для многих детей с речевыми нарушениями характерна низкая речевая активность, недостаточная выраженность познавательных процессов, нарушение и замедление приема и переработки сенсорной и речевой информации. У ряда детей отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности

распределения. Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы.

Предметно-развивающая среда должна иметь коррекционную направленность, поэтому в ней присутствуют игры и пособия, предназначенные для развития внимания, памяти, различных сторон речи, мышления, восприятия. Содержание игр определяется с учетом индивидуально – дифференцированного подхода и лексической темы.

При моделировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются принципы коррекционной работы (повторяемость, доступность, постепенное усложнение материала).

В организации предметно-развивающей среды отражается взаимодействие воспитателя и специалистов детского сада.

Особенности организации коррекционной работы с детьми с ТНР отражаются в использовании специальных методов и приемов:

- Подбор заданий, максимально возбуждающих речевую активность ребенка, пробуждающих у него потребность в речевой и познавательной деятельности.
- Использование специальной стимулирующей и организующей помощи детям.
- Использование заданий с опорой на образцы.
- Приспособление темпа изучения материала и методов обучения к уровню развития детей с общим недоразвитием речи.
- Дозирование образовательной нагрузки с учетом индивидуальных особенностей детей. - Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, пошаговой инструкции, системы повторений, аналогий.

- Усвоение знаний и представлений в процессе практической деятельности детей.
- Использование системы поощрений, повышающих самооценку ребенка, укрепление в нем веры в свои силы.

В логопедических группах осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

*Учёт специфических особенностей, уровня физического развития и состояния здоровья ребёнка с ТНР при организации образовательного процесса*

Режимные моменты	Особенности организации
Утренняя гимнастика	1) Ограничение (исключение) упражнений для шеи для детей с нестабильностью шейного отдела позвоночника. 2) Ограничение (исключение) упражнений (наклоны и повороты головы, глубокие наклоны) для детей с повышенным внутричерепным давлением. 3) Ограничение (исключение) интенсивных прыжков для детей с гипердинамическим синдромом. 4) Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений, требующих задержки или напряжения дыхания. 5) Включение упражнений для дыхания после каждой части

Приём пищи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Обучение пользованию столовыми приборами проводится по требованиям предыдущей возрастной группы (для детей с нормой развития): вилки – со средней группы, ножи – со старшей и т.п.</li> <li>2) Увеличение продолжительности приёма пищи (сажать за стол первыми).</li> <li>3) Избегать общих замечаний (использовать индивидуальные).</li> <li>4) Проговаривать вслух технологию принятия пищи, правила пользования столовыми приборами (возможно с использованием карт, схем, алгоритмов).</li> </ol>
ОД по физической культуре	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Использование комплекса методов при объяснении нового, закреплении изученного материала: словесных (неоднократные повторения, более инструкции), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение, тактильная помощь).</li> <li>2) Преподнесение материала с опорой на все анализаторы.</li> <li>3) Индивидуальная помощь педагога либо более сильного ребёнка.</li> <li>4) Индивидуальный подход при выполнении заданий (предложение более простых заданий, частично выполненных заданий, работа в паре с более сильным ребёнком).</li> <li>5) Соблюдение охранительного режима на занятиях (снижение нагрузки).</li> <li>6) Снижение критериев оценки при анализе выполненных работ. Предпочтение положительной оценки вместо критической.</li> <li>7) Создание доброжелательной атмосферы общения педагога с ребёнком (детьми), отсутствие упреков в адрес ребёнка за то, что он меньше других знает, хуже умеет что-то делать и т.п.</li> </ol>

	8) Обеспечение ребёнку близкой и понятной (преимущественно игровой) мотивации деятельности
Прогулка	<p>1) Ограничение (исключение) интенсивных подвижных игр (замена их на игры малой подвижности).</p> <p>2) При организации наблюдений использование комплекса методов: словесных, наглядных и практических.</p> <p>3) Закрепление в индивидуальной работе материала, изученного на занятиях.</p>
Дневной сон	<p>1) Избегание перед сном возбуждающих видов деятельности (подвижных игр, активной двигательной деятельности).</p> <p>2) Использование ритуалов «Минутки вхождения в сон», «Сонные подушки» для детей с гипердинамическим синдромом.</p> <p>3) Пролонгированный дневной сон для детей с нервно-рефлекторной возбудимостью (укладывать первыми, поднимать последними).</p>
Закаливание	1) Ограничение видов закаливания: проводится ходьба по коррегирующим дорожкам, умывание после сна.
ОД по физической культуре	<p>1) Использование комплекса методов при отработке упражнений: словесных (неоднократные повторения, называние выполняемых действий, терминов), наглядных (показ, использование схем, моделей), практических (совместное со взрослым выполнение упражнения, тактильная помощь).</p> <p>2) Дробление материала в процессе ООД, предлагать минимум нового материала, в большей степени закреплять ранее усвоенные действия.</p>

	3) Ограничение (исключение) упражнений для шеи детям с нестабильностью шейного отдела позвоночника, упражнений.
Свободная самостоятельная детская деятельность	<p>1) Выполнение индивидуальных заданий, направленных на закрепление изученного ранее материала.</p> <p>2) Выполнение заданий по рекомендациям дефектолога, логопеда, психолога (при наличии занятий с данными специалистами).</p> <p>3) Преимущественное использование речевых игр, артикуляционной и пальчиковой гимнастики, игр на развитие мелкой моторики, совершенствование сенсорики.</p> <p>4) Использование при организации свободной самостоятельной деятельности наглядного подкрепления (схем, моделей, алгоритмов).</p>

Учебный год в логопедической группе для детей с ТНР начинается 1 сентября, длится девять месяцев (до 31 мая) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Обучение и воспитание детей с ТНР осуществляется на диагностической основе с позиции индивидуально - дифференцированного подхода.

***Программа коррекции включает в себя следующие направления, каждое из которых имеет свои цели, задачи, методы:***

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР, проведение их углубленного комплексного обследования (психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого - педагогической помощи, в условиях ДОУ;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию речевых недостатков и предупреждения вторичных отклонений в развитии детей с ТНР в условиях ДОУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей;
- проведение индивидуально направленной коррекции речевых нарушений у детей с ТНР); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ТНР (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ТНР и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими речевые нарушения), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

### *Диагностическое направление:*

Три раза в год специалисты ДООУ: логопед; воспитатели, педагог-психолог; музыкальный руководитель; инструктор по физическому воспитанию проводят обследование детей с общим недоразвитием речи с целью выявления уровня речевого и психофизического развития каждого воспитанника.

Сроки проведения диагностического обследования: сентябрь, январь, май.

В начале года – для определения уровня обученности детей и степени сформированности знаний, умений и навыков в объеме программы предыдущей возрастной группы; для определения трудностей в освоении разных видов деятельности, пробелов в знаниях, умениях и навыках, а также уровня психофизического развития. Кроме этого собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются условия воспитания в семье.

В середине года – для выявления особенностей динамики развития, оценки правильности методов и содержания коррекционной работы и корректировки программы индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий на каждого ребенка.

В конце года – для определения динамики и результатов работы за год и для составления прогноза относительно дальнейшего развития ребенка.

*Задачи диагностики:*

- раннее выявление отклонений в развитии детей с ТНР;
- выявление причин и характера первичных нарушений в развитии у ребенка, определение степени тяжести этого нарушения;
- выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка (личностных и интеллектуальных);
- определение условий воспитания ребенка;
- обоснование педагогического прогноза;
- разработка программы индивидуально - ориентированных коррекционных мероприятий воспитанника;
- определение оптимального образовательного маршрута и обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;
- оценка динамики развития и эффективность коррекционной работы;
- включение родителей в коррекционно-развивающий процесс.

Педагогическая диагностика в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) реализуется посредством динамического наблюдения.

*Диагностические методики и пособия:*

- Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) учителем-логопедом Нищева Н. В. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет», (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»» - 2015г.;

- «Диагностика образовательного процесса в старшей / подготовительной к школе группе»: методическое пособие. Н.В. Верещагина. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС 2015

- «Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет» Нищева Н. В. Картинный материал к карте развития ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Нищева Н. В.;

- «Диагностика устной речи выпускников логопедических групп» Чаладзе Е.А., Федосеева Н.Я., Кокина Н.А. Гулямова О. Н., Держаева Е. А., Егорова Е. А., Девяткина С. Ю.

Диагностическое обследование позволяет наиболее эффективно осуществить коррекционную работу с детьми, имеющими речевые нарушения и получить полную картину успехов каждого воспитанника в соответствии с требованиями программы.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума ДОУ (ППк). Такой подход позволяет определить

психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы.

По данным обследования составляется коллегиальное заключение, и разрабатываются рекомендации, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком. На основании полученных данных коллегиально составляются заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей.

***Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов***

Педагогические технологии, методические разработки:

<i>Программа, методические пособия</i>	<i>Дидактические пособия, игры</i>
<b><i>Развитие речи и правильного звукопроизношения</i></b>	
<p>Нищева Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с Тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. — СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.</p> <p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО</p>	<p>Веселые поговорки. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>Веселая мимическая гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</p> <p>Веселая дыхательная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.</p> <p>Веселая артикуляционная гимнастика – 1. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p> <p>Веселая артикуляционная гимнастика – 2. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p>

<p>«Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно – методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015.</p> <p>Ткаченко Т.А. Формирование лексикограмматических представлений. - М, изд. «ГНОМ и Д», 2007.</p> <p>Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2012.</p> <p>Ткаченко Т.А. В первый класс – без дефектов речи. Методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>С.В. Горшенева «Неврологические основы логопедии».</p> <p>«Программа логопедической работы по преодолению</p>	<p>Веселая пальчиковая гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков ш-ж, и дифференциации звуков с-ш-з-ж. Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков с-з-с,-з,. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p> <p>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения звуков ц-ч-щ, дифференциации звуков ц-с-ц-т-ч-т-ч-сщ-с-щ-ч Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p> <p>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков р- р,. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p> <p>Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и</p>
---	---

<p>общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичева, Г.В.</p>	<p>дифференциации звуков л-л,, и дифференциации сонорных звуков и звука j. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО</p>
<p>Чиркина, Т.В. Туманова, М: «ПРОСВЕЩЕНИЕ» - 2008г.</p>	<p>«Издательство «Детство-Пресс», 2016. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p>
<p>Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение ОНР у детей дошкольного возраста».</p>	<p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p>
<p>Л.Н. Арефьева «Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет». – М.: Сфера, 2004г.</p>	<p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p>
<p>Т.В. Буденная «Логопедическая гимнастика». – С – Петербург: Детство – пресс, 2000г.</p>	<p>Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</p>
<p>Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи». – М.: Дрофа, 2009г.</p>	<p>Логопедическая серия «Язычок шипит» Логопедическая серия «Язычок свистит»</p>
<p>Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина «Коррекция нарушений речи». – М.: Просвещение, 2008г.</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей с ОНР» (практическое пособие). – М.: Айрис Пресс, 2004г.</li> <li>• Учебное пособие «Формируем слоговую структуру». С.Е. Большакова</li> <li>• Е.В. Колесникова «Развитие звукобуквенного анализа» (сценарии практических занятий).</li> <li>• Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова «Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет» (сценарии занятий).</li> <li>• Методическое пособие Филичева, Каше (формирование лексикограмматических категорий).</li> <li>• Володина В. С. «Альбом по развитию речи» - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005. – 95 с.: ил.</li> <li>• Иншакова О. Б. «Альбом для логопеда»</li> </ul>	<p>Логопедическая серия «Язычок лычит»</p> <p>Логопедическая серия «Язычок рычит» «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Л» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука ЛЬ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука Р» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звука РЬ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p> <p>«Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков Ч,Щ» С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко</p>
---	---

- М.: изд. Центр «ВЛАДОС», 2003. – 280 с.

- Нищева Н. В. Картинный материал к карте развития ребёнка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)

Учебное пособие «Учим звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ» Е.А. Азова, О.О. Чернова

Учебное пособие «Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ч, Ч-Ц, Ш-СЬ»

Е.А. Азова, О.О. Чернова

Автоматизация звука РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука ЛЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука СЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017.

Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А. Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2017..

Баскакина И.В., Лынская М.И. Рабочая тетрадь для исправления звука Р. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.

Баскакина И.В., Лынская М.И. Рабочая тетрадь для исправления звука Л. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.

Баскакина И.В., Лынская М. И.. Рабочая тетрадь для исправления звука С. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.

Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука Ш, Ж. (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.

Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука Ц (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2012

Баскакина И.В., Лынская М. И. Рабочая тетрадь для исправления звука З (Логопедические игры). - М, изд. «АйрисПресс», 2015.

Учебное пособие «Развитие слоговой структуры»

С.В. Коноваленко, В.В. Коноваленко

Зрительные и жестовые символы гласных и согласных звуков.

- Артикуляционная гимнастика (карточки – зрительные символы).
- Альбом «Артикуляционная гимнастика в стихах и сказках».
- «Весёлая азбука» (карточки для изолированного вызывания звука)
- Предметные картинки для коррекции слоговой

	<p>структуры слова.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки для вызывания звукоподражания.</li> <li>• Схемы для характеристики звуков (губы, зубы, язычок, ветерок, голосок).</li> <li>• Одноразовые зондозаменители</li> <li>• Пособия на развитие направленной воздушной струи.</li> <li>• Пособия на силу и длительность воздушной струи.</li> <li>• Пособия для заинтересованности в артикуляционной гимнастики</li> <li>• Д/и для коррекции грамматического строя речи («Посчитай», «Добавь слово», «Какой, какая, какое, какие», «Назови ласково», «Один-много», «Мой, моя, моё, мои»).</li> </ul>
--	---

Решение разнообразных задач в образовательном процессе определяет выбор педагогических методов: наглядных, практических и словесных. Взаимосвязь методов зависит от возраста ребенка, уровня его речевого и познавательного развития, способов общения с окружающими. У детей с тяжёлыми нарушениями речи отмечается бедность

представлений об окружающем мире, поэтому необходимо сочетание словесных методов с практическими и наглядными. От правильного соотношения применяемых методов зависит эффективность логопедического воздействия, качество и прочность речевых навыков в свободном общении.

***Педагогические методы и приёмы***

Наглядные	Словесные	Практические
Наглядно-зрительные приемы (показ артикуляционной гимнастики, физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).	Объяснение, пояснение, указания, подача команд, распоряжений, сигналов.	Повторение упражнений без изменений и с изменениями.
Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни).	Вопросы к детям.	Проведение упражнений в игровой форме
Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	Образный сюжетный рассказ,	Проведение упражнений в соревновательной форме
	Беседа	
	Словесная инструкция	

*Использование в работе инновационных технологий, специальных методов и приемов*

<i>Название технологии</i>	<i>Авторы, Цель</i>	<i>Особенности использования педагогической технологии</i>
Технология «Метод проектов»	<p>Авторы: Дж.Дьюи, У.Килпатрк, С.Т.Шацкий</p> <p>Цель: направление учебнопознавательной деятельности воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.</p>	<p>Особенностью проектной деятельности в специализированных группах для детей с тяжелыми нарушениями речи является то, что дети еще не могут самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители.</p>

<p>Игровая технология</p>	<p>Авторы: О.В. Дыбина</p> <p>Цель: создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей.</p>	<p>У детей с ТНР слабо выражена игровая мотивация. Игровые технологии помогают детям с ТНР раскрепоститься, проявлять уверенность в себе, помогают легче усваивать материал любой сложности. В работе с детьми с задержкой психического развития используются: - игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;</p> <p>группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; - группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;</p> <p>группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.</p>
<p>Технология развивающих игр</p>	<p>Автор: Б.П. Никитина</p> <p>Цель: развитие символической функции сознания детей, что создает творческих</p>	<p>Ребенку с ТНР педагог предоставляет максимальную степень свободы, организуя предметную среду, оснащенную развивающими играми и привлекает внимание детей к играм собственным примером. В процессе взрослый</p>

	способностей, воображения и условия для опережающего развития детей.	выступает в роли консультанта, создавая ситуацию непринужденного общения по поводу заданий, проблемных ситуаций, предлагаемых в игре. В работе с детьми с Т используются: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, вхождение в воображаемую ситуацию, принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью.
Информационно-коммуникативные технологии (мультимедийные презентации)	Цель: Обновление и повышение эффективности образовательного процесса.	Мультимедийные презентации в работе с детьми с задержкой психического развития позволяют: -повысить познавательную активность детей, активизировать их внимание; повысить наглядность материала; -разнообразить содержание материала; -разнообразить формы подачи материала.
Технологии наглядного моделирования	Авторы: Леон Лоренсо С., Л. И. Хализеева, Н. М. Ветрова, Е.Л. Агаева, Ю.Ф. Гаркуша, Д.Б. Эльконин, Л.Е.	Метод наглядного моделирования используется: в развитии фонематического восприятия (символы звуков, предметные картинки, схема слова, ребусы),

	<p>Журова. Цель: обеспечение успешного освоения детьми особенностей объектов природы, окружающего мира, их структуры, связях и отношениях, существующих между ними, развитие речевых возможностей детей через использование системы специально подобранных наглядных моделей.</p>	<p>формировании у детей умений конструировать предложения (пиктограммы, схемы предложения), - развитии связной речи (опорные графические схемы для пересказа, серии картин)</p> <p>формировании представления о мире природы (схемы описания предметов, животных, птиц, символы времен года, природных явлений, картинно-графические планы в виде пиктограмм и картинок),</p> <p>развитии мышления и восприятия детей средствами конструктивной деятельности (рисунки, графические схемы построек из деревянного конструктора, палочек),</p> <p>развитии математических представлений (блоки Дьенеша, числовые фигуры и др.).</p>
<p>Здоровьесберегающие технологии</p>	<p>Цель: обеспечение и поддержание здоровья воспитанников на высоком уровне, формирование осознанного отношения ребенка</p>	<p>Технологии сохранения и стимулирования здоровья: ритмопластика, динамические паузы (физкультминутки), подвижные и спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз - игры и упражнения, разработанные специалистами по охране зрения детей В. Ф.</p>

	<p>к своему здоровью, формирование умения поддерживать свое здоровье, улучшение и сохранение соматических показателей здоровья дошкольников.</p>	<p>Базарным, Э. С. Аветисовым и Г. А. Шичко, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, кинезиологические упражнения.</p> <p>Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие, проблемно-игровые занятия (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, самомассаж, су-джок терапия.</p> <p>Коррекционные технологии музыкального воздействия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, элементы психогимнастики по методике М. Чистяковой.</p>
--	--	--

### ***Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий***

Организованная образовательная деятельность планируется с учётом ведущего вида детской деятельности, которой является игра. Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### ***Приоритетные направления коррекционно-развивающей работы с детьми:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекция речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР); совершенствование коммуникативной деятельности;
- формирование и коррекция общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности;
- развитие и коррекция дефицитарных функций (сенсорных, моторных, психических) воспитанников с ТНР;
- развитие познавательной деятельности, высших психических функций (что возможно только лишь в процессе развития речи);
- формирование или коррекция нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации воспитанника с ТНР;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для воспитанников, обеспечивающего возможность использовать освоенные умения и навыки в разных видах занятий и вне их, различных коммуникативных ситуациях.

Реализация задач коррекционной работы осуществляется учителем-логопедом в организованной образовательной деятельности (ООД).

Образовательная деятельность проводится учителем – логопедом, в соответствии с учебным планом в первой половине дня.

Формы организации ООД:

- фронтальная (совместная образовательная деятельность со всей группой)
- подгрупповая (3-5 человек, совместная образовательная деятельность и совместная игровая деятельность педагога с детьми).
- индивидуальная (совместная деятельность педагога и ребенка, самостоятельная деятельность ребенка)

Индивидуальная работа учителя-логопеда с детьми проводится 2-3 раза в неделю, по необходимости – ежедневно.

Подгрупповая работа с детьми – 4 раза в неделю. В подготовительной к школе группе 2 раза в неделю проводится фронтальная образовательная деятельность.

Длительность ОД зависит от возраста детей:

старшая группа (длительностью не более 20 мин.)

подготовительная группа (длительностью не более 30 мин.)

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми по образовательной области «Речевое развитие» планируется трех видов:

- формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- формирование правильного звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте.

*Распределение ОД с учителем - логопедом по периодам обучения*

<i>Вид ОД с учителем-логопедом</i>	<i>Количество ОД с учителем-логопедом в неделю по периодам обучения</i>		
	<i>I период</i>	<i>II период</i>	<i>III период</i>
<i>Старшая группа</i>			
формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	2	2	2
формирование правильного звукопроизношения	1	1	1

подготовка к обучению грамоте	1		1	1
<i>Подготовительная группа</i>				
формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи	2		2	2
формирование правильного звукопроизношения	1		1	1
подготовка к обучению грамоте	1		1	1

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. В связи с этим работа в часы индивидуальной и групповой образовательной деятельности должна быть ориентирована на общее развитие, а не на тренировку отдельных психических процессов или способностей детей. Планируется не столько достижение отдельного результата, сколько создание условий для развития ребенка. При организации коррекционных занятий следует исходить из возможностей ребенка: задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным. В дальнейшем трудность задания следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики

и т. д. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок, проведение своевременных лечебно-оздоровительных мероприятий.

***Подгрупповая и групповая форма коррекционной работы***

<i>Направления</i>	<i>Основное содержание работы</i>	<i>Специалист ДОУ</i>
<p>Развитие речевых навыков</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие артикуляционной моторики;</li> <li>- формирование фонематического восприятия;</li> <li>- развитие слухового внимания, памяти;</li> <li>- развитие умения передавать ритмический рисунок;</li> <li>- развитие произносительной стороны речи;</li> <li>- развитие просодической стороны речи;</li> <li>- работа над слоговой структурой речи;</li> <li>- развитие пассивного и активного словаря;</li> <li>- формирование и совершенствование грамматического строя речи (навыков словообразования, словоизменения, согласования в речи по родам, падежам и числам);</li> <li>- формирование понимания и использования в речи предложно-падежных конструкций;</li> </ul>	<p>Учитель-логопед</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие связной речи и речевого общения;</li> <li>- формирование фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза;</li> <li>- обучение элементам грамоты;</li> <li>- развитие игровой и театрализованной деятельности;</li> <li>- развитие координации речи с движением.</li> </ul>	
<p>Формирование целостной картины мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование знаний и представлений ребенка о себе, своей семье, стране, в которой он живет, окружающем мире: мире природы и мире предметов;</li> <li>- сенсорное развитие; развитие высших психических функций; организация познавательно</li> <li>- исследовательской и опытно-экспериментальной деятельности;</li> <li>- формирование общепринятых норм поведения и нравственных качеств;</li> <li>- развитие познавательного интереса, любознательности, расширение кругозора;</li> <li>- гендерных и патриотических чувств;</li> <li>- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в</li> </ul>	<p>Воспитатель, учитель-логопед</p>

	<p>природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков взаимодействия;</li> <li>- овладение нормами и правилами здорового образа жизни;</li> <li>- развитие координации речи с движением.</li> </ul>	
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений о цвете, форме, величине;</li> <li>- развитие счетных навыков (счет, пересчет, отсчет);</li> <li>- формирование представлений о числовом ряде;</li> <li>- развитие умения соотносить число (цифру) количеству;</li> <li>- знакомство с цифрами;</li> <li>- развитие пространственной ориентировки в пространстве, на листе бумаги и плоскости;</li> <li>- развитие ориентировки во времени;</li> <li>- развитие конструктивно – модельной деятельности;</li> <li>- совершенствование графических навыков и развитие зрительно - моторной координации;</li> <li>- развитие общей и мелкой моторики, координационных способностей;</li> </ul>	<p>Воспитатель</p>

	- формирование умения сохранять правильную осанку.	
Развитие продуктивных видов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие эстетического вкуса;</li> <li>- формирование интереса к изодеятельности;</li> <li>- формирование навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</li> <li>- обогащение сенсорного опыта;</li> <li>- развитие зрительного восприятия, зрительно-моторной координации; развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</li> </ul>	Воспитатель
Ознакомление с художественной литературой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование и развитие интереса к произведениям литературы;</li> <li>- формирование представлений о различных литературных жанрах;</li> <li>- развитие познавательного интереса, устной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие воображения, устойчивости, объема и концентрации внимания.</li> </ul>	Воспитатель, учитель-логопед
Развитие сюжетно-ролевой игры и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение социально – игрового опыта детей;</li> <li>- побуждение к самостоятельному распределению ролей;</li> </ul>	Воспитатель,

<p>театрализованной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие игровых умений; формирование умения выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты; развитие речи и коммуникативные способностей;</li> <li>- развитие театрализованной деятельности; формирование доброжелательных взаимоотношений;</li> <li>- развитие мышления, внимания, памяти, воображения.</li> </ul>	<p>учитель-логопед</p>
<p>Развитие эмоционально-волевой сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие высших психических функций; подготовка детей к школе;</li> <li>- развитие саморегуляции и самоконтроля;</li> <li>- развитие эмоционально – волевой сферы;</li> <li>- снижение уровня тревожности;</li> <li>- элементы психогимнастики;</li> <li>- песочная терапия;</li> <li>- различные виды арт - терапии.</li> </ul>	<p>Педагог-психолог</p>
<p>Развитие музыкальных способностей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интереса к музыке;</li> <li>- формирование навыка культуры слушание музыки; -</li> <li>- формирование навыков выразительного пения;</li> </ul>	<p>Музыкальный руководитель</p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие песенного творчества; развитие навыков музыкально-ритмических движений и танцевально-игрового творчества;</li><li>- развитие театрализованной деятельности;</li><li>- развитие умения согласовывать движения с музыкой (коррекционная ритмика по методу Кисицыной М. А. и Бородиной И.Г.);</li><li>- развитие координация речи с движениями (использование упражнений для улучшения мышечного тонуса, силы, ловкости, быстроты, точности движений, ритмичности, пластичности);</li><li>- развитие зрительно-пространственной ориентировки (комплекс упражнений, направленный на развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве);</li><li>- артикуляционная гимнастика (комплексы упражнений игрового характера для артикуляционных мышц, проговаривание звуков, пропевание звуков);</li><li>- развитие общей и мелкой моторики;</li><li>- развитие слухового внимания, памяти, воображения;</li></ul>	
--	--	--

	- формирование саморегуляции и самоконтроля.	
Развитие физических качеств	- Развитие общей и мелкой моторики; организованная физкультурная деятельность коррекционной направленности; - развитие тактильно-кинестетической чувствительности; - развитие зрительно-пространственной ориентировки; - развитие ориентировки в собственном теле и окружающем пространстве.	Инструктор по физ. культуре

***Содержание коррекционно-развивающей работы воспитателя с детьми в режимных моментах***

<i>Формы коррекционной работы</i>	<i>Содержание коррекционной работы</i>
Утренняя гимнастика	- Развивать умение понимать и принимать инструкцию. - Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве. - Развитие зрительного и слухового внимания.
Артикуляционная гимнастика	- Развивать мышцы артикуляционного аппарата.

	- Формировать умение правильно и четко проговаривать звуки родного языка.
Гимнастика пробуждения	- Развивать умение понимать и принимать инструкцию. Развитие общей и мелкой моторики, двигательной активности, ориентировки в пространстве.  - Развитие зрительного и слухового внимания.
Дидактическая игра	- Закрепление знаний, навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	- Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность.  - Развивать умение понимать и принимать инструкцию.  - Обогащение предметного словаря, словаря признаков, глагольного словаря.  - Развитие диалогической и монологической речи.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	- Артикуляционная гимнастика и дыхательная гимнастика.  - Выполнение упражнений, на коррекцию: фонематического восприятия, звукопроизношения, лексико - грамматической стороны речи, - связной речи.  - Координация речи с движением.  - Выполнение игр и упражнений на развитие высших психических функций.
Индивидуальная коррекционная работа по заданию	- Развивать саморегуляцию и самоконтроль.  - Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления.

педагога-психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорного восприятия.</li> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> </ul>
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие творческого воображения.</li> <li>- Развитие мелкой и общей моторики.</li> <li>- Развитие слухового, зрительного, тактильного восприятия Развитие диалогической и монологической речи.</li> </ul>
Прогулка (подвижные игры)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать наблюдательность, формировать целостную картину мира</li> <li>- Коррекция психических процессов (внимание, память, восприятие)</li> <li>- Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.</li> </ul>
Культурно-гигиенические навыки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики</li> <li>- Развитие тактильного восприятия, внимания, мышления.</li> <li>- Развитие зрительно-пространственной ориентировки.</li> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение понимать и принимать инструкцию.</li> <li>- Обогащение предметного словаря, словаря признаков,</li> </ul>

	<p>глагольного словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие диалогической и монологической речи.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Развитие сенсорного восприятия</li> </ul>
--	--

### ***Индивидуальная форма коррекционной работы***

<i>Специалист ДОУ</i>	<i>Направление и основное содержание работы</i>
Учитель – логопед	<p>Коррекционная работа по развитию речевых процессов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>- Формирование навыков правильного звукопроизношения.</li> <li>- Развитие фонематических процессов.</li> <li>- Коррекция звуко - слоговой структуры речи.</li> <li>- Расширение, уточнение и систематизация пассивного и активного словаря.</li> <li>- Развитие грамматических операций (словоизменение, словообразование, согласование по родам, падежам и числам).</li> <li>- Формирование и развитие связной речи.</li> </ul>
Воспитатель,	Работа, направленная на развитие познавательных процессов:

учитель – логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие устойчивости внимания, способности к концентрации, распределению и переключению внимания.</li> <li>- Развитие мыслительной деятельности, операций анализа, синтеза, обобщения, сравнения, классификации, абстрагирования.</li> <li>- Развитие способности к запечатлению, сохранению, и воспроизведению материала, развитие разных видов памяти.</li> <li>- Развитие воображения.</li> <li>- Развитие зрительного, слухового и тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, подготовка руки к письму.</li> <li>- Развитие пространственной и временной ориентации.</li> <li>- Формирование навыков саморегуляции и самооценки деятельности.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа по рекомендациям учителя-логопеда, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.</li> <li>- Сенсорное развитие.</li> <li>- Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>- Развитие навыков продуктивной деятельности.</li> </ul>
Психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие эмоционально - волевой сферы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная психологическая помощь.</li> <li>-Выявление проблем психологического характера, связанных с проблемами в психофизическом развитии и их коррекция.</li> <li>- Элементы психогимнастики.</li> <li>- Песочная терапия.</li> <li>- Арт-терапия.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие речевой и двигательной сферы ребенка с помощью музыкально – ритмических упражнений.</li> <li>- Координация дыхания и голосообразования.</li> <li>- Развитие певческих навыков.</li> </ul>
Инструктор по физ. культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие основных физических способностей: силы, ловкости, выносливости, быстроты, гибкости и т.д.).</li> <li>- Развитие пространственно-координационных и ритмических способностей.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Формирование и развитие умения произвольно управлять телом.</li> </ul>

## 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений в соответствии с ФАОП ДО

Программа составлена для организации коррекционно – образовательного процесса в логопедических группах для детей с тяжёлыми нарушениями речи, имеющих заключение психолого-медико-педагогической комиссии: общее недоразвитие речи.

Адаптированная образовательная программа разработана на основе программ:

Обязательная часть Программы	ФАОП ДО
	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.
Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений	Рабочая программа «На Севере жить!»

### **Парциальная программа Н. В. Нищевой «Обучение грамоте детей дошкольного возраста»**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое

развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы детей.

В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно, как в четыре года, так и пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте делится на четыре периода. Трём периодам обучения грамоте предшествует предварительный добулварный период. В первый период обучения проводится 16 занятий, во второй – 21 занятие, в третий -18 занятий.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- Ребенок должен проявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное, слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- Обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника;
- Учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать задания по конструированию букв;
- Обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне;
- Процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков.

В соответствии с данной Программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной Программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его

приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений – на слова, слов – на слоги, слогов – на звуки и, и наоборот, объединение звуков звуков в слоги, слогов – в слова, слов – в предложения.

*Цель Программы* – обучение грамоте детей дошкольного возраста с 5 до 7 лет.

*Задача Программы* - овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты.

*Программа построена на следующих принципах:*

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноценным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

При обучении грамоте детей дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные нормативы речевого развития.

*Старший дошкольный возраст, старшая группа (от 5 до 6 лет)*

*Словарь*

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки. (ОДИН ЗАЯЦ НАРИСОВАН СИДЯ, А ДРУГОЙ БЕЖА. ЭТА ЕЛКА ЕЩЕ НЕ ЗАЖГИНА, НЕ ЗАЖГЁНА. Я УВИДЕЛ МНОГО ДВИГУЩИХСЯ МАШИН.)

### Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются (МЫ СОБРАЛИ МНОГО СЕМЕНОВ. ЭТО МЕСТО ДЛЯ РАЗВОДЕНИЯ ОГНЯ. ВЬЮГА СТАЛА ЕЩЕ БУЙНЕЙ. У СОСНЫ С КАЖДОЙ СТОРОНЫ ПО ТРИ СУЧКУ.).

Допускаются ошибки в словообразовании глаголов (Я КАК МЕТАНУ МЯЧ. ЛЯГУШКИ С КОЧКИ НА КОЧКУ ПЕРЕСКАЧИВАЮТ. ПАПА ПРИКНОПИЛ ЭТУ БУМАЖКУ К СТЕНКЕ.).

В речи все больше сложноподчиненных предложений (Я ХОЧУ, ЧТОБЫ У МЕНЯ БЫЛ КОТЕНОК. КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ РИСУЕТ, ТОТ ВЫРАСТЕТ ХУДОЖНИКОМ. ЗНАЕШЬ, ОТЧЕГОВВОДОПРОВОДЕВОДАХОЛОДНАЯ?)

### Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по

сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

### Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [J], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

### Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

#### Словарь

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки (Я РВАЛ НЕДОРАСПУЩЕННЫЕ ЦВЕТЫ. ЯЙЦО БЫЛО ЗОЛОТОЙ КРАСКОЙ ВЫКРАСЕНО. Я УВИДЕЛ ЭТО ВО СНЕ, СПЯ.).

#### Грамматический строй речи

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных (ТАМ ЛЕТАЛО МНОГО КОЛИБРЕЙ.), встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода (Я ТАМ ВИДЕЛ ТАКОГО ЧУДОВИЩА.). Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа (ДАЙ МНЕ ЛЁДУ. У ДЯТЕЛА СИЛЬНЫЙ КЛЮВ.).

### Фразовая речь, связная речь

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

### Фонетико-фонематическая сторона речи

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

### Задачи и содержание работы по обучению грамоте детей дошкольного возраста.

#### Предварительный добукварный период.

Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.

Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.

Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.

Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.

Формирование понятий слог, слово, предложение.

I период

Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o].

Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).

Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.

Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [a], [y], [o], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, рука), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

### Обучение грамоте

Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### II Период

Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.

Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепление понятия слог и умения оперировать им.

Обучение грамоте

Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.

Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### III Период

#### Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в под-боре слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### Обучение грамоте

Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.

Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У).

Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

### Педагогическая диагностика

Приступая к обучению грамоте детей дошкольного возраста, необходимо провести педагогическую диагностику индивидуального развития детей, оценить состояние произносительной стороны речи и уровень развития фонематических процессов у каждого ребенка с тем, чтобы избежать изучения букв, которым соответствуют звуки, произносимые кем-то из детей неправильно до тех пор, пока не будут сформированы правильные уклады этих звуков, и звуки не будут введены в речь ребенка. Исследование фонематического восприятия и фонематических процессов необходимо, так как обучение грамоте в соответствии с Программой осуществляется на основе аналитико-

синтетического звукового метода. Все выявленные нарушения развития необходимо устранить в течение добукварного периода.

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков):

5 лет (изолированно, в словах, в предложениях) Гласные [а], [у], [о], [и], [э]

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] [в], [ф], [в'], [ф']

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] [г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] [й]

[с], [з], [ц], [с'], [з'] [ш], [ж]

[ч], [щ] [л], [л'] [р], [р']

6 лет (изолированно, в словах, в предложениях) Гласные [а], [у], [о], [и], [э]

Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] [в], [ф], [в'], [ф']

[д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] [г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] [й]

[с], [з], [ц], [с'], [з'] [ш], [ж]

[ч], [щ] [л], [л'] [р], [р']

Исследование начинается с проверки состояния звукопроизношения ребенка, с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

Методический комплект парциальной программы:

1. Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
2. Нищева Н. В. Тетрадь 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
3. Нищева Н. В. Тетрадь 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
4. Нищева Н. В. Тетрадь 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
5. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
6. Нищева Н. В. Прописи для мальчиков и девочек. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
7. Нищева Н. В. Прописи для дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
8. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
9. Нищева Н. В. Блокнот логопеда. Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
10. Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь». 11. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
12. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

13. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

14. Нищева Н. В. Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

## **Рабочая программа «На Севере жить!»**

Программа патриотического воспитания, направленная на развитие представлений о родном крае, его культурных особенностях, расширение и углубление знаний о своей стране, национальных праздниках и традициях.

### **Цели:**

- Создать условия для формирования целостного представления о стране, родном крае, городе, природе, культуре, заслуженных людях, традициях, праздниках.

### **Задачи:**

- Формирование позитивных установок к различным видам деятельности и творчества;
- Развитие креативных способностей детей средствами художественно-продуктивной деятельности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой малой Родины;
- Формирование представлений о малой Родине, представлений о социально- культурных ценностях, о традициях и праздниках, об особенностях природы, многообразии животного и растительного мира.

Рабочая программа	Принципы и подходы
«На Севере жить!»	<p>В основу формирования программы заложены следующие принципы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Доступность</i>: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;</li> <li>– <i>Систематичность и последовательность</i>: постоянная подача материала от простого к сложному;</li> <li>– <i>Наглядность</i>: предлагаемый материал должен быть понятен, нести занимательное начало.</li> </ul> <p>Содержание программы построено в соответствии с подходами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Деятельный подход</i> - предусматривает организацию целенаправленной воспитательной работы;</li> <li>– <i>Личностно-ориентированный</i> подход- создание благоприятной среды для усвоения предложенного материала каждым ребенком, сознательным усвоением и запоминанием.</li> </ul>

## **Целевые ориентиры**

### ***В учреждении, как в образовательной системе:***

- создание программы нравственно - патриотического воспитания по ознакомлению дошкольников с родным краем, городом;
- обогащение содержания нравственно - патриотического воспитания;
- развитие ППРС для патриотического и культурного воспитания дошкольников;
- привлечение внимания семьи к проблеме нравственного и патриотического воспитания детей.

### ***Педагоги:***

- повышение профессионального мастерства, компетенции педагогов в области нравственно - патриотического воспитания детей дошкольного возраста;
- расширение воспитательного пространства группы и обеспечение активного выхода в социум.

### ***Родители:***

- сотрудничество с ДОУ и другими организациями по формированию нравственно - патриотических ценностей у детей;
- воспитание любви и почтения к дому, семье, близким;
- бережное отношение к окружающему миру своего города, края.

### ***Воспитанники:***

- знают дату своего рождения, свое ФИО, домашний адрес, имена и отчества родителей, адрес ДОУ;

- доступные по возрасту сведения об истории края и города Мурманска, поселка Видяево;
- символику края, поселка Видяево;
- свою нацию, язык, традиции;
- знакомы с творчеством художников Мурманской области (и др.);
- знакомы с творчеством писателей Мурманской области (и др.)
- имеют представления о родном городе, крае, фольклоре, труде, природе родных мест и т. д.;
- знакомы с профессиями людей, которые трудятся в родном крае;
- осознают себя полноправными членами общества.

### **Структура программы**

Программные задачи охватывают дошкольный возраст 5 - 7 лет. Программа составлена по принципу - от простого к сложному. Тематическое планирование способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о родном крае, городе в котором они живут.

### **Содержательная часть**

Рабочая программа «На Севере жить!» разработана и реализуется в логопедических группах для детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

Данная программа дополняет и расширяет задачи, поставленные в областях: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие». А также, региональный компонент прослеживается в совместной деятельности, беседах, играх, досуговой деятельности и т.д.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, приобщает детей к истории города Алейска и Алтайского края. Формирует представление о традициях, культуре родного края, ознакомление с природой родного края.

**Социально-коммуникативное развитие** предполагает воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой Родине, родному дому, проявлению на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Направлена на развитие интереса и уважительного отношения к культуре и традициям Заполярного края, стремление сохранять национальные ценности. Предполагает развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование безопасного поведения в природе, социуме, быту.

**Речевое развитие** включает знакомство с детской литературой о родном городе и крае, писателях и поэтах.

**Художественно - эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру. Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций русского народа в целом. Формирование практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно - прикладным видам деятельности.

**Физическое развитие направлено** на развитие эмоциональной свободы, физической выносливости, смекалки, ловкости через традиционные русские народные игры и забавы и игры народов Заполярья. Формирование представлений о здоровом образе жизни, овладение подвижными играми с правилами народов проживающих на территории северного края.

**Формы организации образовательного процесса:**

- Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия;
- Экскурсии в музеи, посещение выставочных экспозиций;
- Рассматривание тематических альбомов;

- Просмотр видеофильмов;
- Сюжетно-ролевые игры;
- Разучивание стихов;
- Беседы;
- Праздники и развлечения.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

<i>Программа «На Севере жить!»</i>		
<i>1 половина дня</i>	<i>Прогулка</i>	<i>2 половина дня</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание иллюстраций;</li> <li>– Чтение художественной литературы в соответствии с планом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение; рассматривание объектов природы;</li> <li>– Сбор природного материала;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа;</li> <li>– Чтение художественной литературы.</li> </ul>

*Совместная деятельность*

<i>Рабочая программа</i>	<i>Образовательный потенциал семьи</i>
--------------------------	--

<p><b>«На Севере жить!»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседы с родителями о важности патриотического воспитания детей;</li> <li>– Оформление папки-передвижки «Люби и знай свой родной край»</li> <li>– Оформление альбомов: «Растения нашего края», «Животные нашего края»</li> <li>– Информация для родителей и детей «Символика Заполярного края, города Мурманска, поселка Видяево»</li> <li>– Оформление альбомов «Достопримечательности моего поселка», «Рукописная книга».</li> </ul>
---------------------------------	---

**Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная;</li> <li>– Подгрупповая;</li> <li>– Совместная;</li> <li>– Деятельность воспитателя с детьми;</li> <li>– Самостоятельная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения;</li> <li>– Развивающие игры;</li> <li>– Подвижные игры;</li> <li>– Игры и забавы народов Севера;</li> <li>– Разучивание потешек , прибауток , песенок и т.д.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровой;</li> <li>– Наглядный;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Показ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Диалог.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактический материал;</li> <li>– Иллюстративный материал.</li> </ul>

### ***Способы и направления детской инициативы***

Рабочая программа «На Севере жить!» предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, где развивается креативность, произвольность, самостоятельность, творчество.

### ***Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников***

Основными формами взаимодействия с семьями в процессе реализации рабочей программы являются:

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, организация выставок детского творчества, создание памяток, публикации материалов и фото в периодических изданиях и социальных сетях;
- Совместная деятельность: привлечение родителей к участию в выставках, в детской исследовательской деятельности, к сбору информационного и наглядного материала;
- Реализация совместных проектов по патриотическому воспитанию.

### **Тематическое планирование**

**Разработано с учетом «Календаря праздничных и памятных дат», предусмотренным в соответствии с требованиями ФАОП ДО**

**Старшая группа (5-6 лет)**

<b>Тема</b>	<b>Форма проведения</b>
-------------	-------------------------

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
«День знаний»	Тематическая беседа
«День поселка Видяево»	Экскурсия в ДОУ
«День воспитателя всех дошкольных работников»	
<b>ОКТАБРЬ</b>	
«День защиты животных. Животные Красной книги Мурманской области»	Мультимедийная презентация. Викторина.
«День учителя. Профессия - педагог»	Экскурсия.
«День отца в России»	
<b>НОЯБРЬ</b>	
«День народного единства»	Видеофильм «День народного единства». Беседа.
«День матери в России»	Участие в концертной программе. Изобразительное творчество. Выставка работ.
«День государственного Герба РФ»	Беседа. Продуктивная деятельность.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
«День воинской славы России»	Мультимедийная презентация. Беседа.
«Международный день инвалидов»	Видеофильм. Продуктивная деятельность.
«День Конституции РФ»	
<b>ЯНВАРЬ</b>	
«День снятия блокады Ленинграда»	Беседа. Посещение тематического мероприятия в библиотеке.
«Моя улица. Мой детский сад. Мой поселок Видяево»	Экскурсия по поселку. Продуктивная деятельность (коллективное творчество).
«Край мой многоликий»	Экскурсия в мини-музей «Моя малая Родина».
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
«Растения Красной книги Мурманской	Тематическая беседа. Видеофильм.

области»	
«День родного языка»	Тематическая беседа. Продуктивная деятельность совместно с родителями (изготовление книжек-малышек для воспитанников младших групп).
«День защитника Отечества»	Тематическое занятие. Продуктивная деятельность (коллективная работа, поздравительные открытки).
<b>МАРТ</b>	
«День воссоединения Крыма с Россией»	Тематическая беседа. Просмотр мультимедийной презентации.
«День моряка – подводника»	Экскурсия в музей ДОФ (экспозиция посвященная Ф.А.Видяеву).
«Здесь родился и живёт атомный подводный флот»	Тематическая беседа. Чтение художественной литературы.
<b>АПРЕЛЬ</b>	
«День космонавтики»	Видеофильм о «Космосе». Продуктивная деятельность (коллективная работа, коллаж).
«День Земли»	Чтение художественной литературы. Акция «Очистим Землю» (экологическая).
«В краю северного сияния»	Чтение художественной литературы (современные авторы Севера–детям). Продуктивная деятельность (изобразительное творчество)
<b>МАЙ</b>	
«День весны и труда»	Акция по уборке территории ДОУ (воспитатель с детьми), придомовой территории (родители с детьми). Составление фотоколлажа по итогам акции.
«День Победы»	Беседа. Тематическое занятие. Посещение митинга (совместно с родителями). Продуктивная деятельность (изготовление открыток для ветеранов).
«Оборона Кольского Заполярья»	Мультимедийная презентация. Беседа.

Подготовительная группа (6-7 лет)

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
«Международный день распространения грамотности»	Мультимедийная презентация. Тематическая беседа.
«Творчество поэтов и писателей Мурманской области»	Экскурсия в библиотеку. Тематическая беседа.
«Мурманск – город герой»	Видеофильм «Город – герой Мурманск».
<b>ОКТАБРЬ</b>	
«Улицы, здания, памятники города Мурманска»	Тематическая беседа. Мультимедийная презентация.
«День пожилых людей»	Тематическая беседа. Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность (изготовление подарков для бабушек/дедушек).
«Международный день музыки. Песенное творчество народов крайнего Севера»	Тематическое мероприятие (совместно с музыкальным руководителем). Прослушивание песен народов крайнего Севера.
<b>НОЯБРЬ</b>	
«Народности крайнего Севера. Жизнь, быт и промыслы»	Экскурсия в мини-музей «Моя малая Родина» (быт и промыслы)
«Полезные ископаемые, их добыча и использование»	Тематическая беседа «Чем богата земля Кольская?» Викторина «Узнай и назови!»
«Заводы и фабрики Кольского полуострова»	Мультимедийная презентация. Тематическая беседа.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
«День неизвестного солдата. Мемориал	Видеофильм. Тематическая беседа.

Защитникам Советского Заполярья»	
«День добровольца (волонтера) в России»	Акция «Подари частичку тепла!» (совместно с педагогами и родителями).
«Международный день художника. Творчество художников Мурманской области»	Мультимедийная презентация «Знакомство с творчеством художников Мурманской области».
<b>ЯНВАРЬ</b>	
«Традиции народов России. Колядки. Рождество»	Устное творчество (знакомство с традициями, заучивание колядок).
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
«Международный день саамов. День солнца»	Тематическая беседа. Продуктивная деятельность (коллективная работа)
«Особенности природы Заполярья. Полярная ночь, полярный день»	Тематическая беседа. Наблюдения. Викторина «Я знаю все!»
«Города и поселки Мурманской области»	Ознакомительная беседа. Просмотр видеофильма.
<b>МАРТ</b>	
«Традиции народов России. Масленица»	«Масленица» участие в мероприятии ДОУ (совместно с родителями). Тематическая беседа. Разучивание закличек.
«Государственная символика РФ»	Мультимедийная презентация «История флага Российского». Продуктивная деятельность «Флаг России».
«Столица – Москва. Кремль»	Видеофильм «Москва – столица». Фотоколлаж (совместно с родителями).
<b>АПРЕЛЬ</b>	
«Мурманский морской порт. Ледокол «Ленин»	Мультимедийная презентация. Тематическая беседа.
«Водные просторы Кольского Заполярья»	Видеофильм. Экскурсия к реке «Урица» (совместно с родителями).

«Рек, озера родного поселка»	
<b>МАЙ</b>	
«День детских общественных организаций в России. Общественные детские организации Мурманской области»	Ознакомительная беседа. Просмотр медиафайлов.
«Всероссийский день библиотек. Библиотеки поселка Видяево»	Экскурсия в библиотеку (детский абонемент). Ознакомительная беседа «Библиотеки поселка Видяево».
«Улицы, здания, памятники поселка Видяево»	Экскурсия по п. Видяево. Фотоколлаж «Мой поселок».

### *Методическое обеспечение программы*

<i>Автор</i>	<i>Название</i>
Акинина Е.	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Е.И. Акинина, С.И. Ростовщикова, Ю.А. Акинина // Вестник научных конференций. - 2019. - № 3-3 (43). - С. 13-14. - <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37624316_53002908.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_37624316_53002908.pdf</a> - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Анисимова Л.	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры / Л.А. Анисимова, О.Н. Борисова, Е.Н. Рамзаева // Грани познания. - 2019. - № 4 (63). - С. 4-6. <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41114603_47766549.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41114603_47766549.pdf</a> - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Александров Г. А.	Редкие растения Мурманской области / Г. Александров [и др.]. - Апатиты, 2004.
Агапова Д. Ю.	Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных

	организаций / Д.Ю. Агапова // Известия института педагогики и психологии образования. - 2018. - № 4. - С. 130-134. - <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36642677_82968118.PDF">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_36642677_82968118.PDF</a> - Режим доступа: науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Бесхмельницина Л.Ю.	Патриотическое воспитание дошкольников посредством поэзии военной тематики / Л.Ю. Бесхмельницина, В.П. Мухина // Вестник научных конференций. - Тамбов, 2018. - № 5-3 (33). - С. 31-32. - <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35200104_53505532.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35200104_53505532.pdf</a> - Режим доступа: науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Бернштам Т.А.	Поморы: / Т. А. Бернштам. - Ленинград.: Наука, 1978. 3. Бернштам Т. А. Русская народная культура Поморья в XIX - начале XX в. – Этнографические очерки / Т. А. Бернштам. – Л., 1983.
Бианки В.В.	Птицы Кольско-Беломорского региона.// Русский орнитологический журнал, NN 2-4, 1993.
Блинова Г.М.	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в процессе реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта / Г.М. Блинова, Е.Ф. Горохова, А.М. Блинова // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: материалы IV междунар. науч. конф. в рамках проекта "А.З.Б.У.К.А. детства". (Самара, 15 июня 2018 г.) – Самара, 2018. - С. 220-224. - <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35662794_91650063.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35662794_91650063.pdf</a> - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Бианки В.В., Флеров А.И.	Список птиц Кандалакшского залива и его побережий.// Труды Кандалакшского заповедника. Мурманск, 1960, изд. 2. 6.
Присенко Н.П.	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях сотrudнической деятельности / Н.П. Присенко // Образовательное пространство детства: исторический опыт, проблемы, перспективы: сб. науч. статей и материалов VI междунар. науч.-практ. конф. (Коломна, 27-28 мая 2019 г.) – Коломна, 2019. - С. 179-183. - <a href="https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41174462_99046609.pdf">https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41174462_99046609.pdf</a> - Режим доступа: науч.-электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.
Большакова Н.	"Жизнь, обычаи и мифы Кольских саамов". Мурманск, 2005

Глухов А. , Вахмистровой А.	Ботанические экскурсии по Хибинским и Ловозерским горам / ПАБСИ КНЦ РАН – Кировск, 2005. В сердце Хибин.: [фотоальбом][Мурманск], 2009.
Сурков С.	Животный мир Мурманской области. -Мурманск, 1974.
Дребенцов В.	Заповедная Лапландия: времена года: фотоальбом. - Москва, 2005.
	Красная книга Мурманской области / Правительство Мурман. обл. - 2-е изд. - Кемерово, 2014.
Александров Г.	Природа и природные ресурсы Мурманской области / Г. Александров [и др.]. – Апатиты, 2005
Криничная Н.	Предания Русского Севера / Н. А. Кричинская.- СПб., 1991
Кизыма Г.	Сборник сказок о Севере
Шергин Б.	Поморские были сказания
Писахов С.	Сказки
Лев Ф.	«У самого Белого моря»
Членов А.	«Как Алешка жил на Севере»
Бадигин К.	«Путь на Грумант»
Булатов М.	«Сказки Северного сияния»

***Примерный перечень оборудования, пособий, игрушек развивающей предметно-пространственной среды групп***

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- алгоритмы и мнемодиаграммы для составления рассказов о предметах и объектах;
- альбомы: «Мурманск – город герой», История Мурманска», и др.; наборы открыток о Мурманске;

- атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Саамская семья», «В гости к саамам»;
- атрибуты к театральной деятельности (костюмы, театр ложек и др.);
- интерактивные игры;
- декоративное панно (этнического направления) «Народы Севера» и др.;
- стенды-выставки детского творчества;
- дидактические игры: «Народы мира», «Наша Родина», «Собери фигуру человека, животного» и др.;
- карта мира, глобус, атлас и картотека развивающих игр к ним «Путь от Мурманска до Москвы»;
- картотека и атрибуты к подвижным играм (этнического направления) «Игры народов Севера» и др.;
- картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым темам;
- книжки-раскраски по изучаемым темам, книжки-самоделки;
- куклы в одеждах разных национальностей;
- макеты «Поселок», «Чум» и др.;
- маленькие игрушки для игр с макетами (машинки, фигурки людей и животных);
- материал для детского ручного труда (бисер, природный материал и др.);
- мозаика с картинками – образцами (узоры этнической направленности);
- муляжи – ягоды и грибы и др.;
- народные игрушки;
- символические атрибуты (флаги, значки, герб и др.);

- схемы и планы (от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки, план поселка т. д.);
- фотоальбомы «Природа родного края», «Коренные жители Севера», «Чем славится Кольский полуостров» и др;
- элементы народно-декоративного искусства;

Техническая поддержка: магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.

Развивающая предметно-пространственная среда старших групп:

- альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья», «Мой Мурманск», и др;
- альбом детских рисунков и поделок «Мурманск-главный северный причал России»;
- атрибуты к театральной деятельности (пальчиковый, театр ложек и др.);
- презентации о краеведческом музее г. Мурманска: «Быт саамов», «Животные Мурманской области» «Зимующие птицы» ;
- Лэпбук «Мурманск – мой любимый город».;
- дидактические игры: «Достопримечательности Мурманска», «Известные здания Мурманска», «Собери фигуру человека, животного»;
- карта Кольского полуострова, глобус;
- картотека и атрибуты подвижных игр «Игры народов Севера»;
- картотека предметных и сюжетных картинок по изучаемым темам;

- книжки-раскраски по изучаемым темам, книжки-самоделки;
  - куклы в одежде разных национальностей;
  - макеты «Поселок», «Чум» и др.;
  - маленькие игрушки для игр с макетами (машинки, фигурки людей и животных);
  - материал для детского ручного труда (бисер, кожа, мех, природный материал и др.);
  - макет «Животные Севера» - диорама
  - муляжи – ягоды, грибы и др.;
  - Стенд «Бессмертный полк» (о жителях поселка)
  - народные игрушки;
  - тематические папки-раздвижки
  - книги-самоделки «Животные Севера»
  - серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей);
  - символика города (флаги, значки, герб и др.);
  - схемы, алгоритмы и мнемодиаграммы для составления рассказов о предметах и объектах; — фотоальбомы «Природа родного края», «Коренные жители Севера», «Чем славится Кольский полуостров» и др.;
  - элементы народно-декоративного искусства;
- Техническая поддержка: магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей; диски: «Краеведение в системе патриотического воспитания в ДООУ», «Ознакомление с государственной символикой

России и официальной символикой Мурманской области», «Региональное содержание литературного воспитания дошкольников».

**Литературное оснащение:**

1. «Патриотическое воспитание дошкольников», - М.: ЦГЛ, 2004;
2. «Азбука Кольского полуострова» Выпуск 15, сост. МГОДЮБ;
3. Дранишников по истории Кольского края. Мурман. кн. изд-во 1979.;
4. «Мой Мурманск» Комитет по администрации г. Мурманска,1997;
5. «Азбука для юных Мурманчан» 2014;
6. «В нашем городе морском» «Современник» М.,1991;
7. Н. Колычев «Мурманские ступеньки». Мурманск,2008;
8. «Край, в котором ты живешь». МОДЮБ,2008;
9. «Лапландский заповедник». Ежегодник, 2002;
10. «Растительный и животный мир Мурманской области». Мурманск,1997;
11. «Мурманск», МКИ,1986;
12. И. Ядринцева «Мурманск – Арктики столица»

13. «У каждого из нас есть город». МОДЮБ, 2010;
14. «Государственная символика Мурманской области» (герб, флаг и гимн), МОДЮБ, 2008;
15. «Семилетний стрелок из лука». Саамские сказки;
16. Л. Топелиус «Сампо из Лапландии»;
17. О. Бундур «Стихи»;
18. «Экологическое воспитание в системе дошкольного образования Мурманской области». Мурманск, 2004;
19. «Азбука экологии». Мурманск, 2005;
20. Красная книга Мурманской области. Мурманское книжное издательство, 2003г.;
21. Журнал «Дошкольное воспитание» №8/2000г. «Ознакомление дошкольников с природой Крайнего Севера»; №12/1989г. «Ознакомление дошкольников с традициями народов Севера»; №9/2007г. «Наш региональный компонент в работе с детьми»;
22. Журнал «Ребёнок в детском саду» №5/2005г. «Нравственно патриотическое воспитание»
23. Журнал «Дошкольная педагогика» №5/2002г. «С чего начинается патриотизм»; №6/2006г. «Взаимодействие воспитателя – эколога по ознакомлению старших дошкольников с природой родного края»;
24. Журнал «Обруч» №6/ 2003г. «Патриотическое воспитание»;
25. Журнал «Дошкольное образование» №23/2003г. «Патриотическое воспитание. Дети рисуют историю»;

26. Журнал «Управление ДОУ» №8/2006г. «Методическое сопровождение. Краеведение в ДОУ».

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

### **2.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Для организации традиционных событий эффективно использование тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Задача педагогов — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит тематические дни — «День здоровья», «День спорта», «День знаний» «День сказки и театра» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются развлечения, тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В детском саду воспитателями и специалистами разработан план культурно-досуговых мероприятий на год.

### **III. Организационный раздел**

#### **3. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Свойство	Характеристика
Содержательнонасыщенная	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <p>игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным</p>

	<p>окружением;</p> <p>возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
Трансформируемая	<p>Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональная	<p>Предполагающая:</p> <p>возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;</p> <p>наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве</p>

	предметов-заместителей в детской игре).
Вариативная	<p>Предполагающая:</p> <p>наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и</p>
	<p>оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступная	<p>Предполагающая:</p> <p>доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;</p> <p>свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>

Безопасная	Предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.
------------	---

### Свойства развивающей предметно-пространственной среды (в соответствии с ФГОС ДО)

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Созданная обстановка, в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда способствует эмоциональному благополучию каждого воспитанника. Обстановка максимально приближена к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Группу компенсирующей направленности часто посещают моторно неловкие, плохо координированные дети, поэтому уделяется особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповые помещения и кабинеты не загромождены мебелью, в них достаточно места для передвижений детей, мебель закреплена, острые углы и кромки мебели закруглены.

Наполнение развивающих центров в групповом помещении и в кабинете логопеда соответствует изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, поэтому каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

Пространство организовано в виде разграниченных зон (центров), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, стимульное оборудование).

Подробное планирование содержания развивающей предметно пространственной среды в соответствии с возрастными особенностями и зонированием представлено в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» -

(Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) Н. В. Нищева – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015г.;

Перечень оборудования групп для детей 5-7 лет

Дидактические материалы в кабинете учителя-логопеда		
Картотека дидактических пособий для обогащения словарного запаса		
1.	Фрукты	набор картинок
2.	Овощи	набор картинок
3.	Деревья, растения, грибы	набор картинок
4.	Домашние животные и их детеныши	набор картинок
5.	Дикие животные наших лесов и их детеныши	набор картинок
6.	Животные севера и жарких стран	набор картинок
7.	Птицы	набор картинок

8.	Жилища животных и птиц	набор картинок
9.	Рыбы	набор картинок
10.	Игрушки	набор картинок
11.	Семья, люди	набор картинок
12.	Одежда	набор картинок
13.	Дом и его части	набор картинок
14.	Мебель	набор картинок
15.	Предметы быта	набор картинок
16.	Посуда Продукты питания	набор картинок
17.	Профессии	набор картинок
18.	Транспорт	набор картинок
19.	Инструменты	набор картинок

20.	Осень	набор картинок
21.	Зима	набор картинок
22.	Весна	набор картинок
23.	Лето	набор картинок
Картотека дидактических пособий на развитие грамматического строя речи		
24.	Предлоги (схемы)	набор картинок
25.	Слова-антонимы	набор картинок
26.	Д/и «Чья? Чьи? Чей?» (образование притяжательных прилагательных)	1
27.	Д/и «Какой? Какая? Какое?» (образование относительных прилагательных)	1
28.	Д/и «Без чего?» (образование сущ-х Р. п. ед. и мн. числа)	2
29.	Согласование прил-х с сущ-ми мужского, женского и среднего рода	набор картинок

30.	Глаголы совершенного и несовершенного вида	набор картинок
31.	Глаголы ед. и мн. числа настоящего и прошедшего времени	набор картинок
32.	Существительные с уменьшительно-ласкательными значениями	набор картинок
33.	Приставочные глаголы, схемы приставочных глаголов	набор картинок
34.	Существительные ед. и мн. числа	набор картинок
35.	Многозначность существительных, глаголов	набор картинок
36.	Предмет и его части (сущ-е Р.п.)	набор картинок
37.	Д/и «Какой суп! Какой компот?» (образование относительных прилагательных)	набор картинок
38.	Д/и «Кто, что делает? » (подбор глагола к сущ.)	набор картинок
39.	Д/и «4-й лишний» (обобщающее понятие)	набор картинок
40.	Д/и «Один-много» (образование существительных мн. числа)	набор картинок

41.	Д/и «Расшифруй слово» (грам. арифметика)	набор картинок
Картотека дидактических пособий на развитие и формирование связной речи		
42.	Набор картин с проблемным сюжетом	набор картинок
43.	Набор картин по сказкам	набор картин
44.	Набор картин для составления творческих рассказов	набор картинок
45.	Мнемосхемы	схемы
46.	Набор картин для составления рассказа по всем лексическим темам	набор картинок
47.	Наборное полотно	1
48.	Набор картин «Развиваем связную речь» О. С. Гомзяк	1 набор
Картотека дидактических пособий для развития фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза, обучения грамоте		
49.	Набор гласных и согласных букв	1 набор

50.	Д/и «Угадай слово»	1
51.	Дидактическое пособие «Слоговое лото»	1
52.	Д/и «Новоселье» (деление слов на слоги)	8
53.	Слоговые таблицы для чтения	14
54.	Наборы для составления схемы предложения	14
55.	Кассы букв и слогов	14
56.	Зрительные символы гласных и согласных звуков	1
57.	Логопедические кроссворды	5
Картотека дидактических пособий для развития артикуляционной моторики и постановки нарушенных звуков		
58.	Карточки-картинки артикуляционных укладов	2
59.	Картинки-символы артикуляционных упражнений	4

60.	Набор зондов для артикуляционного массажа со средствами дезинфекции	3
61.	Индивидуальные зеркала	14
62.	Пособие для развития речевого дыхания	14
63.	Набор картинок на постановку нарушенных звуков	Набор картинок
Картотека пособий для развития речевого дыхания		
64.	Вертушки, султанчики	14
65.	Музыкальные инструменты: дудочка, губная гармошка	3
66.	Дидактическое пособие «Остуди чай»	4
67.	Дидактическое пособие «Сдуй бабочку с цветка»	6
68.	Дидактическое пособие «Забей гол в ворота»	8
Пособия для моторного и конструктивного развития		

69.	Дидактическая игра «Клеточки»	1
70.	Шнуровки	1
71.	Набор счетных палочек	14
72.	Д/и «Пальчики»	1
73.	Мелкие разборные игрушки (лего)	+
Картотека пособий для развития высших психических функций		
74.	Д/И «Чего не стало?»	1
75.	Д/И «До, между, за»	1
76.	Д/И «Четвертый лишний?»	1
77.	Разрезные картинки	2
78.	Д/И «Найди пару»	1

79.	Д/И «Когда это бывает?»	1
80.	Д/И «Угадай на ощупь»	1
81.	Д/И «Путаница»	1
82.	Д/И «Чего не стало?»	

### **3.2. Кадровые условия реализации Программы**

Воспитание и обучение дошкольников с ОВЗ должны осуществлять специально подготовленные высококвалифицированные кадры: учителя-логопеды, учителя – дефектологи, педагоги-психологи, тьюторы, ассистенты-помощники, знающие психофизические особенности детей с ОВЗ с учетом их нозологических особенностей и владеющие методиками дифференцированной коррекционной работы с ними.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированные основные образовательные программы дошкольного образования для детей с ОВЗ должны быть включены следующие должности:

- учитель-логопед – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии: по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»; по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр),

профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АОП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- педагогические работники - воспитатель (включая старшего), социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

Руководящие работники (административный персонал) – наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

При включении в логопедическую группу или группу общеразвивающей направленности детей с ОВЗ, дошкольная образовательная организация должна предусмотреть дополнительное кадровое обеспечение специалистами, в соответствии с заключениями психолого-медико-педагогической комиссии, с целью обеспечения условий для реализации образовательной программы, а также эффективной коррекции, развития и образования воспитанников с ОВЗ.

В целях эффективной реализации Программы, Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой АОП.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей с ОВЗ, в том числе реализации программам дополнительного образования. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

В рамках работы с педагогическим коллективом рекомендуется предусмотреть повышение информированности педагогов о детях с ОВЗ разных нозологических групп; формирование педагогической позиции; профилактику синдрома профессионального выгорания; сопровождение педагогов через постоянную систему консультирования и специальных курсов повышения квалификации.

### **3.3. Режим и распорядок дня, учебный план, календарный учебный график.**

#### ***Режим и распорядок дня:***

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (режим дня) строится в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим работы МБДОУ № 2 «Детский сад «Ёлочка» - пятидневная рабочая неделя, нерабочие дни - воскресенье и суббота, а также праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации: группы дневного (12-часового) пребывания для детей раннего и дошкольного возраста – с 7.15 до 19.15.

В МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» обеспечивается соблюдение режима дня в соответствии с возрастными особенностями детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 – 6 часов (в соответствии с медицинскими рекомендациями).

Согласно СанПин, ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину – утром, при приеме детей в группу (прием на свежем воздухе), до обеда и во вторую половину дня, перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 часов.

Продолжительность образовательной деятельности для детей с ТНР: для детей 6-го года жизни - не более 20 минут, для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Объем оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (занятия с учителем-логопедом, с педагогом-психологом и др.) регламентируются индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

В зимний и в весенний период для воспитанников дошкольных групп организовываются каникулы (временные отрезки обозначены в учебном плане ДОУ), во время которых проводят образовательную деятельность только эстетическо-оздоровительного цикла.

Режим и распорядок дня, составляется с учетом условий реализации АОП ДО для детей с ТНР, условий в Организации, потребностей участников образовательных отношений, а также действующих на данный момент санитарно-эпидемиологических требований.

***Примерный режим дня для детей старшей логопедической группы (5-6 лет)***

Режимные моменты	Холодный период года (сентябрь-май)	Продолжительность
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	07.15 — 08.10	50 мин.

Утренняя гимнастика ( <i>в /гр., на улице</i> )	08:10-08:20	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	08:20-08:45	25 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	08:45-09:00	15 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты)	09:00-09:20	20 мин.
Динамическая переменка	09:20-09:30	10 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты)	09:30-09:50	20 мин.
Второй завтрак	09.50-10.00	10 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты) <i>понедельник, среда, пятница</i>	10:00-10:20	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми	10:20-12:10	110 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, спокойные игры	12:10-12:20	20 мин.
Подготовка к обеду. Обед.	12:20-12:40	20 мин.
Дневной сон.	12:40-15:10	150 мин.
Подъём. Закаливающие и оздоровительные процедуры.	15:10-15:30	20 мин.
Образовательная деятельность (понедельник, вторник, среда, четверг)	15:30-15:50	20 мин
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15:50-16:20	30 мин.
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	16:20-16:40	20 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:40-17:10	30 мин.

Прогулка. Уход домой.	17:10-19:00	110 мин.
-----------------------	-------------	----------

***Примерный режим дня для детей подготовительной логопедической группы (6-7 лет)***

Режимные моменты	Холодный период года (сентябрь-май)	Продолжительность
Прием и осмотр детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми	07.15 — 08.10	50 мин.
Утренняя гимнастика ( <i>в /гр., на улице</i> )	08:10-08:20	10 мин.
Подготовка к завтраку, завтрак	08:20-08:45	25 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	08:45-09:00	15 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты)	09:00-09:30	30 мин.
Динамическая переменка	09:30-09:40	10 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты)	09:40-10:10	30 мин.
Динамическая переменка	10:10–10:20	10 мин.
Второй завтрак	10:20-10:30	10 мин.
Образовательная деятельность (логопед, воспитатель, другие специалисты) <i>понедельник, среда, пятница</i>	10:30-11:00	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми	11:00-12:10	70 мин.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, спокойные игры	12:10-12:20	20 мин.
Подготовка к обеду. Обед.	12:20-12:40	20 мин.
Дневной сон.	12:40-15:10	150 мин.

Подъём. Закаливающие и оздоровительные процедуры.	15:10-15:30	20 мин.
Образовательная деятельность ( <i>понедельник, среда</i> )	15:30-16:00	30 мин
Образовательная деятельность ( <i>вторник, четверг</i> )	16:00-16:30	
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей ( <i>понедельник, среда</i> )	16:00-16:30	30 мин.
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей ( <i>вторник, четверг</i> )	15:30 – 16:00	
Подготовка к полднику. Уплотнённый полдник	16:30-16:50	20 мин.
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:50-17:10	20 мин.
Прогулка. Уход домой.	17:10-19:00	110 мин.

Логопедические занятия проводятся фронтально (логоритмика), в подгрупповой и индивидуальной форме.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда.

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста**

Планирование коррекционно-развивающих занятий в старшей логопедической группе

День недели	Образовательные области	АОП ДО МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка»
-------------	-------------------------	---

Понедельник	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u> Познавательно – исследовательская деятельность (В) 09:00-09:20 Музыка (Муз. руководитель) 10:00-10:20</p> <p><u>Вечер</u> Конструктивно – модельная деятельность (В) 15:30-15:50</p>
Вторник	<p>«Речевое развитие» (коррекционная работа)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u> Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.) ФЭМП (по подгруппам) (В) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.)</p> <p><u>Вечер</u> Физическая культура (Инструктор по ФК) 15:30-15:50</p>
Среда	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Коррекционная работа»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p><u>Утро</u> Развитие речи (В) 09:00-09:20 (1п) 09:30-09:50 (2п) Логоритмика (Л, муз. руководитель) 10:00-10:20</p> <p>Физическая культура на воздухе 11:15 – 11:35</p> <p><u>Вечер</u> Рисование (В) 15:30-15:50</p>
Четверг	<p>«Речевое развитие»/ «коррекционная работа»</p> <p>«Художественное творчество»</p> <p>Физическое развитие</p>	<p><u>Утро</u> Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.) Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация) (В) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.)</p> <p><u>Вечер</u> Физическая культура (Инструктор по ФК) 15:30-15:50</p>

Пятница	<p>«Речевое развитие»/ «коррекционная работа»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u></p> <p>Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.)</p> <p>Изобразительная деятельность (Рисование) (В) 09:00 – 09:50 (перерыв 10 мин.)</p> <p>Музыка (Муз. руководитель) 10:00-10:20</p>
<p><b>16 занятий в неделю (не более 20 минут)</b></p> <p><b>Восприятие художественной литературы – ежедневно</b></p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется</b> в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.</p>		

### Планирование коррекционно-развивающих занятий в подготовительной логопедической группе

День недели	Образовательные области	АОП ДО МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка»
Понедельник	<p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u></p> <p>Познавательно – исследовательская деятельность (В) 09:00-09:30</p> <p>Музыкальное развитие (Муз. руководитель) 10:30-11:00</p> <p><u>Вечер</u></p> <p>Конструктивно – модельная деятельность (В) 15:30-16:00</p>
Вторник	<p>«Речевое развитие» (коррекционная работа)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u></p> <p>Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л) 09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)</p> <p>ФЭМП (по подгруппам) (В) 09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)</p> <p><u>Вечер</u></p> <p>Физическое развитие (Инструктор по ФК) 16:00-16:30</p>

Среда	<p>«Речевое развитие»</p> <p>«Коррекционная работа»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u>  <b>Развитие речи (В)</b>  09:00-09:30 (1п)  09:40-10:10 (2п)  <b>Логоритмика (Л, муз. руководитель)</b>  10:30-11:00  <b>Физическая культура на воздухе</b>  11:30 – 12:00  <u>Вечер</u>  <b>Изобразительная деятельность (Лепка/Аппликация) (В)</b>  15:30-16:00</p>
Четверг	<p>«Речевое развитие» (коррекционная работа)</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u>  <b>Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л)</b>  09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)  <b>ФЭМП (по подгруппам) (В)</b>  09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)</p> <p><u>Вечер</u>  <b>Физическая культура</b>  16:00-16:30</p>
Пятница	<p>«Речевое развитие» (коррекционная работа)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p><u>Утро</u>  <b>Логопедическое занятие (по подгруппам) (Л)</b>  09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)  <b>Изобразительная деятельность (Рисование) по подгруппам (В)</b>  09:00 – 10:10 (перерыв 10 мин.)</p> <p><b>Музыка (Муз. руководитель)</b>  10:30-11:00</p>
<p><b>16 занятий в неделю (не более 30 минут)</b>  <b>Восприятие художественной литературы – ежедневно</b>  <b>Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.</b></p>		

## Учебный план

### Пояснительная записка

Учебный план реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – АОП ДО) – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее – АОП ДО), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с нормативными и правовыми документами:

- Закон об образовании РФ ФЗ №273 (Закон РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года №273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки российской Федерации №1155 от 17 октября 2013 г.);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20 от 28.09.2020;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 6 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области.

Учебный план реализации АОП ДО включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 85% учебного времени, составлена на основе: Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 15% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Н. В. Нищевой;
- рабочая программа по патриотическому воспитанию дошкольников «На Севере жить!».

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами непосредственно образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО (дошкольный возраст: 3 – 7 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями).

Учебный план является локальным нормативным документом, устанавливающим объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности (ООД) и определяющим перечень образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» (далее – МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка»).

Учебный план МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» составлен в соответствии с действующими правовыми и нормативными документами системы образования:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» (в редакции от 30.04.2021 № 114-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО) (с изменениями на 21 января 2019 года);
- Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 27.12.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи».

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач. При этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога не входят в учебный план, так как малая коррекционная группа формируется на основе диагностики, по заявкам педагогов групп, по заключению ЦПМПК. Количество занятий и состав групп определяется по потребности. Занятия проводятся малыми группами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана.

При составлении учебного плана соблюдено минимальное количество ООД на изучение каждой образовательной области, которое определено в обязательной части учебного плана и предельно допустимая нагрузка.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи продолжительность организованной образовательной деятельности:

в возрасте 5-6 лет - не более 20 мин. с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки в первой половине дня 40 мин., 20 мин. во второй половине дня;

в возрасте 6-7 лет - не более 30 мин с максимально допустимым объёмом образовательной нагрузки в первой половине дня 1,5 часа, 25-30 мин. во второй половине дня.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между ООД в соответствии СанПиН – не менее 10 минут.

Количество организованной образовательной деятельности (ежедневно):

- старший дошкольный возраст (5-6 лет) – 3/4 (16 в неделю);

- старший дошкольный возраст (6-7 лет) - 3/4 (16 в неделю);

Объем недельной нагрузки организованной образовательной деятельности:

старший дошкольный возраст (5-6 лет) – не более 5 час 20 мин.

старший дошкольный возраст (6-7 лет) – не более 8 час 00 мин.

Реализация учебного плана учитывает принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50 % общего времени занятий.

### ***Организованная образовательная деятельность***

(инвариантная часть)

Организованная образовательная деятельность в группах (5-7 лет)		
Базовый вид деятельности	Периодичность	
	5-6 лет	6-7 лет
«Физическое развитие» Физическая культура в помещении	2 раза в неделю (2)	2 раза в неделю (2)
«Физическое развитие» Физическая культура на свежем воздухе	1 раз в неделю (1)	1 раз в неделю (1)
«Познавательное развитие» Ребёнок и окружающий мир	1 раз в неделю (1)	1 раз в неделю (1)

(познание предметного и социального окружения, экспериментирование, экологическая деятельность, освоение безопасного поведения)		
«Познавательное развитие» Развитие математических представлений	1 раз в неделю (1)	2 раза в неделю (2)
«Речевое развитие» Развитие речи/ Восприятие художественной литературы	2 раз неделю (2)	2 раз неделю (2)
«Художественно-эстетическое развитие» Рисование	2 раз в неделю (2)	1 раз в неделю (1)
«Художественно-эстетическое развитие» Лепка	1 раз в 2 недели (0,5)	1 раз в 2 недели (0,5)
«Художественно-эстетическое развитие» Аппликация	1 раз в 2 недели (0,5)	1 раз в 2 недели (0,5)
«Художественно-эстетическое развитие» Музыка	2 раза в неделю (2)	2 раза в неделю (2)
Коррекционное направление	4 раза в неделю (4)	4 раза в неделю (4)
ИТОГО:	16	16
Вариативная часть формируется участниками образовательных отношений		

	Периодичность	
	5-6 лет	6-7 лет
Логоритмика	1 раз в неделю (1)	1 раз в неделю (1)
Итого по вариативной части	1,0	1,0
Максимальный объём ООД (САН ПИН)	17	17
Продолжительность ООД	20 мин.	30 мин.
Максимальный объём недельной образовательной нагрузки	5 часов 20 мин.	8 часов 00 мин

### *Нерегламентированные виды деятельности*

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Базовый вид деятельности	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 лет
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно
Региональный компонент	Реализуется интегративно во всех образовательных областях	
Самостоятельная деятельность детей		
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно

Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах активности	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности, в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье.

Период	Продолжительность
Учебный год	01.09.2022 по 31.05.2023 (38 недель)
Каникулярный период	с 09.01.2023 по 20.01.2023 (2 недели) с 24.04.2023 по 28.04.2023 (1 неделя)

Содержание педагогической работы в каникулярный период направлено на создание оптимальных условий для активного отдыха детей, увеличение объема двигательной активности, обеспечение мер по укреплению здоровья, закаливанию организма, повышению эффективности прогулки.

Формы организации	Особенности
-------------------	-------------

Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально- коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Содержание каникул состоит в организации художественно-творческой, музыкальной и физкультурной деятельности.

Ведущим специалистом в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционно-образовательная деятельность учителя-логопеда осуществляется через фронтальную, подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуры проводится со всей группой. Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

-Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

-Календарно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

В сентябре (4 недели – старшая группа и 3 недели – подготовительная группа) и в мае (2 последние недели для обеих возрастных групп) проводится комплексная педагогическая диагностика, как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС при реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

Образовательная деятельность (ОД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно- исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направления развития воспитанников	Основные виды детской деятельности
	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность

Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы, фольклора
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками логопедической группы возраста (4-7 лет) по освоению адаптированной образовательной программы дошкольного образования -38 недель или 38 тем.

Одной теме уделяется одна – две недели (по усмотрению учителя – логопеда и с учетом особенностей освоения воспитанниками). Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование.

### **3.4. Комплексно – тематическое планирование для детей с ТНР**

Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса учитывает особенности речевого и психофизического развития детей с общим недоразвитием речи и предусматривает полное взаимодействие и

преемственность действий учителя – логопеда, воспитателей и специалистов дошкольного образовательного учреждения.

*Примерное планирование в подготовительной логопедической группе*

**Перспективный план составлен на основе методического пособия Н. В. Нищевой «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР ФГОС. Издательство «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2019.**

НЕДЕЛЯ	ТЕМА	ЦЕЛИ ЗАНЯТИЯ/ ОБОРУДОВАНИЕ	КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1-3	<b>Исследование состояния общего и речевого развития детей.</b>		
4	<b>Осень. Периоды осени. Деревья осенью.</b>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение и систематизация представлений об осени и типичных осенних изменениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме</p> <p>«Осень» (<i>осень, сентябрь, октябрь, ноябрь, период, месяц, туман, листопад, заморозок, изморозь, лес, дерево, лист, клен, дуб, осина, рябина, тополь, ясень, ель, сосна: осенний, сентябрьский, октябрьский, ноябрьский, ранний, поздний, золотой, прекрасный, грустный, богатый, алый, багряный, пурпурный, падать, лететь, шелестеть, шуршать, моросить, собирать, заготавливать, улетать, вянуть, сохнуть, желтеть, краснеть</i>). Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона занятия. Развитие обоняния. Объявление темы.</p> <p><b>2. Рассматриваем репродукций картин</b> И. Лептша и Ф. Васильева. Развитие эмоционального мира и образного строя речи. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Осень». Совершенствование навыка рассматривания картин, формирование целостного представления об изображенном на них. Развитие всех видов восприятия.</p> <p><b>3. Игра «Осенние листья».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).</p> <p><b>4. Упражнение «Ветер»</b> Координация речи с движением. Совершенствование певческих навыков.</p> <p><b>5. Сравнение репродукций картин</b> И. Левитана и</p>

	<p>Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Совершенствование певческих навыков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, фонематических представлений (развитие навыка звукового анализа слов), дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитофон, аудиокассета с записью пьесы П. Чайковского «Осенняя песня» из альбома «Времена года» и звуков ночного леса, аудиокассета с записью музыкального сопровождения к упражнению «Ветер и листья». <b>1 период обучения</b> мольберт, репродукция картины Ф. Васильева «Болото в лесу», репродукция картины И. Левитана «Сумерки. Луна», музыкальный крутящийся модуль с подвешенными на тонких нитях разноцветными листьями, мини-бассейн с теплой водой, салфетки, вазочка с клюквой, ваза с букетом из осенних листьев и астр, контейнер с цветными карандашами, деревянные плашки с наклеенными на них кусочками коры разных деревьев, мяч, контейнер с фишками для звукового анализа.</p>	<p><b>Ф. Васильева.</b> Совершенствование синтаксической стороны речи (освоение сложноподчиненных предложений с противопоставлением).</p> <p><b>6. Упражнение «Осенние листья».</b> Развитие длительного плавного выдоха.</p> <p><b>7. Обводка и штриховка кленовых листьев.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>8. Упражнение «Узнай на ощупь».</b> Развитие тактильных ощущений.</p> <p><b>9. Упражнение «Составь схему».</b> Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение и систематизация представлений об осенних изменениях в природе. Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами (<i>дубок, березка</i>), сложными словами (<i>листопад</i>). Расширение представления о переносном значении слова (<i>золотая осень</i>). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование существительных с прилагательными в роде, падеже, числе).</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Создание эмоционального фона. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными суффиксами.</p> <p><b>2. Беседа об осени.</b> Расширение представлений об осенних изменениях в природе. Формирование представлений о периодах осени и их характерных особенностях. Формирование представления о переносном значении слова (<i>золотая осень</i>). Совершенствование грамматического строя речи (подбор однородных определений, согласование</p>

	<p>Совершенствование навыков слогового анализа слов и чтения предложений с пройденными буквами.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие всех органов чувств и совершенствование умения воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, связной речи, логического мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Корзинка с разноцветными листьями разных деревьев, мольберт, репродукции картин русских художников, бумажные листья с написанными на них предложениями, контейнеры с фишками для анализа предложений.</p>	<p>прилагательных с существительными в роде, падеже, числе).</p> <p><b>3. Упражнение «Периоды осени».</b> Развитие зрительного восприятия и внимания, способности обобщать, связной речи.</p> <p><b>4.</b> Общая артикуляционная гимнастика. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p><b>5. Упражнение «Подбери стихи».</b> Развитие просодической стороны речи, общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения всех ранее поставленных звуков.</p> <p><b>6. Подвижное упражнение «Туман».</b> Координация речи с движением. Развитие чувства ритма, просодической стороны речи.</p> <p><b>7. Упражнение «Осенний дождь».</b> Развитие навыка слогового анализа слов. Работа над слоговой структурой слова (трехсложные слова со стечением согласных и закрытым слогом).</p> <p><b>8. Упражнение «Листопад».</b> Совершенствование навыка чтения предложений.</p> <p><b>9. Упражнение «Составь схему».</b> Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
--	--	---

	<p><b>Занятие 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Актуализация и активизация словаря по теме «Осень». Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением. Расширение глагольного словаря по теме «Осень». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка «печатания».</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование чувства взаимопонимания, самостоятельности, инициативности, активности, ответственности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, элементы для составления букв на магнитной доске, тетрадь №2, «Мой букварь», изображения деревьев и листьев по числу детей, контейнер с цветными карандашами и ручками, фишки, небольшой каучуковый мячик, резиновый мяч среднего размера, карточки для игры «Два и пять».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи согласование прилагательных.</li> <li>2. Игра с мячом «Скажи наоборот!» Пополнение активного словаря наречиями с противоположным значением.</li> <li>3. <b>Игра «Листопад».</b> Развитие фонематического восприятия.</li> <li>4. <b>Упражнение «Кто скорее?»</b> Развитие навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>5. <b>Работа по книге «Мой букварь»</b> Знакомство с буквой Йй, Со-вершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.</li> <li>6. <b>Подвижная игра «Туман».</b> Координация речи с движением. Развитие творческого воображения. Повторение. См. занятие 2. Тема «Осень».</li> <li>7. <b>Общая артикуляционная гимнастика.</b> Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>8. <b>Игра «Что делает?»</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Осень». Развитие ловкости.</li> <li>9. <b>Работа в тетради № 2.</b> Развитие тонкой моторики.</li> <li>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>Занятие 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Осень» на основе систематизации и обобщения знаний об этом времени года. Совершенствование навыка пересказа. Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i>). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка разгадывания ребусов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, мышления, памяти, зрительного внимания и восприятия,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами <i>потому что</i>).</li> <li>2. <b>Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</li> <li>3. <b>Общая артикуляционная гимнастика.</b> Развитие артикуляционной моторики.</li> <li>4. <b>Чтение логопедом рассказа Г Скребицкого «Осенние дожди».</b> Развитие речевого слуха.</li> <li>5. <b>Беседа по тексту рассказа.</b> Словарная работа.</li> </ol>

		<p>творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, сюжетные картинки по теме «Осень», контейнер с полосками и точками для анализа предложений, «Мой букварь* по числу детей, контейнере карандашами, магнитофон или проигрыватель, аудиокассета или СО с записью музыкального сопровождения для упражнения «Ветер и листья».</p>	<p>Развитие диалогической речи. Расширение и уточнение словаря по теме «Осень».</p> <p><b>6. Упражнение «Ветер и листья».</b> Координация речи с движением. Совершенствование певческих навыков. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Осень».)</p> <p><b>7. Повторное чтение рассказа логопедом.</b> Развитие речевого слуха, памяти.</p> <p><b>8. Составление плана пересказа.</b> Развитие памяти, мышления, диалогической речи.</p> <p><b>9. Пересказ рассказа «Осенние дожди».</b> Развитие связной речи. Совершенствование навыка пересказа.</p> <p><b>10. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики. Совершенствование умения разгадывать ребусы.</p> <p><b>11. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>			
<b>1</b>	<b>Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах. Звук [Й], буква Йй.</b>	<p style="text-align: center;"><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Расширение представлений детей о труде людей на полях осенью, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), памяти, мышления, зрительного внимания, общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, картина В. М. Каратая «Уборка урожая», символы для составления алгоритма рассказывания, коврограф, корзина с овощами, контейнер с цветными</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия.</p> <p><b>2. Вводная беседа.</b> Оживление личного опыта детей. Развитие связной речи, памяти. Создание эмоционального фона восприятия картины.</p> <p><b>3. Рассматривает картины я беседа по ней.</b> Расширение и упрочнение словаря по теме «Осень. Труд людей осенью». Развитие диалогической речи.</p> <p><b>4. Пальчиковая гимнастика «Корзина с овощами».</b> Расширение и уточнение словаря по теме «Овощи». Закрепление умения выполнять движения в общем для всех темпе.</p> <p><b>5. Коллективное составление плана и алгоритма рассказа.</b> Развитие памяти, мышления, диалогической речи.</p> <p><b>6. Пауза для подготовки детей к рассказыванию.</b></p> <p><b>7. Рассказ по картинке «Уборка урожая» с использованием алгоритма.</b> Развитие связной речи.</p>

		<p>карандашами.</p>	<p>Совершенствование навыка работы по алгоритму. Формирование целостного представления об изображенном на картине.</p> <p><b>8. Игра с мячом «Маленькие повара».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже).</p> <p><b>9. Упражнение «Светофорчики».</b> Развитие фонематических представлений, определение места звука в слове.</p> <p><b>10. Подведение итога занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах», обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, магнитная доска, тетрадь № 1 и «Мой букварь» по числу детей, контейнер с карандашами, корзинка с муляжами овощей или натуральными овощами, плоскостные изображения грузовиков разных цветов, плоскостные изображения овощей, плоскостные изображения корзинок</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Сообщение темы занятия. Уточнение и активизация словаря прилагательных по теме «Овощи».</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p><b>2. Игра «Погрузи урожай».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p><b>3. Упражнение «Подскажи словечко».</b> Развитие речевого слуха, чувства рифмы.</p> <p><b>5. Общая артикуляционная гимнастика.</b> Развитие артикуляционной моторики.</p> <p><b>6. Упражнение «Корзина с овощами».</b> Расширение и уточнение словаря по теме «Овощи». Закрепление умения выполнять движения в общем для всех темпе. Повторение. См. занятие 1. Тема «Овощи».</p> <p><b>7. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>8. Упражнение «Корзинки».</b> Развитие фонематического восприятия, дифференциация звуков.</p> <p><b>9. Упражнение «Какие буквы сломались?»</b> Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.</p>

	<p>двух цветов по числу детей, резиновый мяч среднего размера.</p> <p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>  <b>Коррекционно-образовательные цели.</b>  Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи. Труд взрослых на полях и в огородах». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксом-чш). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений. Совершенствование навыка чтения.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, общей, тонкой и артикуляционной моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, фломастеры, коврограф, сюжетные картинки по числу детей, карточки со схемами предложений, плоскостные изображения листьев капусты с написанными на них предложениями, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p> <p><b>1. Организационный момент.</b> Объявления темы занятия. Загадывание детьми загадок об овощах. Развитие памяти, мышления, общих речевых навыков.</p> <p><b>2. Упражнение «Расскажи, что делают люди».</b> Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами.</p> <p><b>3. Упражнение «подбери схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p><b>4. Разгадывание ребуса.</b> Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</p> <p><b>5. Чтение предложений с пройденными буквами.</b> Совершенствование навыка чтения.</p> <p><b>6. Общая артикуляционная гимнастика.</b> Развитие артикуляционной моторики.</p> <p><b>7. Упражнение «Капуста».</b> Координация речи с движением. Работа над темпом и ритмом речи.</p> <p><b>8. Упражнение «Что лишнее?»</b> Развитие речевого слуха, мышления, связной речи.</p> <p><b>9. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>  <b>Коррекционно-образовательные цели.</b>  Активизация и актуализация словаря по теме «Овощи». Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [р]—[р*] в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Совершенствование навыка звукового анализа.</p> <p><b>2. Игра «Разложи в корзинки».</b> Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков 1Р1—[р'] словах с опорой на картинки).</p> <p><b>3. Общая артикуляционная гимнастика.</b> Развитие артикуляционной моторики.</p> <p><b>4. Рассказывание стихотворения «Дедушка Рох».</b> Работа над общими речевыми навыками. Обучение ясной шепотной речи.</p> <p><b>5. Пазлы «Составь слова».</b> Совершенствование</p>

		<p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, магнитная доска, предметные картинки с изображениями овощей, плоскостные изображения двух корзинок и овощей, пазлы со слогами с одной стороны и картинками с другой стороны, мнемотехническая таблица.</p>	<p>навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.</p> <p><b>6. Беседа по тесту.</b> Развитие диалогической речи.</p> <p><b>7. Повторное чтение рассказа логопедом, пересказ.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>8. Пауза для подготовки детей к пересказу.</b></p> <p><b>9. Пересказ текста .</b></p> <p><b>10. Организация окончания занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
2	Фрукты. Труд взрослых в садах. Буква Ее. Звук [Ш]	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Фрукты». Труд взрослых в садах (<i>фрукты, сад, дерево, груша, яблоко, слива, лимон, апельсин, персик, абрикос, гранат, садовод, корзина, лестница, уборка; красный, желтый, зеленый, синий, румяный, спелый, сочный, ароматный, душистый; созревать, краснеть, наливать, убирать, укладывать, заготавливать</i>). Расширение экспрессивной речи словами-антонимами. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине. Обучение составлению плана рассказа и творческого рассказа по картине. Обучение рисованию с натуры, совершенствование умения изображать предметы.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия. Формирование интереса к изобразительной деятельности.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона восприятия картины.</p> <p><b>2. Рассматривание картины и беседа по ней. Рассказ по отдельным эпизодам картины по плану, предложенному логопедом.</b> Развитие зрительного внимания и восприятия, связной речи.</p> <p><b>3. Подвижное упражнение «Садовник».</b> Развитие общих речевых навыков, координации речи с движением, тонкой моторики. Расширение глагольного словаря.</p> <p><b>4. Упражнение «Скажи наоборот».</b> Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</p> <p><b>5. Специальная артикуляционная гимнастика игра для автоматизации произношения поставленных звуков.</b> Развитие артикуляционной моторики.</p> <p><b>6. Коллективное рисование натюрморта «Цветы фрукты».</b> Обучение рисованию с натуры, совершенствование умения изображать предметы. Формирование интереса к изобразительной деятельности. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.</p> <p><b>8. Составление плана рассказа во картине.</b> Развитие диалогической речи, мышления.</p> <p><b>10 Пауза для подготовки детей к рассказыванию.</b></p>

	<p>согласованно.</p> <p><b>Оборудование.</b> Картина О. Гофман «Мы рисуем», мольберт, лист бумаги, палитра, кисти, букет цветов в вазе, фрукты в корзине, круглый столик, белая скатерть, контейнер, фен, магнитофон, кассета с записью спокойной инструментальной музыки.</p>	<p>Творческий рассказ по карте. Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение составлению творческого рассказа. Развитие связной речи.</p> <p><b>11 Организация окончания занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b></p> <p>Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков [л] и [л']. Дифференциация данных звуков в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, памяти, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, магниты, трафареты и листки цветного картона для игры «Раскрась фрукты», плоскостные изображения посуды, фруктов, двух кукол, корзины, блюдце с нарезанными фруктами, тетрадь № I по числу детей, контейнер с карандашами, контейнер с полосками для анализа предложений.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Развитие речевого слуха.</p> <p><b>2. Упражнение «Раскрась фрукты».</b> Развитие памяти. Расширение словаря прилагательных. Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными).</p> <p><b>3 Игра «Маленькие кулинары».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Развитие фонематических представлений.</p> <p><b>4. Игра «Компот».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие общих речевых навыков.</p> <p><b>5. Подвижное упражнение «Садовник».</b> Развитие общих рече-вых навыков, координации речи с движением, тонкой моторики. Расширение глагольного словаря.</p> <p><b>6. Специальная артикуляционная гимнастика</b> и игра «Помоги куклам». Развитие артикуляционной моторики. Автоматизация произношения звуков [л] и [л']. Дифференциация данных звуков в предложении.</p> <p><b>7. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</p> <p><b>8. Упражнение «Корзинка с фруктами».</b> Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами.</p> <p><b>9. Упражнение «Составь схему».</b></p>

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения звуков [л] и [л'] в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивавшие цели.</b> Развитие фонематическую восприятия (дифференциация звуков (р)- (р'1 в словах), речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, магнитная доска, предметные картинки с изображениями фруктов, контейнер с маленькими резиновыми фруктами (счетный материал), «светофорчики» по числу детей, плоскостные изображения кукол и фруктов, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Развитие фонематического восприятия дифференциация звуков [р]—1Р' в словах, определение места звука в слове.</li> <li>2. <b>Игра «Есть — нет».</b> Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже).</li> <li>3. <b>Специальная артикуляционная гимнастика или игра «Куклы-хозяйшки».</b> Развитие артикуляционной моторики. Автоматизация произношения звуков [л] и [л*].</li> <li>4. <b>Чтение логопедом рассказа Б. Житкова «Как яблоки собирают».</b> Развитие речевого слуха.</li> <li>5. <b>Беседа по тексту.</b> Развитие диалогической речи.</li> <li>6. <b>Подвижное упражнение «Садовник».</b> Развитие общих рече-вых навыков, координации речи с движением, тонкой моторики. Расширение глагольного словаря.</li> <li>7. <b>Игра с мячом «Что делали?»</b> Расширение глагольного словаря.</li> <li>8. <b>Повторное чтение рассказа логопедом с ориентированием на последующий пересказ.</b></li> <li>9. <b>Пауза для подготовки детей к пересказу.</b></li> <li>10. <b>Пересказ текста детьми.</b></li> <li>12. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</li> </ol>
--	--	--

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Фрукты». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизация произношения звуков [л] и [л*] в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики; общих речевых навыков.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, фломастеры, коврограф, тарелка с персиками и абрикосами, блюдец с нарезанными персиком и абрикосом, «Мой букварь» и тетрадь №1 по числу детей, контейнер с ручками и карандашами, палочки Кюизенера, цветные шнурочки, плоскостное изображение клоуна и предметные картинки для игры «Веселый клоун», лист ватмана с кроссвордом, плоскостные изображения трех банок и фруктов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Развитие речевого слуха и памяти.</li> <li>2. <b>Упражнение «Сравни и расскажи».</b> Развитие синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением).</li> <li>3. <b>Работа во книге «Мой букварь».</b> Знакомство с буквой Ее. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.</li> <li>4. <b>Упражнение «Кто скорее?».</b> Выкладывание буквы Ее из галочек и шнурочка. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.</li>   <li>5. <b>Работа в тетради № 1 «Печатание»</b> буквы Б и слов с ней. Развитие тонкой моторики.</li> <li>6. <b>Подвижное упражнение «Садовник».</b> Развитие общих рече-вых навыков, координации речи с движением, тонкой моторики. Расширение глагольного словаря. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Фрукты».) <i>Логопед приглашает детей на коврик и предлагает выполнить знакомое упражнение.</i></li> <li>7. <b>Артикуляционная гимнастика</b> или игра «Веселый клоун». Развитие артикуляционной моторики. Автоматизация произношения звуков [л] и [л'] в предложении.</li> <li>8. <b>Упражнение «Фруктовое ассорти».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.</li> <li>9. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей. Развитие связной речи.</li> </ol>
--	---	--

3	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>  <b>Коррекционно-образовательные цели.</b>  Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки» на основе систематизации и обобщения знаний (<i>насекомое, жук, бабочка, муравей, комар, муха, оса, пчела, гусеница, стрекоза, шмель, усы, лапки, крылья, личинка; летать, ползать, жужжать, собирать, жалить; полезный, вредный</i>). Обогащение экспрессивной речи существительными с суффиксами увеличительности и словами-синонимами. Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми. Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие навыков речевого общения, связной речи, мышления, творческого воображения, тонкой моторики, координации речи с движением, зрительного внимания и восприятия.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, стремления действовать согласованно.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, магнитная доска, альбом «Мир природы. Животные. Серия демонстрационных картин», контейнер с фишками, резиновый мяч среднего размера, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, звуковые схемы, букет из осенних веток, игрушки-насекомые на «липучках».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия. Совершенствование навыка составления предложений с однородными сказуемыми.</li> <li>2. <b>Рассматривание картины «Насекомые и пауки». Беседа по теме.</b> Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые и пауки» на основе систематизации и обобщения знаний.</li> <li>3. <b>Игра «У кого больше крылья?»</b> Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</li> <li>4. <b>Чтение логопедом рассказа В. Строкова «Насекомые осенью».</b> Развитие речевого слуха.</li> <li>5. <b>Беседа по тексту.</b> Словарная работа. Развитие диалогической речи.</li> <li>6. <b>Повторное чтение рассказа с ориентированием на последующий пересказ.</b> Развитие речевого слуха, памяти.</li> <li>7. <b>Пересказ текста детьми.</b> Развитие связной речи.</li> <li>8. <b>Подвижная игра «Жуки».</b> Развитие общей моторики и координации движений. Воспитание речевого слуха. Автоматизация звука [ж] в игре.</li> <li>9. <b>Игра с мячом «Жил на свете старый жук».</b> Обогащение экспрессивной речи существительными с суффиксом -ниц.</li> <li>10. <b>Артикуляционная гимнастика</b> или упражнение «Повтори за мной». Развитие артикуляционной моторики. Автоматизация произношения звука [л] в предложении.</li> <li>11. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</li> </ol>
---	---	--

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения пред-ложений с пройденными буквами. Формирование экологического мышления.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, мышления, памяти, физиологического и речевого дыхания, творческого воображения и подражательности, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности, бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, иллюстрация к сказке «Как кузнецик помогал слабым» предметные картинки с изображениями насекомых, аудиопроигрыватель, CD с записью спокойной инструментальной музыки, тетрадь № 1 по числу детей, контейнеры с карандашами и фишками для звукового анализа, крутящиеся модули, игрушки-насекомые, «паутина» из двухсторонней бумаги на клеевой основе, плоскостные изображения бабочек.</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>2. <b>Рассказывание логопедом сказки С. Воронина «Как кузнецик помогал слабым».</b> Развитие речевого слуха.</p> <p>3. <b>Упражнение «Заштрихуй жука».</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p>4. <b>Упражнение «Бабочки-красавицы».</b> Воспитание направленной воздушной струи.</p> <p>5. <b>Релаксационная пауза.</b></p> <p>6. <b>Упражнение «Повтори за мной».</b> Автоматизация произношения звука [ж] в предложении.</p> <p>7. <b>Рассказывание детьми стихотворения «Добрый великан».</b> Развитие общих речевых навыков. Автоматизация произношения ранее поставленных звуков.</p> <p>8. <b>Экологическая беседа.</b> Развитие диалогической речи. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>9. <b>Беседа по сказке «Как кузнецик помогал слабым»</b> Развитие диалогической речи, памяти, навыков звукового анализа.</p> <p>10. <b>Упражнение «Волшебная паутина».</b> Совершенствование навыка чтения предложений с пройденными буквами.</p> <p>11. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами. Совершенствование (грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов и анализа</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Объявления темы занятия. Загадывание детьми загадок о насекомых. Развитие памяти, мышления, общих речевых навыков.</p> <p>2. <b>Упражнение «В летний солнечный денек».</b> Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>3. <b>Упражнение «Веселые бабочки».</b> Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными</p>

	<p>предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слова пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие диалогической речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, коврограф, аудиопроигрыватель, СО с записью звуков, производимых насекомыми: плоскостные изображения цветков разного цвета, травы и бабочек; плоскостные изображения бабочек с написанными на них слогами, контейнер с фишками для анализа предложений, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, маленький каучуковый мячик.</p>	<p>глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций)</p> <p>4. <b>Упражнение «Составь предложение».</b> Совершенствование навыка составления предложений.</p> <p>5. <b>Упражнение «Парочки».</b> Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.</p> <p>6. <b>Игра «Муха в паутине».</b> Развитие ловкости, автоматизация произношения звука [ж].</p> <p>7. <b>Артикуляционная гимнастика для вновь поступивших детей</b> или игра «Разноцветные ромашки». Развитие артикуляционной моторики (автоматизация произношения сонорных звуков в предложении). Развитие фонематического восприятия (дифференциация сонорных звуков в предложении).</p> <p>8. Разгадывание ребуса. Развитие мышления, навыков звукового анализа.</p> <p>9. <b>Упражнение «Назови ласково».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительными суффиксами).  </p> <p>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
--	--	--

#### ЗАНЯТИЕ 4

**Коррекционно-образовательные цели.** Активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые и пауки». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения. Совершенствование навыков конструирования. Автоматизации произношения звуков [л], [ль], [р], [р'] в предложении.

**Коррекционно-развивающие цели.** Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса: артикуляционной, тонкой и общей моторики; общих речевых навыков.

**Воспитательные цели.** Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности.

**Оборудование.** Магнитная доска, наборное полотно, «светофорчики», божьи коровки — игрушки, кузнечики-игрушки по числу детей, предметные картинки с изображениями насекомых, конверты с пазлами, контейнер с фишками для звукового анализа, плоскостные изображения насекомых, резиновый мяч среднего размера.

1. **Организационный момент.** Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове). |

2. **Упражнение «В траве сидел кузнечик»** Воспитание направленной воздушной струи.

3. **Пазлы «Насекомые»** (12—16частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.

4. **Упражнение «Составь схему».** Развитие навыков звукового анализа.

5. **Подвижная игра «Жуки».** Развитие общей моторики и координации движений. Воспитание речевого слуха. Автоматизация звука [ж] в слове (Повторение. См. занятие 1. Тема «Насекомые и пауки».)

6. **Игра с мячом «Закончи предложение».** Развитие синтаксической стороны речи (обучение составлению сложносочиненных предложений со словами *потому что*).

7. **Упражнение «Расскажи о насекомом».** Развитие связной речи (составление рассказа по заранее составленному плану).

8. **Окончание занятия.** Оценка работы детей.

4	Перелетные птицы. Водоплавающие птицы. Звук Ц. Буква Ее	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение словарного запаса о периодах осени и изменениях в природе по иной осенью. Систематизация знаний о перелетных птицах, их внешнем виде, образе жизни. Уточнение и активизация словаря по теме «Перелетные птицы» (<i>птица, лебедь, журавль, утка, гусь, ласточка, стриже, кукушка, грач, скворец; летать, зимовать, собираться, курлыкать, тосковать, возвращаться: перелетный, водоплавающий, пернатый</i>). Совершенствование навыка рассказывания по картине. Формирование целостного представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении. Совершенствование фонематических представлений (дифференциация сонорных звуков в словах).</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Расширение связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления и памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание самостоятельности, инициативное<sup>TM</sup>, ответственности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Коврограф. мольберт, альбом «Круглый год», плоскостные изображения деревьев и перелетных птиц, контейнер с материалами для анализа предложений, аудио проигрыватель с записью криков улетающих журавлей, резиновый мяч среднего размера.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Отгадывание загадки.</li> <li>2. <b>Предварительная беседа.</b> Развитие диалогической речи. Создание эмоционального фона восприятия картины.</li> <li>3. <b>Рассматривание картины «Отлет птиц»</b> и беседа по ней. Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия.</li> <li>4. <b>Подвижная игра «Лебеди учатся летать».</b> Развитие общей моторики, координации движений.</li> <li>5. <b>Игра с мячом «Чей? Чья? Чье?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных.)</li> <li>6. <b>Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</li> <li>7. <b>Коллективное составление плана рассказа.</b> Развитие памяти и мышления.</li> <li>8. <b>Пауза для подготовки детей к рассказу.</b></li> <li>9. <b>Рассказ по картине «Отлет птиц».</b> Развитие связной речи.</li> <li>10. <b>Игра «В парке».</b> Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении. Развитие фонематических представлений (дифференциация сонорных звуков в словах).</li> <li>11. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</li> </ol>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с помощью суффиксов -</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Организационный момент.</b> Объявление темы занятия.</li> <li>2. <b>Упражнение «Кто ливший?»</b> Развитие синтаксической стороны речи (употребление сложноподчиненных предложений), зрительного</li> </ol>

	<p><b>ат-, -ят-).</b> Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Совершенствование навыка хорового пения. Совершенствование навыков конструирования из природного материала.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, пластичности.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, наборное полотно, иллюстрация к сказке, аудиопроигрыватель, СО с записью «Осенней песни» из альбома «Времена года» П. И. Чайковского, предметные картинки с изображениями перелетных птиц, карточка с ребусом, природные материалы для поделки, резиновый мяч среднего раздела.</p>	<p>восприятия и внимания, мышления.</p> <p><b>3. Разгадывание ребуса.</b> Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Развитие мышления.</p> <p><b>4. Рассказывание логопедом сказки «Как лебедь остался один».</b></p> <p><b>5. Беседа по сказке.</b> Развитие диалогической речи. Воспитание любви и бережного отношения к природе.  </p> <p><b>6. Коллективная работа над поделкой из природного материала.</b> Развитие творческой фантазии, конструктивного праксиса, тонкой моторики.</p> <p><b>7. Подвижная игра «Будь внимательным».</b> Автоматизация произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Развитие пластичности, координации движений, способности быстро реагировать на сигнал.</p> <p><b>8. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Перелетные птицы. Водоплавающие птицы». Расширение представлений о переносном значении слов. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в роде, числе и падеже). Совершенствование навыка пересказа с опорой на мнемотехническую таблицу. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие фонематического восприятия (дифференциация сонорных звуков в словах), речевого слуха, общих речевых навыков,</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [р]—[Р'] в словах, определение места звука в слове).</p> <p><b>2. Чтение логопедом рассказа И. Соколова «Улетают журавли».</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>3. Беседа по тексту.</b> Развитие диалогической речи. Словарная работа (расширение представления о переносном значении слов).</p> <p><b>4. Повторное «тине рассказа логопедом.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>5. Пауза для подготовки детей к пересказу.</b></p> <p><b>6. Пересказ рассказа детьми с опорой на мнемотехническую таблицу.</b> Совершенствование навыка пересказа. Развитие связной речи.</p> <p><b>7. Пальчиковая гимнастика «Птички».</b> Развитие</p>

	<p>связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, «светофорчики» и утята-игрушки по числу детей, предметные картинки с изображением птиц, мнемотаблица, тетрадь № 1 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>тонкой моторики. Координация речи с движением.</p> <p><b>8. Игра с мячом «У кого кто?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -ат-, -ят-). Автоматизация произношения сонорных звуков в предложении.</p> <p><b>9. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b></p> <p>Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, речевого дыхания, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческой активности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Аудиопроигрыватель, СД с записью курлыканья журавлей, мольберт, наборное полотно, картина М. Башкирцевой «Осень», корзинка с сухими листьями; контейнер с листьями, травой, мхом, желудями, каштанами, камушками; шелковый платок, плоскостные изображения перелетных и водоплавающих птиц, игровое поле, контейнер с фишками для анализа предложений, сюжетные картинки с</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Рассказывание стихов об осени. Создание эмоционального фона занятия. Развитие слухового внимания, общих речевых навыков. Объявление темы занятия.</p> <p><b>2. Рассматривание репродукции картины М. Башкирцевой «Осень».</b> Беседа по картине. Развитие диалогической речи, зрительного внимания, восприятия. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине. Формирование целостного представления об изображенном на ней.</p> <p><b>4. Упражнение «Узнай на ощупь».</b> Развитие тактильных ощущений.</p> <p><b>5. Упражнение «Осень».</b> Координация речи с движением.</p> <p><b>6. Игра «Найди место».</b> (Закрепление представлений о перелетных и водоплавающих птицах. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предлогов).</p> <p><b>7. Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p><b>8. Отгадывание загадок.</b> (Развитие связной речи, мышления.)</p> <p><b>9. Упражнение «Кто чем питается?»</b> Автоматизация произношения и дифференциация</p>

		изображениями перелетных и водоплавающих птиц.	сонорных звуков в предложении. <b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.
--	--	--	--

## НОЯБРЬ

1

Ягоды и грибы. Лес осенью. Буква Ёё. Звук [У]

### ЗАНЯТИЕ 1

#### Коррекционно-образовательные цели.

Обобщение и систематизация представлений об изменениях, происходящих в жизни леса

осенью, о лесных ягодах и грибах, местах их произрастания. Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью\* (*лес, болото, гриб, боровик, подосиновик, подберезовик, груздь, волнушка, лисичка, мухомор, поганка, ножка, шляпка, грибница, куст, ягода, клюква, брусника, черника, малина, ежевика, морошка; белый, съедобный, ядовитый, вкусный, сладкий, кислый, ароматный, душистый; прятаться, наливать, созревать, искать, собирать, заготавливать, варить, солить, мариновать*). Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование навыков звукобуквенного и слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.

**Коррекционно-развивающие цели.** Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, мышления, координации речи с движением, артикуляционной, тонкой и общей моторики.

**Воспитательные цели.** Воспитание взаимопонимания, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.

**Оборудование.** Мольберт, альбом «Живая природа. В мире растений. Выпуск 2», альбом «Знакомим дошкольников с натюрмортом»; альбомные листы с контурными изображениями ежа и ежонка по числу детей, контейнеры с карандашами, «светофорчики» и маленькие игрушки-ведерки по числу детей, карточки с наложенными контурными изображениями грибов,

1. **Организационный момент.** Объявление темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Развитие мышления и связной речи.

2 **Рассматривание** картины Е. Зуева «Дари лесов», **беседа, словарная работа.** Развитие зрительного восприятия и внимания, диалогической речи. Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью».

3. **Упражнение «Наш друг ежик».** Развитие мышления

4. **Подвижное упражнение «За грибами».** Развитие общей моторики, координации речи с движением.

5. **Игра с мячом «Вот какие повара!»** Совершенствование грамматического строя речи образование относительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.)

6. **Упражнение «За ягодами».** Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове).

7. **Упражнение «Найди место».** Развитие зрительного восприятия и внимания, профилактика нарушений письменной речи.

8. **Разгадывание ребуса.** Развитие навыков звукобуквенного анализа.

9. **Окончание занятия.** Оценка работы детей.

	<p>плоскостные изображения этих же грибов, карточка с ребусом, контейнер с фишками.</p>	
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b>  <b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Лес осенью. Грибы и ягоды». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.  <b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.  <b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.  <b>Оборудование.</b> Магнитная доска, фломастер, ковровограф, плоскостные изображения грибов и корзинок, «Мой букварь» и тетрадь №1 по числу детей, контейнер с ручками и карандашами, конверты с пахтами, контейнер с палочками Кюизенера, фишками и шнурочками.</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Развитие фонематических представлений.  2. <b>Упражнение «Что лишнее?»</b> Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).  3. <b>Упражнение «Собери в корзинки»</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.  4. <b>Пазлы «Грибы».</b> Развитие зрительного гнозиса и конструкторного праксиса.  5. <b>Работа по книге «Мой букварь».</b> Знакомство с буквой Ё Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.  6. <b>Упражнение «Кто скорее?»</b> Выкладывание буквы Ёё из пабочек и шнурочка. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.  7. <b>Подвижное упражнение «За грибами».</b> Развитие общей моторики, координации речи с движением (Повторение. См. занятие I. Тема «Лес осенью. Грибы и ягоды.)  8. <b>Работа в тетради №1.</b> «Печатание» буквы Ёё и слов с ней. Развитие тонкой моторики  9. <b>Отгадывание загадок.</b> Развитие мышления. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков.  10 <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>  <b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Игра «Разноцветные корзинки».</p>

	<p>словаря по теме «Лес осенью. Грибы и ягоды». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, мышления, общей, тонкой и артикуляционной моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание доброжелательности, взаимопонимания, навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Плоскостные изображения корзинок и лесных ягод, резиновый мяч среднего размера, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, плоскостное изображение куста черники, плоскостные изображения ягод с написанными на них слогами.</p>	<p>Развитие фонематических представлений дифференциация звуков.</p> <p><b>2. Упражнение «Расскажи, что в корзинках».</b> Автоматизация произношения звуков [р], [р'] [л], [л'] в предложении.</p> <p><b>3. Игра «Перебираем ягоды».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p><b>4. Игра с мячом «Что делают?»</b> Обогащение экспрессивной речи словами с приставочными глаголами.</p> <p><b>5. Пальчиковая гимнастика «Грибы».</b> Развитие тонкой моторки.</p> <p><b>6. Подвижная игра «Где вы были?»</b> Развитие общих речевых навыков, координации речи с движением.</p> <p><b>7. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>8. Упражнение «Составь слова».</b> Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p><b>9. Упражнение «Повтори за мной».</b> Развитие общих речевых навыков.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Ягоды и грибы. Лес осенью» Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание эмоциональности, инициативности, самостоятельности, творческой активности,</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального фона занятия. Развитие общих речевых навыков. Объявление темы занятия.</p> <p><b>2. Чтение логопедом рассказа И. Павловой «Последние ягоды».</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>3. Беседа по тексту.</b> Развитие диалогической речи.</p> <p><b>4. Составление плана пересказа.</b> Развитие планирующей функции речи, памяти и мышления.</p> <p><b>5. Повторное чтение рассказа логопедом.</b> Развитие речевого слуха.</p>

		<p>любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мяч среднего размера, плоскостные изображения девочек с корзинками, плоскостные изображения грибов.</p>	<p>6. <b>Пересказ рассказа детьми.</b> Развитие связной речи. Совершенствование навыка пересказа.</p> <p>7. <b>Подвижная игра «Где вы были?»</b> Развитие общих речевых навыков, координации речи с движением. (Повторение. См. занятие 3. Тема «Лес осенью. Грибы и лесные ягоды».)</p> <p>8. <b>Игра с мячом «Одна семейка».</b> Совершенствование грам-матического строя речи (подбор однокоренных слов. Развитие ловкости.</p> <p>9. <b>Игра «За грибами».</b> Автоматизация произношения и диф-ференциация сонорных звуков в игре.</p> <p>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
2	<p><b>Домашние животные.</b> <b>Звук Ш. Буква Юю</b></p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение и систематизация знаний о домашних животных, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные» (<i>животное, детеныш, корова, бык, теленок, лошадь, конь, жеребенок, баран, овца, ягненок, козел, коза, козленок, свинья, кабан, поросенок, кролик, крольчиха, крольчонок, хлев, стойло, кормушка, сено, поило; ухаживать, содержать, поить, кормить; домашний, полезный, нужный</i>). Совершенствование навыка составления рассказа по картоне: Формирование целостного представления об изображенном на картине. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление притяжательных прилагательных). Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, активности, любви и бережного отношения к природе.</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Развитие слухового внимания и восприятия.</p> <p>2. <b>Игра «Кто что делает?»</b> Расширение глагольного словаря.</p> <p>3. <b>Чтение логопедом рассказа К. Ушинского «Конь».</b> Создание эмоционального фона восприятия картины. Развитие речевого слуха.</p> <p>4. <b>Рассматривание картины «Лошади и жеребята»</b> и беседа по ней. Развитие навыков составления описательных рассказов о животных. [Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия.]</p> <p>5. <b>Подвижная игра «Кони».</b> Координация речи с движением, развитие общей моторики.</p> <p>6. <b>Игра с мячом «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).</p> <p>7. <b>Составление плана рассказа по картине.</b> Развитие планирующей функции речи, памяти, мышления.</p>

	<p><b>Оборудование.</b> Мольберт, альбом «Животные. Мир природы», аудиопроигрыватель, СО с записью голосов домашних животных, предметные картинки с изображениями домашних животных и их детенышей, маленький резиновый мяч, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>Дети. Можно описать, какие чувства вызывает картина.</p> <p>8. <b>Рассказ по картине.</b> Развитие связной речи.</p> <p>9. <b>Игра «Собери семью».</b> Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, образование слов-антонимов).</p> <p>Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игре. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, коврограф, серия картинок «Щенок», игра «Накорми животных», картинки с наложенными изображениями животных по числу детей, подставки с карандашами, мяч среднего размера.</p>	<p>1. <b>Организационный момент.</b> Создание эмоционального фона. Объявление темы занятия.</p> <p>2. <b>Рассматривание серии картинок и беседа по ним.</b> Развитие зрительного внимания и восприятия, диалогической речи.</p> <p>3. <b>Пауза для подготовки детей к рассказыванию.</b></p> <p>4. <b>Рассказ по серии картинок.</b> Развитие связной речи.</p> <p>5. <b>Подвижная игра «Тузик».</b> Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>6. <b>Игра «Накорми животных».</b> Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>7. <b>Игра «Найди маму».</b> Развитие зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики. Профилактика нарушения письменной речи.</p> <p>8. <b>Упражнение «Раздели на слоги».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>9. <b>Игра с мячом «Скажи наоборот».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование слов-антонимов).</p> <p>10. <b>Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса: артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, коврограф, спиртовые фломастеры, «светофорчики» и игрушки-котята по числу детей, недорисованные картинки с изображениями домашних животных, игра «Пастушки», предметные картинки с изображениями домашних животных, конверты с пазлами по числу детей, магнитные палочки и кружки для выкладывания букв, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами и ручками.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Сообщение темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Развитие связной речи.</p> <p><b>2. Развитие фонематических представлений.</b></p> <p><b>3. Игра «Пастушки».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>4. Пазлы «Домашние животные».</b> Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p><b>5. Работа по книге «Мой букварь».</b> Знакомство с буквой Ю. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>6. Упражнение «Кто скорее?»</b> Выкладывание буквы Ю из палочек и кружков. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.</p> <p><b>7. Подвижная игра «Тузик».</b> Развитие общей моторики, координации речи с движением. (Повторение. См. занятие 2. Тема «Домашние животные».)</p> <p><b>8. Работа в тетради №1.</b> «Печатание» буквы Ю. Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>9. Отгадывание загадок.</b> Развитие мышления. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшая актуализация словаря по теме «Домашние животные». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже, образование и употребление притяжательных прилагательных). Совершенствование навыка анализа</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Сообщение темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Развитие связной речи.</p> <p><b>2. Рассказывание логопедом сказки «Как щенок узнал, кто всех важнее.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>3. Игра «Есть – нет».</b> Совершенствование</p>

	<p>предложений. Совершенствование умения петь естественным голосом.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели</b> Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания и восприятия, мышления, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к животным.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, коврограф, иллюстрация к сказке «Как щенок узнал, кто всех важнее», фигурки домашних животных для настольного театра или коврографа, аудиопроигрыватель, СД с записью голосов домашних животных «Кто за забором?», карточки с изображениями домашних животных, контейнеры с фишками для анализа предложений, лист ватмана, гуашь, кисти, клеевые карандаши, фен.</p>	<p>грамматического строя речи (употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже).</p> <p><b>4. Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p><b>5. Подвижная игра «Кони».</b> Координация речи с движением, развитие общей моторики. (См. занятие 1. Тема «Домашние животные».)</p> <p><b>6. Упражнение «Повтори за мной».</b> Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения всех поставленных ранее звуков. <i>Логопед предлагает детям остаться на ковре.</i></p> <p><b>6. Беседа по сказке.</b> Выборочный пересказ по ролям. Развитие связной речи, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>7. Игра «Кто за забором?»</b> Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление предлогов и притяжательных прилагательных). Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словом <i>значит</i>).</p> <p><b>8. Создание коллажа «На зеленом на лугу».</b> Совершенствование навыка работы с бумагой и клеем, навыков рисования. Воспитание навыков сотрудничества и взаимопонимания.</p> <p><b>9. Пение русской народной песни «В огороде бел козел».</b> Развитие чистоты интонации. Совершенствование умения петь естественным голосом. Автоматизация поставленных ранее звуков в пении.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
--	---	--

<p>3</p>	<p>Дикie животные наших лесов. Звук Ш. Буква Ёё</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение и систематизация знаний о диких животных наших лесов, их внешнем виде и образе жизни. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов» (<i>лес, зверь, животное, медведь, волк, лиса, заяц, белка, лось, кабан, еж, барсук, бобр, детеныш, зимовка, шерсть, мех, берлога, логово, нора, дупло; зимовать, питаться, менять, линять, накапливать; дикий, хищный, пушной, осторожный^ хитрый, опасный</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -онок-, -ежж-, притяжательных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи и навыков общения, речевого слуха, общих речевых навыков, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества, бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Коврограф, мольберт, сюжетная картинка с изображением медведя, строящего берлогу; плоскостные изображения дуба и диких животных наших лесов, контейнеры с фишками для звукового и слогового анализа слов, плоскостные изображения желудей с написанными на них слогами.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Объявление темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>2. Чтение логопедом рассказа</b> А. Клыкова «Медведь». Обобщение и систематизация знаний о диких животных и их образе жизни. Развитие речевого слуха.</p> <p><b>3. Беседа по тексту.</b> Словарная работа. Развитие диалогической речи.</p> <p><b>4. Повторное чтение рассказа логопедом.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>5. Коллективное составление плана пересказа.</b> Развитие планирующей функции речи, памяти, мышления.</p> <p><b>6. Пересказ рассказа детьми.</b> Развитие связной речи.</p> <p><b>7. Подвижная игра «На водопой».</b> Координация речи с движением. Развитие творческого воображения, подражательности. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -онок-, -енок», -их-, -иц-. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.).</p> <p><b>8. Игра «В лесной глуши».</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные». Автоматизация в игровой деятельности произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p><b>9. Упражнение «Составь схему».</b></p>
----------	---	---	--

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных суффиксальным способом; употребление простых и сложных предлогов; употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного и слухового внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения, подражательности.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе. Разучивание игры «Зайка» с музыкальным руководителем.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, мольберт, иллюстрация к сказке, мягкие игрушки - дикие животные, поролоновые маски-шапочки «лесных мам», плоскостные изображения дуба, пня, норы, кустов, «лесных мам» и олененка, карточки с изображениями диких животных, карточки с наложенными изображениями животных, карточка с изображениями угощения для животных, карточки с пустыми квадратами по числу детей, контейнеры с карандашами.</p>	<p>Совершенствование навыков слогового и звукового анализа слов.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p> <p><b>1. Организационный момент.</b> Игра «Подскажи словечко». Сообщение темы занятия. Создание эмоционально положительного фона. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в загадках.</p> <p><b>2. Рассказывание сказки логопедом.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>3. Подвижная игра «На водопой».</b> Координация речи с движением. Развитие творческого воображения, подражательности. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами онок-, -енок-, «их-, -ни-. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности). Повторение. См. занятие I. Тема «Дикие животные наших лесов».</p> <p><b>4. Беседа по сказке.</b> Разыгрывание сказки по ролям. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, творческого воображения.</p> <p><b>5. Игра «Кто откуда?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p><b>6. Игра «Есть- нет».</b> Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже).</p> <p><b>7. Игра «Найди маму».</b> Развитие зрительного внимания, восприятия, мелкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>8 Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p> <p><b>1. Организационный момент.</b> Создание</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p>	

	<p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Дикие животные». Формирование целостного впечатления об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (формирование умения образовывать и употреблять существительные с суффиксами увеличительности). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения сонорных звуков в рассказе.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, «Мой букварь» по числу детей, картинка-загадка, карточки для составления и чтения слов, спиртовые фломастеры, указка, контейнеры с фишками для звукового анализа и анализа предложений, резиновый мяч средней размера.</p>	<p>эмоционального фона.</p> <p><b>2. Рассматривание серии картинок и беседа по ним.</b> Развитие зрительного внимания и восприятия, диалогической речи. Пауза для подготовки детей к рассказыванию.</p> <p><b>3. Рассказ по серии картинок.</b> Развитие связной речи.</p> <p><b>4. Подвижная игра «Ежик».</b> Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p><b>5. Игра «Веселые туристы».</b> Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.</p> <p><b>6. Игра с мячом «Это кто такой большой?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (формирование умения образовывать и употреблять существительные с суффиксом увеличительности).</p> <p><b>7. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Актуализация и активизация словаря по теме «Дикие животные наших лесов». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами <b>-ои -ок, -енок-, -их, -иц;</b> образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Автоматизация в рассказе и в игре правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.</p> <p><b>2. Рассматривание картины «Медведица с медвежатами».</b> Беседа по картине. Развитие связной речи.</p> <p><b>3. Подвижная игра «На водопой».</b> Координация речи с движением. Развитие творческого воображения, подражательности. Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами <b>-ои -</b></p>

		<p>общей моторики, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе. Оборудование: Мольберт, коврограф, альбом «Мир природы. Животные» плоскостные изображения поезда и диких животных, резиновый мяч среднего размера, контейнер с фишками для звукового анализа, контейнер с карандашами, тетрадь №1 по числу детей.</p>	<p><b>ок, -еа, -ок, -их-, -ни).</b> Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности. (Повторение. См. занятие 1.Тема «Дикие животные наших лесов».)</p> <p><b>4. Подготовка детей к рассказу по картине. Коллективное составление рассказа.</b> Развитие планирующей функции речи.</p> <p><b>5. Пауза да подготовки детей к рассказыванию.</b> <i>Логопед дает детям 1—2 минуты для подготовки детей к рассказыванию.</i></p> <p><b>6. Рассказ по картине.</b> Развитие связной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. Мне особенно понравились на картине смешные медвежата.</p> <p><b>7. Игра с мячом «Есть - нет».</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в родительном падеже).</p> <p><b>8. Игра «Зоопоезд».</b> Автоматизация в игре правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>9. Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p><b>10. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>11. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
4	<b>Одежда, обувь,</b>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b> <b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение и систематизация представлений об окружающем предметном мире, об одежде, обуви, головных уборах; материалах, из которых они сделаны; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.</p> <p><b>2. Беседа о процессе изготовления одежды в прошлом и в настоящее время.</b> Обобщение и</p>

	<p>Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы» (<i>одежда, ателье, фабрика, магазин, пальто, плащ, куртка, комбинезон, брюки, джинсы, юбка, платье, сарафан, свитер, джемпер, кофта, рубашка, футболка, шорты, майка, трусы, колготки, гольфы, носки, шапка, берет, кепка, бейсболка, рукавицы, перчатки, шарф, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли; осенний, демисезонный, теплый, удобный, нарядный, повседневный, шерстяной, вельветовый, кожаный, резиновый; надевать, обувать, стирать, чистить, гладить</i>). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Совершенствование умения петь естественным голосом в доступном диапазоне.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание инициативности, самостоятельности, творческой активности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Коврограф, магнитная доска, предметные картинки для беседы, альбом «Кем быть?», плоскостные изображения вешалок и одежды, магнитофон, аудиокассета с записью музыкального сопровождения песни «Лен зеленый», резиновый мяч среднего размера, маленький каучуковый мячик, карточки со слогами, тетрадь № 1 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>систематизация представлений о процессе производства одежды. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Развитие диалогической речи. Сообщение темы занятия.</p> <p><b>3. Работа в тетради №1.</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>4. Разгадывание ребуса.</b> Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.  </p> <p><b>5. Пальчиковая гимнастика «Ботинки».</b> Координация речи с движением. Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>6. Игра с мячом «Летом и осенью».</b> Развитие синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных).</p> <p><b>7. Игра «Развесь одежду».</b> Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>8. Игра «Маленькие закройщики».</b> Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p><b>9. Упражнение «Раздели на слоги».</b> Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Формирование представления о многозначности слов. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация произношения и</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Развитие фонематических представлений. Сообщение темы занятия.</p> <p><b>2. Рассматривание картины «В ателье ремонта обуви»</b> из альбома «Кем быть?». Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия. Формирование интереса к труду взрослых.</p>

	<p>дифференциация сонорных звуков в загадках.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного гнозиса и пространственного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, аккуратности, опрятности.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, фломастеры, «Мой букварь» и тетрадь №1 по числу детей, контейнер с ручками и карандашами, предметные картинки с изображениями обуви, альбом «Кем быть?», контейнер с палочками и кружками, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p><b>3. Игра «Ботинки для Маринки».</b> Активизация в речи слов - названий деталей обуви. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p><b>4. Игра с мячом «У кого и у чего?».</b> Расширение представлений о многозначности слов.</p> <p><b>5. Работа по книге «Мой букварь».</b> Знакомство с буквой Яя. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p><b>6. Упражнение «Кто скорее?».</b> Выкладывание буквы Яя на магнитной доске. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.</p> <p><b>7. Подвижное упражнение «Ботинки».</b> Развитие общей мото-рики, координации речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Одежда, обувь, головные уборы»)</p> <p><b>8. Работа в тетради №1.</b> «Печатание» буквы Яя и слов с ней. Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>9. Игра «В магазине».</b> Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложносочиненных предложений с придаточным времени). Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в речи.</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений.</p> <p><b>2. Упражнение «Выбери для осенней прогулки».</b> Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с придаточным временем).</p> <p><b>3. Игра с мячом «Есть - нет».</b> Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными).</p>

	<p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, фонематических представлений, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков взаимодействия, сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к вещам.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, предметные картинки с изображениями одежды, обуви, головных уборов: резиновый мяч среднего размера, плоскостное изображение ботинка, яркий толстый шнурок, сюжетные картинки, контейнер с фишками для анализа предложений, плоскостные изображения обуви и крысы для иллюстрирования сказки.</p>	<p><b>4. Игра «Зашнуруй ботинки».</b> Развитие тонкой моторики.</p> <p><b>5. Упражнение «Составь схему».</b> Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p><b>6. Чтение логопедом сказки Р. Железновой «Приключения розовых босоножек».</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>7. Беседа по сказке.</b> Развитие диалогической речи. Словарная работа.</p> <p><b>8. Повторное чтение сказки логопедом.</b> Развитие речевого слуха.</p> <p><b>9. Коллективное составление плана пересказа сказки.</b> Развитие диалогической речи, планирующей функции речи.</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза азов. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка чтения предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса; артикуляционной, тонкой и общей моторики; логического мышления, общих речевых навыков.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, инициативности, активности, самостоятельности, аккуратности и бережного отношения к вещам.</p> <p><b>Оборудование.</b> Магнитная доска, конверты с частями плоскостных изображений одежды, плоскостные изображения</p>	<p><b>1. Организационный момент.</b> Игра «Волшебная ромашка». Совершенствование навыка чтения. Сообщение темы занятия.</p> <p><b>2. Игра «Что лишнее?»</b> Развитие речевого слуха, логического мышления, связной речи. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений).</p> <p><b>3. Упражнение «Дизайнеры».</b> Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Уточнение словаря по теме «Одежда».</p> <p><b>4. Упражнение «Подбери схему».</b> Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</p> <p><b>5. Подвижная игра «Ботинки».</b> Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Одежда, обувь, головные уборы».)</p> <p><b>6. Домино «Одежда, обувь, головные уборы».</b> Развитие фонематических представлений. Автоматизация правильного произношения и</p>

		<p>мальчика и клетчатого шарфа, карточка со звуковой схемой, 8 карточек для игры в домино, резиновый мяч среднего размера, картонный цветок с разноцветными лепестками.</p>	<p>дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p><b>7. Игра-соревнование «Кто лучше говорит?»</b> Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p><b>8. Загадывание детьми загадок об одежде, обуви и головных уборах.</b> Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.)</p> <p><b>9. Игра с мячом «Какой? Какая? Какое? Какие?»</b> Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).</p> <p><b>10. Окончание занятия.</b> Оценка работы детей.</p>
--	--	---	---

## ДЕКАБРЬ

1	<p>Зима. Зимующие птицы. Звук [й]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b> Коррекционно-образовательные цели. Обобщение представлений о зиме и типичных зимних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Зима» (зима, месяц, декабрь, январь, февраль, снег мороз, стужа, вьюга, буран, снегопад, снежинка, сугроб, гололед, птица, снегирь, синица, ворона, голубь, воробей, дятел, свистель, щегол, крыло, перо, хвост, оперение; покрывать, выпадать, идти, заметать, завывать, прилетать, голодать, замерзать, искриться, блестеть, переливаться; белоснежный, искрящийся, холодный, зимующий). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения. Воспитательные цели. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности,</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. 2 Упражнение «Узнай по запаху». Развитие произвольного внимания, наблюдательности, восприятия 3.Упражнение « Сравни и расскажи». Обогащение словарного запаса. 4. Беседа о зиме и её приметах. 5. Игра с мячом «Какой лес?». Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). 6. Сообщение плана рассказа логопедом. 7.Составление рассказа по картине детьми. Совершенствование грамматической стороны речи , обогащение словарного запаса. 8.Упражнение «Волшебные снежинки». 9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
---	---	--	---

	<p>творческого воображения. Оборудование: Аудиозапись “Звуки природы” репродукция картины И.Грабаря ”Зимний вечер” И.Шишкин “Зима”, снежинки, мяч, плоскостные изображения кормушки и зимующих птиц.</p>	
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Зима. Зимующие птицы». Обогащение экспрессивной речи прилагательными, обозначающие моральные качества. Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций). Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе. Оборудование: Мольберт, Аудиозапись П.Чайковского ”Зимнее утро” из детского альбома с записью звуков зимнего леса. Картина И. Грабаря “Сказка инея и восходящего солнца, рассказ Д.Зуева “Зимний лес”, мнемотаблица к рассказу, веточки в растворе поваренной соли, сюжетные картинки, фишки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</li> <li>2. Рассказывание стихов русских поэтов о зимней природе.</li> <li>3. Рассматривание картины «Сказка инея и восходящего солнца»</li> <li>4. Чтение рассказа Д. Зуева «Зимний лес»</li> <li>5. Физкультурная пауза «Медведь». Развитие крупной моторики, координации движения, слухового внимания.</li> <li>6. Беседа по тексту рассказа с использованием мнемотаблицы. Умение составлять рассказ. Развитие связной речи.</li> <li>7. Повторное чтение рассказа. (с опорой на мнемотаблицы).</li> <li>8. Пересказ рассказа детьми. Развитие связной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.</li> <li>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация словаря по теме «Зима». Формирование представлений о труде людей, убирающих город зимой, о необходимости и важности их труда. Совершенствование навыков рассматривания картины, формирования целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слова. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</li> <li>2. Чтение логопедом сказки «Как сорока клеста судила».</li> <li>3. Упражнение «Снегири».</li> <li>4. Беседа по сказке. Развитие связной речи.</li> <li>5. Упражнение «Будь внимательным». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).</li> <li>6. Проговаривание чистоговорки. Развитие речи.</li> <li>7.Игра «Кормушка». Развитие фонематических</li> </ol>

	<p>мышления, зрительного внимания и восприятия, творческого воображения, пальчиковой моторики, силы голоса.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.          Оборудование: Мольберт, коврограф, иллюстрация к сказке, запись звуков зимнего леса, плоскостные изображения кормушки и птиц, карточки с контурными изображениями птиц, карандаши, резиновый мяч, фишки для звукового анализа.</p>	<p>представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          8.. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Зима». Совершенствование навыков рассматривания картины, формирования целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики.          Воспитательные цели. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, творческого воображения.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2. Рассматривание картины «Зима в городе» и беседа по ней. Развитие монологической речи, обогащение активного словаря. Развитие умения составлять рассказ.          3. Подвижная игра «Художник-невидимка». (Координация речи с движением, развитие творческого воображения.)          4. Коллективное составление плана рассказа.          5. Рассказ по картине несколькими детьми.          Развитие связной речи, памяти, мышления. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.          6. Упражнение «Составь схему». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          7. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

2	<p>Мебель. Звук [й]. Буквы Йй, Ее, Ёё, Юю, Яя</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>          Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение, уточнение и активизация словаря по теме «Мебель» на основе обобщения знаний об окружающем (мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье, деревянный, дубовый, ореховый, березовый, стоять, ставить, класть, хранить, вешать, убирать). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, фонематических представлений, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия; активности, инициативности, самостоятельности.          Оборудование: Наборное полотно, изображение трехкомнатной квартиры, плоскостные изображения мебели, контурные изображения мебели, мяч, тетради по числу детей, карандаши.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2.Игра «Новая квартира». Развитие связной речи, памяти, мышления. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков.          3.Игра «Какой? Какая? Какие?» Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными).          4. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира». Развитие мелкой моторики.          5. Работа в тетради. Развитие мелкой моторики.          6.Разгадывание ребуса. Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          7.Игра «Расставь и разложи». Совершенствование навыка анализа предложений.          8.Игра с мячом «Семейка слов». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель». Совершенствование грамматического строя речи (употребление предложно-падежных конструкций, образование и употребление прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация и дифференциация произношения сонорных звуков в свободной речевой деятельности.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи,</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2. Упражнение «Подскажи словечко».          3. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка анализа предложений.          4. Игра с мячом «Еще лучше». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          5. Игра «Магазин». Развитие связной речи, умения согласовывать существительные с прилагательными.          6. Чтение стихотворения С. Маршака «Откуда стол</p>

	<p>речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, тонкой моторики.          Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества.          Оборудование: Наборное полотно, предметные картинки, карточки со звуковыми схемами, мяч, карточки для игры «Кто скорее».</p>	<p>пришел».          7. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира». Развитие мелкой моторики.          (Развитие тонкой моторики).          8. Упражнение «Лесенка». Развитие ловкости.          10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация словаря по теме «Мебель». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с суффиксом увеличительности). Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование навыка префиксального словообразования. Совершенствование навыка чтения предложений. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, развитие фонематических представлений, мышления, зрительного внимания и восприятия, пальчиковой моторики.          Воспитательные цели. Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.          Оборудование: Коврограф, наборное полотно, предметные картинки с изображениями мебели, резиновый мяч, полоски для анализа предложений, маленькие картонные книжки с напечатанными в них предложениями, контейнер с фишками.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2. Составление сравнительных рассказов-описаний о мебели.          3. Игра с мячом «В гостях у Михайло Потапыча и Мишутки». Совершенствование грамматической стороны речи.          4. Упражнение «Что сделала Мальвина?»          Совершенствование грамматической стороны речи.          5. Упражнение «Составь схему». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).          6. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира». Развитие мелкой моторики.          7. Разгадывание изографа. Развитие мышления. Развитие навыков зрительного анализа.          8. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Мебель». Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, чтения и «печатания». Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихах. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, зрительного внимания и воспитания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности. Формирование на занятии навыков сотрудничества.          Оборудование: Фишки и «Светофорчики» по количеству детей, предметные картинки с изображением мебели, карточки со словами, карандаши, пустые белый и желтый контейнеры, резиновый мяч.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</li> <li>2. Игра «Найди общий звук». Развитие фонематического слуха, внимания.</li> <li>3. Упражнение «Какой? Какая? Какое?».</li> </ol> <p>Совершенствование грамматической стороны речи (образование и употребление формы существительных множественного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Упражнение «Буква потерялась». Развитие фонематического слуха, внимания.</li> <li>5. Упражнение «Составь предложение».</li> </ol> <p>Совершенствование навыка анализа предложений. Развитие связной речи</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Наша квартира». (Развитие тонкой моторики). (Повторение. См. занятие 1 Тема «Мебель».)</li> <li>7. Упражнение «Подумай и разложи». Развитие фонематических представлений, мышления, внимания.</li> <li>8. Упражнение «Самый - самый». (Образование и использование имен прилагательных в сравнительной степени).</li> <li>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
3	Посуда. Звук [ц], буква Цц	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>          Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о посуде, ее деталях; материалах, из которых она сделана. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» (посуда, чайник, кофейник, самовар, кастрюля, сковорода, миска, тарелка, блюдце, чашка, супница, сахарница, солонка, масленка, хлебница, салфетница, соусница, ложка, вилка, нож, поварешка, дуршлаг; кухонный, столовый, чайный, кофейный, фаянсовый, фарфоровый, стеклянный, металлический,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</li> <li>2. Игра «Виды посуды». Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая, кухонная посуда. Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда».</li> <li>3. Упражнение «Составь схему». Развитие фонематических представлений (совершенствование навыка звукового анализа слов).</li> </ol>

	<p>деревянный, чугунный, алюминиевый, эмалированный; хранить, наливать, готовить, резать, раскладывать). Совершенствование навыка образования слов с суффиксами –иц-, -к-.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование относительных прилагательных).</p> <p>Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов с пройденными буквами.</p> <p>Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, всех видов восприятия, творческого воображения.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к предметам, сделанными людьми.</p> <p>Оборудование: Наборное полотно, белый, синий, желтый контейнера, предметные картинки посуды, фишки для звукового анализа, тетради, карандаши, карточки со слогами, кукольная посуда.</p>	<p>4. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного артикуляционного уклада звука [ц] и автоматизация звука [ц] в открытых слогах и цепочках слогов.</p> <p>6. Игра «Разбитые чашки». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>7. Игра с мячом «Раздели на слоги». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие ловкости.</p> <p>8. Упражнение «Суп кипит». Воспитание направленной воздушной струи, развитие силы выдоха.</p> <p>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка чтения и «печатания».</p> <p>Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.</p> <p>Оборудование: Наборное полотно, предметные картинки, магнитная доска, тетради, карандаши, светофорчики и фишки по числу детей, контейнер с палочками Кюизенера.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Упражнение «Что лишнее?» Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных в косвенных падежах).</p> <p>3. Работа в тетради. Знакомство с буквой Цц. Развитие тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>4. Упражнение «Кто скорее?» Развитие речевого слуха.</p> <p>5. Печатание буквы Цц в тетради. Развитие тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>7. Игра «Федорино горе». Совершенствование грамматической стороны речи.</p> <p>8. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в предложении и в стихотворном тексте.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематического восприятия, речевого слуха, общих речевых навыков, связной речи, артикуляционной и тонкой моторики.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, ответственности, отзывчивости, умения сопереживать.          Оборудование: Мольберт, наборное полотно, предметные картинки с изображениями посуды и буфета, карточки со слогами.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2. Игра «Расставь посуду». Совершенствование грамматического строя речи.          3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.          4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ц. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.          5. Пальчиковая гимнастика «Машина каша». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.          6. Чтение логопедом рассказа «Мамина чашка».          7. Беседа по тексту. Развитие связной речи.          8. Повторное чтение рассказа с нацеливанием на последующий пересказ.          9. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.          10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Посуда». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами для того чтобы). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в стихотворном тексте.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, речевого слуха, зрительного восприятия и внимания, мышления, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением.</p>	<p>1. Организационный момент. Отгадывание загадок. Развитие речевого слуха, мышления. Создание эмоционально положительного фона, объявление темы занятия.          2. Домино «Два и пять». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных два и пять с существительными). Развитие элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти).          3. Игра «Загадки из мешочка». Развитие связной речи, мышления, тактильных ощущений.          4. Упражнение «Повтори за мной». Автоматизация звука</p>

		<p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества на занятии, активности, инициативности, ответственности, бережного отношения к вещам.</p> <p>Оборудование: Наборное полотно, предметные картинки с изображением посуды, карточки с буквами, счетные палочки.</p>	<p>[ц] в открытых слогах и словах с ними.</p> <p>5. Упражнение «Чайник». Развитие общих речевых навыков, творческого воображения. Координация речи с движением.</p> <p>6. Упражнение «Суп кипит». Воспитание направленной воздушной струи, развитие силы выдоха.</p> <p>7. Пение распевки «Чашка» Развитие речевого дыхания. Совершенствование певческих навыков.</p> <p>8. Упражнение «Укрась чашку». Развитие тонкой моторики, тактильных ощущений, творческого воображения, фантазии.</p> <p>9. Работа по книге «Мой букварь». Развитие фонематического восприятия. Дифференциация звуков [ц], [ц'] в словах.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
4	<p>Новогодний праздник. Звук [ч], буква Чч</p>	<p>ЗАНЯТИЕ 1</p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник» (праздник, утренник, карнавал, представление, спектакль, танец, пляска, песня, сценка, сюрприз, подарок, серпантин, конфетти, гирлянда, елка, украшение, Снегурочка, дед Мороз, Лапландия, упряжка; веселый, праздничный, радостный, новогодний; готовить, отмечать, поздравлять, исполнять, петь, танцевать, веселиться, желать). Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление относительных прилагательных). Совершенствование навыка звуко-буквенного и слогового анализа слов. Автоматизация в игровой деятельности правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, памяти, мышления, творческого воображения, общих речевых навыков, артикуляционной и тонкой моторики, координации речи с движением.</p>	<p>1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Создание эмоционально положительного фона, атмосферы сказочности и таинственности. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник».</p> <p>2. Упражнение «Запах Нового года». Развитие речевого дыхания.</p> <p>3. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «На елке». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>5. Артикуляционная гимнастика. Развитие артикуляционной моторики.</p> <p>6. Игра «Украшаем елку». Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие зрительного внимания и восприятия. Автоматизация правильного произношения шипящих звуков.</p> <p>7. Игра «Кого не стало». Совершенствование грамматического строя речи. Развитие зрительного внимания и восприятия.</p>

	<p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества на занятии, активности, инициативности, ответственности. Оборудование: Мольберт, магнитная доска, предметные картинки с изображением елочных игрушек, сюжетная картинка «Праздник в детском саду», игрушечный дед мороз, матерчатые мешочки четырех цветов, картинка с изображениями подарков, серебристый мешок, карточки со слогами, картинка лисы, контейнер с красными, синими и зелеными магнитами.</p>	<p>8. Игра «Прогулка Деда Мороза». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение согласного на фоне слова). 9. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов к слову елка). 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование фонематических представлений (определение места звука в слове, выполнение звукового анализа слов). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование слогового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация и дифференциация произношения сонорных звуков в игровой деятельности. Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Оборудование: Наборное полотно, предметные картинки, тетради, карандаши, мяч, контейнер с палочками Кюизенера, игра «Чего не стало».</p>	<p>1. Организационный момент. Уточнение и активизация словаря по теме «Новогодний праздник». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Создание эмоционально положительного фона. Объявление темы занятия. 2. Игра «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия. 3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Цц. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи. 5. Пальчиковая гимнастика «На елке». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением. (Повторение. См.: Занятие 1. Тема «Новогодний праздник».) 6. Работа в тетради №2. Развитие тонкой моторики. 7. Артикуляционная гимнастика. Развитие артикуляционной моторики. 8. Составление рассказа по картинке «На елке». Развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия. 9. Пение песенки «Елочка». Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто</p>

			<p>произносить слова, петь в ансамбле. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Уточнение словаря по теме «Мебель. Новогодний праздник», «Рождество», «Зимующие птицы». Совершенствование навыка пересказа, формирование умения передавать содержание текста полно, последовательно, выразительно. Автоматизация произношения и дифференциация сонорных звуков в тексте. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, мышления, памяти, артикуляционной и тонкой моторики. Воспитательные цели. Воспитание чуткости и бережного отношения к природе. Оборудование: Рассказ Н.Петровой «Птичья елка», игра «Елка для птиц», мяч.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. 2. Игра «Елка для птиц». Подготовка детей к восприятию содержания рассказа. 3. Чтение рассказа логопедом. Развитие слухового внимания, подготовка к пересказу. 4. Беседа по прочитанному. Развитие монологической речи. 5. Повторное чтение текста логопедом. Развитие слухового произвольного внимания. 6. Пауза для подготовки детей к пересказу. 7. Пересказ рассказа несколькими детьми. Развитие связной речи. Автоматизация произношения. 8. Игра «Вспомни слова». Развитие 9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Новогодняя история». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных и прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словом который). Совершенствование навыка хорового пения. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Профилактика нарушений письменной речи. Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного внимания и воспитания, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.</p>	<p>1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Создание эмоционально положительного фона. Развитие тонкой моторики, тактильных ощущений. 2. Упражнение с мячом «Быстро отвечай». Расширение словаря глаголов на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов. Развитие диалогической речи. 3. Упражнение «Новогодний салют». Развитие длительного плавного направленного выдоха. 4. Упражнение «Моторчик». Развитие артикуляционной моторики, подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звука [ц]. 5. Упражнение «Повтори за мной». Автоматизация правильного произношения звука [ж] в слогах и словах с ними. 6. Упражнение «Читай и различай». Развитие</p>

				фонематического восприятия (дифференциация звуков [ц]—[ц1] в слогах и словах). Совершенствование навыка чтения. 7. Звуковой анализ слова уха. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. 8. Игра с мячом «Какой? Какая? Какое? Какие?» Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). 9. Игра «Волшебный мешочек». Развитие связной речи (придумывание загадок-описаний).
ЯНВАРЬ				10. Организация организационных моментов в работе детей.
2			ЗАНЯТИЕ 1	
	Транспорт. Звук [ч], буква Чч		<p>Коррекционно-образовательные цели. Расширение и закрепление представлений о транспорте на основе систематизация и обобщения ранее сформированных представлений. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Транспорт» (транспорт, машина, автобус, такси, троллейбус, трамвай, метро, поезд, корабль, самолет, вертолет, грузовик, фургон, цистерна, контейнеровоз, платформа, самосвал, экскаватор, кран, трактор, комбайн; грузовой, пассажирский, специальный, дорожный, железнодорожный, водный, воздушный, подземный, скорый, пожарный; ехать, везти, доставлять, убирать, строить, грузить). Закрепление понятий грузовой и пассажирский транспорт. Формирование представлений о видах транспорта. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие зрительного внимания и восприятия, речевого слуха, координации речи с движением, тонкой и общей моторики, творческого воображения.</p> <p>Воспитательные цели. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, ответственности, инициативности, самостоятельности.</p>	<p>эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Игра «Есть –нет»</p> <p>2. Беседа о транспорте и рассматривание картинок. Расширение и закрепление представлений о транспорте. Уточнение и активизация словаря по теме «Транспорт». Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления.</p> <p>3. Работа в тетради №1 Развитие тонкой моторики. Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>4. Физкультурная пауза «Машины». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.</p> <p>5. Игра «Помоги Незнайке» Автоматизация правильного произношения звука [ж] в словах со стечением согласных и предложениях с ними.</p> <p>6. Упражнение «Моторчик». Развитие артикуляционной моторики, подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звука [ч].</p> <p>7. Упражнение «Ехали медведи...» Развитие</p>

			<p>речевого слуха, фонематического восприятия.</p> <p>8. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыка составления и чтения предложений.</p> <p>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Расширение знаний о транспорте. Расширение, уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование глаголов движения префиксальным способом). Совершенствование навыков составления и анализа предложений. Совершенствование навыка пересказа.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительного внимания и восприятия, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, инициативности, ответственности.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Игровое упражнение «Живые буквы».</p> <p>2. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики. Совершенствование навыков печатания и чтения.</p> <p>3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ч. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.</p> <p>5. Физкультурная пауза «Машины». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения. (Повторение. См.: Занятие 1. Тема «Транспорт»)</p> <p>6. Игра «Один и много».</p>

			<p>Совершенствование грамматического строя речи (образование формы множественного числа существительных). Развитие ловкости.</p> <p>7. Работа в тетради № 2. Развитие тонкой моторики.</p> <p>8. Упражнение «Два и пять».</p> <p>Совершенствование грамматическою строя речи (согласование числительных два и пять с существительными).</p> <p>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах, выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков (р, рь, л, ль). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложные предложения).</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, зрительного внимания и восприятия, памяти, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества в игре и на занятии.</p>	<p>1. Организационный момент. Пение песенки «Грузовик». Совершенствование умения эмоционально передавать характер песни, чисто интонировать мелодию, правильно артикулировать, чисто произносить слова, петь в ансамбле. Объявление темы занятия.</p> <p>2. Упражнение «Самолеты». Развитие дыхания, формирование направленной воздушной струи.</p> <p>3. Игра «Помоги Пете». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>4. Упражнение «Что лишнее?» Развитие речевого слуха, мышления.</p> <p>5. Упражнение «Заведи мотор» Автоматизация изолированного произношения звука [ц].</p> <p>6. Игра «Веселый поезд». Совершенствование навыка чтения слов с буквой Ц, навыка звукового анализа слова из трек звуков.</p> <p>7. Упражнение «Теплоход». Координация речи с движением.</p> <p>8. Игра «Веселые гонки»</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи</p>

			(употребление глаголов с различными приставками, простых предлогов). 9. Игра «Найди пару». Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления. 10. Окончание занятия Оценка работы детей.
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Систематизация представлений о транспорте. Активизация и актуализация словаря по теме «Транспорт». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах, предложно-падежные конструкции, образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксического строя речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что, предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков р, л, рь, ль в игровой деятельности.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, мышления, памяти, зрительного внимания и воспитания, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Развитие навыков звукового анализа</li> <li>2. Пазлы «Транспорт». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики.</li> <li>3. Беседа по картинке «Грузовой транспорт». Развитие диалогической речи. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</li> <li>4. Игра «Что перепутал художник?» Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления.</li> <li>5. Упражнение «Заведи мотор». Автоматизация изолированного произношения звука [ц].</li> <li>6. Упражнение «Теплоход». Координация речи с движением. (Повторение. См.: Занятие 3. Тема «Транспорт».)</li> <li>7. Игра «Разноцветные машины». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [ц] – [ць] в словах).</li> <li>8. Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану. Развитие связной речи.</li> <li>9. Работа в тетради № 2. Совершенствование навыка звукового анализа.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей</li> </ol>
3	Профессии. Звук [щ], буква Щщ	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>          Коррекционно-образовательные цели. Расширение представлений о труде взрослых, его необходимости и</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.          2. Игра «Нужные предметы». Совершенствование</p>

	<p>общественной значимости. Систематизация знаний о профессиях мам. Расширение и активизация словаря по теме «Профессии» (труд, профессия, работа, польза, шофёр, водитель, лётчик, машинист, капитан, врач, учитель, строитель, повар, инженер почтальон, швея; интересный, полезный, нужный, трудный, ответственный; работать, делать; трудиться, совершать). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами потому что). Обучение декоративному обобщению изображений готовых форм и компоновке их в композиции.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, зрительного внимания, тонкой и общей моторики, творческой активности.</p> <p>Воспитательные цели. Развитие желания выполнять трудовые поручения. Обучение доведению начатого дела до конца. Формирование навыков взаимодействия, сотрудничества, коллективного претворения общего замысла.</p>	<p>грамматического строя речи.</p> <p>3. Игра «Определи место звука в слове». Развитие навыков фонематического анализа (определение места звука в слове).</p> <p>4. Упражнение «Синий — зеленый» Развитие фонематического восприятия</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Наша группа». Автоматизация правильного произношения звука [ш]. Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>6. Игра с мячом «Цепочка». Автоматизация произношения звука [ш] в открытых слогах</p> <p>7. Работа в тетради № 2 Развитие навыков звукового анализа, тонкой моторики</p> <p>8. Отгадывание загадок. Развитие мышления, связной речи.</p> <p>9. Рассказывание четверостиший о работниках детского сада. Развитие общих речевых навыков.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии».</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы).</p> <p>Совершенствование навыка чтения и «печатания».</p> <p>Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Упражнение «Кто что делает?» Актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых предложений с двумя сказуемыми).</p> <p>3. Упражнение «Кого куда». Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>4. Отгадывание и толкование загадки. Развитие мышления, связной речи</p> <p>5. Работа в тетради № 2. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Развитие тонкой моторики.</p> <p>6. Игра «Угадай». Совершенствование навыка слогового анализа. Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Гонки». Развитие тонкой</p>

		<p>моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.</p> <p>8. Упражнение «Заведи мотор». Автоматизация изолированного произношения звука [щ].</p> <p>9. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, мышления, сообразительности</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии».          Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа.          Совершенствование навыка пересказа          Коррекционно-развивающие цели. Развитие зрительного восприятия, речевого слуха, внимания, связной речи; памяти, мышления; артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Упражнение «Кто что делает?» Актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых предложений с двумя сказуемыми).</p> <p>3. Упражнение «Кого куда». Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>4. Отгадывание и толкование загадки. Развитие мышления, связной речи</p> <p>5. Работа в тетради № 2. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Развитие тонкой моторики.</p> <p>6. Игра «Берите билетик». Совершенствование навыка слогового анализа. Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове).</p> <p>7. Пальчиковая гимнастика «Гонки». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением, тактильной чувствительности.</p> <p>8. Упражнение «Заведи мотор». Автоматизация изолированного произношения звука [щ].</p> <p>9. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, мышления, сообразительности</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Систематизация знаний о профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Игра «Четвертый лишний». Развитие мышления, связной</p>

		<p>«Профессии». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами для того чтобы). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в стихотворном тексте. Совершенствование навыков сложения, решения арифметических задач.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие всех видов восприятия, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, общей моторики, координации движений.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.</p>	<p>речи. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами потому что).</p> <p>3. Пазлы «Профессии на транспорте». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики. Совершенствование грамматического строя речи (согласование существительных с числительными два и пять).</p> <p>4. Составление и анализ предложений о людях, работающих на транспорте. Совершенствование навыков анализа и синтеза предложений.</p> <p>5. Упражнение «Заведи мотор». Автоматизация изолированного произношения звука [Ч].</p> <p>6. Упражнение «Гудят паровозы» Формирование направленной воздушной струи.</p> <p>7. Упражнение «Летчик». Развитие координации движения.</p> <p>8. Игра «Разноцветные яхты». Автоматизация правильного произношения звуков [ч] и [щ], дифференциация звуков [ч] и [щ] в словах.</p> <p>9. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, мышления, сообразительности.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
4	Труд на селе зимой Звуки [ч], [щ]. Буквы Чч, Щщ	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Расширение представлений о труде людей на ферме, о необходимости и важности их труда. Расширение и уточнение словаря по теме «Труд на селе зимой» (ферма, двор, станция, птичник, теплица, доярка, скотник, конюх, телятница, свиновод, механизатор, овощевод, скот, корова, бык, лошадь, теленок, жеребенок, корма, поило, навоз, транспортер; ухаживать, кормить, поить, чистить, убирать, ремонтировать, готовить; сельский, скотный, домашний, полезный, нужный, трудный). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование</p>	<p>1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков.</p> <p>2. Упражнение с мячом «Попробуй так же». Формирование навыка образования сложных слов. Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Развитие тонкой моторики, развитие тактильной чувствительности.</p> <p>3. Рассматривание картинок по теме «Весенние сельскохозяйственные работы». Расширение и уточнение знаний о труде людей весной на селе, расширение и уточнение словаря. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам).</p> <p>4. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики. Профи-</p>

	<p>навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, мышления, зрительного внимания, творческого воображения, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии, бережного отношения к живой природе.</p>	<p>лактика нарушений письменной речи.</p> <p>5. Подвижная игра «Грядка». Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>6. Игра с мячом «Кто чем пользуется?» Совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>7. Упражнение «Раздели и заberi». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>8. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыка звукобуквенного анализа.</p> <p>9. Игра с мячом «Подбери пару». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ч]—[щ] в слогах и словах.</p> <p>10. Окончание работы. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование фонематических представлений (выделение звука на фоне слова). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыка пересказа.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности.</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Подбери слово». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Объявление темы занятия.</p> <p>2. Упражнение с мячом «Назови ласково». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами).</p> <p>3. Игра «Волшебный сундучок». Развитие и уточнение словаря глаголов.</p> <p>4. Рассматривание серии картинок «Волшебное семечко» и беседа по ней. Развитие зрительного внимания и восприятия, диалогической речи.</p> <p>5. Подвижная игра «Грядка» Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>6. Подготовка детей к составлению рассказа.</p> <p>7. Рассказ по серии картинок. Развитие связной речи. Логопед предлагает детям составить рассказ по частям и напоминает каждому ребенку, о чем он будет говорить.</p> <p>8. Упражнение «Будь внимательным». Развитие фонематических представлений.</p> <p>9. Отгадывание загадок. Развитие мышления, связной речи.</p>

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование навыка суффиксального словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, мышления, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.</p>	<p>10. Окончание работы. Оценка работы детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Упражнение «Назови картинку».</li> <li>2. Упражнение «Есть - нет». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).</li> <li>3. Упражнение «Что лишнее?» Развитие речевого слуха.</li> <li>4. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений по картинкам).</li> <li>5. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка анализа предложений.</li> <li>6. Подвижная игра «Грядка». Развитие общей моторики, координации речи с движением.</li> <li>7. Упражнение «Разноцветные горошины». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [з]—[ж] в словах).</li> <li>8. Упражнение «Повтори за мной». Работа над общими речевыми навыками.</li> <li>9. Упражнение «Составь и прочитай». Совершенствование навыка чтения слов и предложений.</li> <li>10. Окончание работы. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Систематизация знаний о сельских профессиях. Активизация и актуализация словаря по теме «Труд на селе зимой». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах), навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы). Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Совершенствование грамматического строя речи (предложные конструкции).</li> <li>2. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).</li> <li>3. Игра «Что лишнее?» Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления.</li> <li>4. Игра «Закончи предложение». Развитие грамматического строя речи (образование приставочных глаголов).</li> <li>5. Подвижная игра «Грядка» повторение. Развитие общей моторики, координации речи с движением.</li> <li>6. Соревнование «Кто лучше?» Разучивание песенки «Приходи, весна!» Развитие общих речевых навыков.</li> </ol>

		<p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.</p>	<p>Автоматизация звука [щ].</p> <p>7. Составление и анализ предложения. Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>8. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа слов.</p> <p>9. Чтение предложений. Совершенствование навыка чтения предложений.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1	<p>Орудия труда. Инструменты Буква Лл. Звук [л]</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Закрепление и систематизация представлений об инструментах и орудиях труда и трудовых действиях, совершаемых с их помощью. Уточнение и активизация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты» (инструмент, приспособление, работа, труд, лопата, грабли, тяпка, мастерок, валик, кисть, топор, молоток, пила, стамеска, отвертка, клещи, плоскогубцы, напильник, игла, наперсток, ножницы; делать, использовать, облегчать; нужный, необходимый, полезный).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах).</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).</p> <p>Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие общих речевых навыков, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желания трудиться.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, мольберт, магнитная доска,</p>	<p>Организационный момент. Загадывание детьми загадок об орудиях труда и инструментах. Сообщение темы занятия. Создание эмоционального фона.</p> <p>Игра «Кому что нужно?» Уточнение и активизация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты».</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).</p> <p>Игра «Что без чего?» Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в косвенных падежах). Развитие зрительного внимания и восприятия.</p> <p>Работа в тетради № 1. Штриховка изображения пилы. Развитие тонкой моторики.</p> <p>Подвижное упражнение «Старый клен». Координация речи с движением.</p> <p>Игра «Слоговое домино». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>Проговаривание скороговорки. Развитие общих речевых</p>

		<p>альбом «Мамы всякие нужны», предметные картинки с изображениями инструментов и орудий труда, карточки для игры в домино, тетради №1 по числу детей, контейнер с карандашами, контейнер с разноцветными магнитами, карточки со слогами, яркие шнурки.</p>	<p>навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Игра-соревнование «Слова-шнуровки». Совершенствование навыков слогового анализа, составления и чтения слов. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.   Окончание занятия Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы и потому что). Совершенствование навыка звукового анализа слова. Совершенствование навыков чтения и печатания. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Коррекционно-развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, координация речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желая трудиться. Оборудование. Предметные картинки с изображениями орудий труда и инструментов; «Мой букварь», тетради №1 и №2 по числу детей, конзейнер с карандашами и ручками, контейнер с фишками для звукового анализа, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Упражнение «Кому что нужно». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами «для того чтобы»). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в предложении.) Упражнение «Что лишнее?» (Развитие речевого слуха. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами «потому что»)). Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Лл. (Совершенствование навыка чтения. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы). Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.   Подвижное упражнение «Старый клен». Координация речи сдвижением. (Повторение. См. занятие I. Тема «Орудия труда и инструменты».) «Печатание» буквы Лл в воздухе и в тетради. (Развитие тонкой моторики. Упражнение «Закрась квадрат». Развитие фонематических представлений (определение места звука /л/ в словах.   Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка</p>

			<p>звукового анализа слов. Упражнение «Веселый круг» (Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах) и ловкости. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты». Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков (л)-(л'') в словах). Совершенствование умений пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа. Совершенствование навыков пересказа. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, зрительно внимания и восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности. Оборудование. Предметные картинки с изображениями орудий труда и инструментов, тетрадь №2 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>Организационный момент. Игра «Будь внимательным». Сообщение темы занятия. Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [л]—[л'] в словах). Чтение логопедом рассказа Л. Черского «Метла и старый барабан». (Развитие речевого слуха.) Беседа по прочитанному. Развитие связной речи. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха. Коллективное составление плана пересказа. Развитие памяти, планирующей функции речи. Подвижное упражнение «Старый клен». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Орудия труда и инструменты».) Пауза для подготовки детей к пересказу. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа.   Упражнение «Раскрась квадрат». Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове) Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Систематизация знаний об орудиях труда и инструментах. Активизация и актуализация словаря по теме «Орудия труда. Инструменты».</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных и прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, чтения и «печатания» слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков и их дифференциация в игровой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительно внимания, восприятия, мышления, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкость.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда.</p> <p>Оборудование. Магнитная доска, контейнер с магнитами для звукового анализа, предметные картинки с изображениями инструментов и орудий труда, пустые контейнеры четырех цветов, «Мой букварь» по числу детей, контейнер с карандашами, резиновый мяч среднего размера.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Упражнение «Составь схему».   Развитие фонематических представлений. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы).</li> <li>2. Игра «Четвертый лишний». Развитие связной речи, зрительного внимания, восприятия, мышления.</li> <li>3. Игра «Разложи инструменты». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков /р/, [л],  р' , /л'/ в игре). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы).</li> <li>4. Упражнение «Овощеводы». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа, чтения и печатания. Дети аплодируют. Логопед убирает буквари и контейнер с карандашами.</li> <li>5. Подвижная игра «Старый клен». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Орудия труда. Инструменты».</li> <li>6. Составление загадок-описаний об инструментах и орудиях труда. Уточнение словаря по теме «Орудия труда. Инструменты*». Развитие связной речи.</li> <li>7. Игра с мячом «Закончи предложение». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.)</li> <li>8. Игра с мячом «Назови ласково». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных с уменьшительными суффиксами).</li> <li>9. Упражнение «Сложные слова». (Обогащение экспрессивной речи сложными словами. Совершенствование навыков словообразования (сложные слова).</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
--	---	---

2	Животные жарких стран. Буква Лл. Звук [л], [л,]	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран» (животное, хищник, джунгли, саванна, слон, тигр, лев, зебра, бегемот, носорог, крокодил, обезьяна, хобот, клык, коготь, шерсть, добыча, охота, охотиться, бросаться, наступать, питаться;, сильный ,хищный, травоядный, мощный, крупный). Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, навыков слогового анализа, координации речи с движением. Воспитательные цели. Воспитание доброжелательности, навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, мольберт, альбом «Живая природа. В мире животных. Выпуск 1», альбом «Мир природы. Животные», CD-проигрыватель, CD с записью звуков джунглей и голосов животных жарких стран, крупные игрушки — животные жарких стран, тропические растения в горшках, полые трафареты животных жарких стран, контейнеры с карандашами, альбомные листы по числу детей, разноцветная бумага для заметок на клеевой основе.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Упражнение «Расскажи о животных». Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.</p> <p>3. Упражнение «Кто самый внимательный». (Развитие речевого слуха. Совершенствование фонематических представлений.</p> <p>4. Упражнение «Разноцветные листочки». Совершенствование навыков слогового анализа.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?» Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>6. Игра с мячом «Скажи наоборот». Обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами.</p> <p>7. Игра «Чей? Чья? Чье? Чьи?» Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных).</p> <p>8. Упражнение «Кто скорее?». Развитие тонкой моторики.</p> <p>9. Упражнение «Веселая задача». Совершенствование элементарных математических представлений, навыков составления и решения задач.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Формирования целостного восприятия об изображенном на серии картинок. Совершенствование навыков составления рассказа по серии картинок. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах с предлогами, глаголов движения с приставками). Совершенствование навыков звукобуквенного</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха и мышления.</p> <p>2, Рассматривание серии картинок и беседа по ним. Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия. Воспитание заботливого отношения к домашним животным.</p> <p>3. Пауза для подготовки детей к рассказыванию. Логопед предлагает детям подумать одну минуту и</p>

	<p>анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, ручной и тонкой моторики.          Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитания бережного отношения к природе.          Оборудование. Мольберт, серия картинок И. Н. Ржевцевой «Спасенный попугай» из альбома «Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск I», картинки для игры «Что бы это значило?», плоскостные изображения попугая, клетки, двух веток, кольца; карточка с ребусом.</p>	<p>подготовиться к составлению рассказа.          4. Рассказ по серии картинок. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.          5. Пальчиковая гимнастика «Зеленый попугай». Развитие ручной и тонкой моторики, координации речи с движением.          6. Диалог «Попугай». Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков и звука [j] в рассказе.          7. Упражнение «Что бы это значило?» Расширение и уточнение словаря (многозначные слова).          8. Упражнение «Веселый попугай». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах с предлогами, глаголов движения с приставками).          9. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа слов.          10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование навыков пересказа. Формирование умения пользоваться косвенной речью. Формирование возможности перевоплощения с использованием мимики, пантомимики, ритмической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в пересказе. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка счета в пределах десяти.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, познавательной и регулирующей функции речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков (голоса, выразительной речи), зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общей моторики, координации речи</p>	<p>1. Организационный момент. Рассказывание стихотворения С. Я. Маршака «Львята». Сообщение темы занятия. Создание эмоционального фона.          2. Выразительное рассказывание «Сказки про львенка» О. Онисимовой логопедом с иллюстрированием на мольберте без нацеливания на пересказ. (Развитие речевого слуха. Воспитание чувства языка.)          3. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?» Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков. Повторение. См. занятие 1. Тема «Животные жарких стран».          4. Беседа по сказке. Развитие диалогической речи, памяти. Уточнение и расширение глагольного словаря.          5. Повторное рассказывание сказки логопедом с</p>

	<p>с движением, эмоций, внимания, памяти, воображения. Воспитательные цели. Воспитание нравственных представлений, навыков сотрудничества, активности и инициативности. Оборудование. Мольберт, серия картинок к «Сказке про львенка» из альбома «Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2». тетрадь №2 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>нацеливанием детей на последующий пересказ. 6. Небольшая пауза для обдумывания сказки детьми. 7. Пересказ сказки детьми по частям или разыгрывание сказки по ролям. Развитие связной речи, творческих способностей, просодики, мимики, пантомимики. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в пересказе. 8. «Веселая задача». Развитие речевого слуха, совершенствование навыков счета в пределах десяти. 9. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b> Коррекционно-образовательные цели. Расширение естественнонаучных представлений. Активизация и актуализация словаря по теме «Животные жарких стран». Совершенствование грамматического строя (притяжательные прилагательные, сложные слова). Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, навыков общения, общих, речевых навыков, координации движений и ловкости, творческого воображения. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, ответственности, любви и бережного отношения к природе. Оборудование. Ширма, перчаточные куклы-зверята для кукольного театра, плоскостные изображения животных жарких стран и других объектов, наборное полотно, коврограф, магнитная доска, комплекты магнитных букв, цифр, знаков, кружков синего, красного и зеленого цветов, карточки с ребусом, конверт с письмом, крупные листья кувшинок из</p>	<p>1. Организационный момент. Игра «Кто спрятался в джунглях?» Сообщение темы занятия. Создание эмоционального положительного фона 2. Кукольный спектакль «Как зверята подружились». (Развитие навыков общения, творческих способностей, подражательности. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков. 3. Подвижное упражнение «Через болото». Развитие координации движений, ловкости, подвижности. 4. Игра «Лесная школа». Совершенствование навыков звукового анализа и счета в пределах десяти. Развитие речевого слуха. 5. Релаксационная пауза. 6. Подвижная игра «Зебра». Координация речи с движением. Развитие общих речевых навыков. 7. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. 8. Игра с мячом «Сложные слова». Совершенствование навыка словообразования (сложные слова). 9. Упражнение «Письмо из Австралии». Совершенствование навыка чтения.</p>

		зеленого ковровина на резиновой основе, резиновый мяч среднего размера.	10. Окончание занятия. Оценка работы детей.
3	Комнатные растения. Буква Лл. Звук [л], [л,]	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Обобщение и систематизация знаний о комнатных растениях, способах размножения комнатных растений, уходе за ними. Расширение, уточнение, активизация словаря по теме «Комнатные растения» (растение, горшок, кашпо, вазон, поддон, стебель, лист, бутон, цветок, корень, клубень, черешок, луковица, вредитель, насекомое, полив, лейка, опрыскиватель, удобрение, алоэ, аспарагус, амариллис, кливия, кактус, фикус, пальма, драцена, бальзамин, герань, колеус, сансевиерия, стробилянтен; очищать, освежать, украшать, разводить; красивый, яркий, сочный, зеленый). Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений (определение места звука в слове), общей моторики, координации речи с движением.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Чтение логопедом рассказа «Зеленые питомцы». Развитие речевого слуха.</p> <p>3. Беседа по прочитанному. Развитие связной речи. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Словарная работа.</p> <p>4. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</p> <p>Логопед еще раз читает рассказ, предупредив детей о последующем пересказе.</p> <p>5. Коллективное составление плана пересказа. Развитие памяти, планирующей функции речи.</p> <p>6. Подвижное упражнение «Живой уголок». Координация речи с движением.)</p> <p>Логопед предлагает детям пройти на ковер и встать в круг. Дети выполняют знакомое упражнение.</p>

		<p>Воспитательные цели. Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества на занятии.</p> <p>Оборудование. Комнатные растения и оборудование для ухода за ними, картинка с изображением финиковой пальмы, «светофорчики» и фишки.</p>	<p>7. Пауза для подготовки детей к пересказу. Логопед предлагает детям сесть и дает им пару минут для подготовки к пересказу.</p> <p>8. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа.  </p> <p>9. Упражнение «Светофорчики». Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове).</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование рассказов-описаний по заранее составленному плану. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений (владение начального и конечного звуков в словах), артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением, ловкости.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание эстетических чувств, любви и бережного отношения к живой природе, навыков сотрудничества на занятии.</p> <p>Оборудование. Коврограф. предметные картинки с изображениями комнатных растений, комнатные растения в горшках и вазах, карточки с изображениями растений для игры в домино, плоскостные изображения растений для коврографа, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений (определение начального и конечного звуков в словах).</p> <p>2. Игра «Путешествие в пустыню Сахара». Составление рассказов-описаний о комнатных растениях. Формирование представлений о растительном мире пустыни. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Комнатные растения». Развитие воображения. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация в тексте.</p> <p>3. Игра «Слоговое домино». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в игровой деятельности.]</p> <p>4. Загадывание детьми загадок о растениях. Развитие речевого слуха, мышления, памяти. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>5. Игра с мячом «Скажи наоборот». [Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами. Развитие ловкости.</p> <p>6. Упражнение «Загадка». Развитие зрительного восприятия и внимания.  </p>

			<p>7. Подвижное упражнение «Живой уголок». Координация речи с движением.  (Повторение. См. занятие 1. Тема «Комнатные растения».</p> <p>8. Работа в тетради №1. Развитие тонкой метрики.</p> <p>9. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.)</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы). Совершенствование навыков звукового анализа предложений. Совершенствование навыков чтения. Профилактика нарушения письменной речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в рассказе.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности.          Оборудование. Наборное полотно, вазон с мини-розой, иллюстрация к сказке Г.-Х. Андерсена «Снежная королева», карточки с изображениями заболевших и здоровых комнатных растений, контейнер с фишками для звукового анализа, резиновый мяч среднего размера, сюжетные картинки для составления предложений. контейнер с материалами для анализа предложений, картинка с наложенными контурными изображениями комнатных растений, карточки со слогами, сюжетные картинки для составления предложений с приставочными глаголами.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений. навыков звукового анализа слов.</p> <p>2. Упражнение «Помоги растениям». Расширение естественно-научных представлений. Развитие связной речи и мышления. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы). Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе.)</p> <p>3. Игра с мячом «Как размножаются комнатные растения?» Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах).]</p> <p>4. Подвижное упражнение «Живой уголок». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Комнатные растения».)</p> <p>5. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка составления и анализа предложений.</p> <p>6. Упражнение «Проверь себя». Совершенствование навыка чтения предложений.</p> <p>7. Упражнение «Картинка-загадка». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>8. Упражнение «Составь и прочитай слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p>

			<p>9. Упражнение «Расскажи, что делают дети». Обогащение экспрессивной речи приставочными глаголами.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Комнатные растения». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксического строя речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что). Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в предложении.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематических представлений, зрительного внимания, восприятия, конструктивного праксиса, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.          Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, бережного отношения к живой природе.          Оборудование. Магнитная доска, конверты, предметные карточки с изображениями комнатных растений, контейнер с искусственными листочками комнатных растений, контейнер с магнитами для звукового анализа, два игровых поля для игры в лото, квадраты из плотного цветного картона, карточка с изографом, контейнер с буквами, конверты с картинками и пазлами с изображениями комнатных растений.</p>	<p>1. Организационный момент. Чтение детьми стихов о комнатных растениях. Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>2. Игра «Четвертый лишний». Развитие речевого слуха, памяти, мышления. Совершенствование синтаксического строя речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).</p> <p>3. Упражнение «Рассмотри и расскажи». Составление сравнительного рассказа-описания о двух комнатных растениях. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков.</p> <p>4. Подвижное упражнение «Живой уголок». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Комнатные растения».)</p> <p>5. Игра-соревнование «У кого больше?» Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком).</p> <p>6. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа.)</p> <p>7. Игра «Слоговое лото». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>8. Чтение изографа. Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>9. Игра «Комнатные растения» (12—16 частей). Развитие зрительного восприятия, внимания, конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи.)</p>

			10. Окончание занятия. Оценки работы детей.
4	Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов. Буква Лл. Звук [л], [л,]	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>          Коррекционно-образовательные цели. Уточнение, активизация и актуализация словаря по теме «Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов». (животное, рыба, океан, море, река, озеро, пруд, кит, акула, дельфин, скат, меч-рыба, пила-рыба, скумбрия, ставрида, сом, щука, окунь, судак, чешуя, плавник, хвост; обитать, плавать, нападать, охотиться, добывать; подводный, глубоководный, хищный, опасный, разнообразный, изумрудный). Совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных).          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, тонкой моторики, координации речи с движением, вкусовой и тактильной чувствительности.          Воспитательные цели. Воспитание доброжелательности, навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности.          Оборудование. Мольберт, коврограф, альбом «Живая природа. В мире животных. Выпуск 1», альбом «Мир природы. Животные», CD-проигрыватель, CD с записью звуков океана, пузырьковая колонна, надувные игрушки - животные морей и океанов, морские звезды, раковины, морские камушки, контейнеры с песком и морскими камушками, сосуды с пресной и соленой водой, пластиковые стаканчики двух цветов по числу детей, плоскостные изображения животных морей и океанов из морского песка на клеевой основе, контейнеры с карандашами, тетрадь №1 по числу детей, большой кусок ткани бирюзового цвета.</p> <p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Развитие слухового внимания и восприятия.          2. Упражнение «На дне морском». Развитие общих речевых навыков.          3. Упражнение «Узнай по контуру». Развитие тактильного восприятия.          4. Подвижное упражнение «Летучая рыба». Координация речи сдвижением, развитие общей моторики.          5. Упражнение «Скажи наоборот». Пополнение экспрессивного словаря словами-антонимами, развитие вкусовой чувствительности.          6. Упражнение «Подбери схему». Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.          7. Упражнение «Заштрихуй дельфина». Развитие тонкой моторики.          8. Игра «Кто живет в океане». Развитие зрительного внимания и восприятия, профилактика нарушений письменной речи.          9. Упражнение «Кто быстрее?» (Развитие общих речевых навыков (четкости дикции, звукопроизношения, темпа и ритма речи).          10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p> <p>1. Организационный момент. Упражнение «Прочитай слова». Сообщение темы занятия. Создание</p>

	<p>актуализация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциации. Профилактика нарушения письменной речи.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков (тембровой окраски голоса, интонационной выразительности речи), зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.</p> <p>Оборудование. Иллюстрация к сказке, плоскостные изображения рыб на шпателях, голубая ширма, предметные картинки с изображениями речных рыб, карточки с названиями речных рыб. контейнер с фишками для звукового анализа, наборное полотно, мольберт, контейнер с цветными карандашами, карточки для составления слов.</p>	<p>положительного эмоционального фона. Совершенствование навыка чтения.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>3. Кукольный спектакль «Как чуть не погибла плотвичка». Развитие общих речевых навыков, творческого воображения, речевого слуха.</li> <li>4. Подвижное упражнение «На дне». Развитие общей моторики, координации речи с движением.</li> <li>5. Беседа по сказке. Развитие диалогической речи.</li> <li>6. Составление рассказов-описаний о рыбах. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.</li> <li>7. Пальчиковая гимнастика «Налим». Развитие общих речевых навыков. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.</li> <li>8. Игра «Волшебные картинки». Развитие зрительного внимания, тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.</li> <li>9. Игра «Веселые окуньки». Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциации в тексте.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических представлений (дифференциация звуков [л] - [л'] в словах), артикуляционной и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание любви и бережного</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Чтение логопедом рассказа И. Гурвича «Левушка-рыбак». Развитие речевого слуха.</li> <li>3. Беседа по прочитанному. Развитие связной речи. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Словарная работа.</li> <li>4. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</li> </ol> <p>Логопед еще раз читает рассказ, предупредив детей о последующем пересказе.</p>

	<p>отношения к живой природе, самостоятельности, активности. Оборудование. Наборное полотно, предметные картинки с изображениями пресноводных рыб. иллюстрация к рассказу, «сигналы» двух цветов по числу детей.</p>	<p>5. Коллективное составление плана пересказа. Развитие памяти, планирующей функции речи.  6. Подвижное упражнение «Ерши». Координация речи с движением.  7. Пауза для подготовки детей к пересказу. Логопед предлагает детям сесть и дает им пару минут для подготовки к пересказу.  8. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в процессе пересказа.  9. Упражнение «Разноцветные сигналы». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков л—л' (в словах)).  10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>  Коррекционно-образовательные цели. Расширение естественных представлений. Уточнение словаря по теме «Животный мир морей и океанов». Совершенствование грамматического строя речи (употребление простых и сложных предлогов). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование звукового и слогового анализа слов, навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциации.  Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, навыков общения, общих речевых навыков (длительности речевого выдоха, звучности и подвижности голоса, правильного звукопроизношения, четкости дикции, интонационной выразительности речи).  Коррекционно-воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к живой природе.</p>	<p>Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.  2. Упражнение «Будь внимательным». Развитие диалогической речи, речевого слуха, зрительного внимания. Совершенствование грамматического строя речи.  3. Театрализация сказки «Как крабик дом искал». Развитие общих речевых навыков, творческого воображения, подражательности.  4. Упражнение «Хитрый краб». Координация речи с движением, развитие творческого воображения.  5. Беседа по сказке. Развитие диалогической речи. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).  6. Игра «На морском дне». Совершенствование грамматического строя речи (употребление в речи предлогов). Развитие зрительного внимания и восприятия.  7. Проговаривание чистоговорки. Работа по воспитанию правильного речевого дыхания. Автоматизация и дифференциация сонорных звуков в</p>

		<p>Оборудование. Морские звезды, раковины, камушки и другие атрибуты для оформления группового помещения, иллюстрация из книги «Разноцветные сказки», ширма и атрибуты для театрализации сказки, коврограф, плоскостные изображения морских животных и других предметов, магнитная доска, карточки-шифровки со словами, магнитные буквы, контейнеры с фишками для звукового анализа, морская раковина с конфетами.</p>	<p>чистоговорке.        8. Упражнение «Шифровки». Совершенствование навыков чтения, звукового и слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи.        9. Загадывание загадок о морских животных. Актуализация словаря по теме «Животный мир морей и океанов». Развитие мышления и памяти. Автоматизация правильного произношения и автоматизация сонорных звуков.        10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
--	--	--	---

МАРТ

1	<p>Ранняя весна. Мамин праздник. Первые весенние цветы</p> <p>Буква Рр. Звук [р], [р,]</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Общие представления о ранней весне и типичных весенних явлениях в природе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Ранняя весна» (весна, потепление, таяние, ледоход, капель, проталина, первоцветы, набухание, почка, растение, сосулька, мимоза, праздник, подснежник, крокус, прострел, ветреница, медуница; весенний, первый. нежный, хрупкий, голубой, золотистый, лиловый, липкий, душистый, ароматный; таять, капать, пахнуть, оттаивать, распускаться, поздравлять, отмечать). Совершенствование навыка рассматривания картины, формирования целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка чтения.</p> <p>Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремление передать его в рисовании. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциации.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений, навыка создания коллективной работы.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картине, инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества на занятии.</p> <p>Оборудование. CD-проигрыватель, CD с записью пьесы П. Чайковского «Подснежник», CD с записью пения птиц в весеннем лесу, мольберт, предметные картинки с изображениями подснежников, поднос с тающим снегом, землей и растением мать-и-мачехи; картина И. Грабаря «Март» из альбома «Четыре времени года», рассказ Г. Скребицкого «Март», мнемотаблица к рассказу «Март», наклейки, основа для составления схемы слова, фишки для составления схемы слова, лист ватмана, краски и кисти для рисования, конверты со словами для составления и чтения предложений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Слушание отрывка из пьесы П. Чайковского «Подснежник».</li> <li>2. Рассматривание картины И. Грабаря «Март». Развитие эмоционального мира, творческого воображения, расширение и уточнение словаря по теме.</li> <li>3. Рассказывание стихотворений о весне. Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.</li> <li>4. Пересказ рассказа «Март» по Г. Скребицкому с использованием мнемотаблицы. Развитие связной речи, речевого слуха, памяти. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков и их дифференциация.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Дрозд-дроздок». Развитие тонкой моторики, координации движений.</li> <li>6. Упражнение «Снеговик». Релаксация. Развитие выразительности движений, воображения, снятие напряжения.</li> <li>7. Разгадывание шифровки «Март». Составление и разбор схемы слова март. Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>8. Коллективное рисование картины «Март». Совершенствование умения воспринимать цветное богатство окружающего мира и стремления передавать его в рисовании. Развитие навыка создания коллективной работы.</li> <li>9. Чтение предложений о весне. Совершенствование навыка составления и чтения предложений.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
---	--	---	---

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж].          Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания, координации речи с движением, артикуляционной и тонкой моторики.          Воспитательные задачи. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желание трудиться.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, уважения к людям труда, желание трудиться.          Оборудование. Предметные картинки с изображениями первых весенних цветов; «Мой букварь», тетради №1 и №2 по числу детей, контейнер с карандашами и ручками, контейнер с фишками для звукового анализа, резиновый мяч среднего размера.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Упражнение «Слушай внимательно». Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [с]—[ц]). Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами).</li> <li>2. Упражнение «Что лишнее?» Развитие речевого слуха. Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [с’], [з]. (з’) [ш], [ж].</li> <li>3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Рр. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами для того чтобы).</li> <li>4. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Дрозд-дроздок». (Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением.) (Повторение. См. занятие 1. Тема «Ранняя весна. Первые весенние цветы».)</li> <li>6. Печатание буквы Рр в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики.</li> <li>7. Упражнение «Закрась квадрат». (Развитие фонематических представлений (определение места звука [л] в словах).</li> <li>8. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.</li> <li>9. Упражнение «Пары слов». Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах) и ловкости.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>          Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме. Пополнение экспрессивного словаря приставочными глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, образование существительных с уменьшительными и</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Составление загадок-описаний о первых весенних цветах. Развитие связной речи.</li> <li>2. Упражнение «Что делает девочка?». Пополнение экспрессивного словаря приставочными глаголами.</li> <li>3. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка</li> </ol>

	<p>увеличенными суффиксами). Совершенствование грамматического строя речи (образование прилагательных с уменьшительными суффиксами). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж].</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, бережного отношения к природе.</p> <p>Оборудование. Мольберт, наборное полотно, альбом «Живая природа. В мире растений», сюжетные картинки для составления предложений, контейнеры с материалами для анализа слов и предложений, резиновый мяч среднего размера, маленький каучуковый мяч. тетради №1 и №2 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>анализа предложений.</p> <p>4. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).</p> <p>5. Подвижное упражнение «Весна, весна красная!». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</p> <p>6. Упражнение «Ловишка». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с уменьшительными и увеличительными суффиксами).</p> <p>7. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</p> <p>8. Работа в тетради №2. Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>9. Игра-соревнование «Кто лучше?» Рассказывание стихотворения «Весна». Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков (с).  с' , /з ,  з' .  ш . (ж .</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Ранняя весна».</p> <p>Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование синтаксической стороны речи (подбор определений, образование существительных с суффиксом единичности).</p> <p>Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие задачи. Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой и общей моторики, выразительности движений.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Чтение стихов русских поэтов. Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Рассматривание и сравнение картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны». Развитие синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Формирование целостного представления об изображенном на картинах. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Упражнение «Картина оживает». Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>4. Упражнение «Узнай звук». Развитие слухового внимания.</p> <p>5. Упражнение «Расскажи, какая». Развитие грамматической стороны речи (подбор определений). Развитие обоняния, осязания,</p>

		<p>Воспитательные задачи. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинках, инициативности, самостоятельности, любви к природе.</p> <p>Оборудование. CD-проигрыватель, CD с записью голосов природы, мольберт, репродукции картины И. Грабаря «Вешний поток» из альбома «Четыре времени года», картины В. Бялыниц-кого-Бирули «Изумруд весны», картина-пазл «Изумруд весны», «звуковые полоски» и фишки, сосуд с питьевой водой, пластиковые одноразовые стаканчики, горшочек со свежей травой, шелковый платок, мяч.</p>	<p>тактильных и вкусовых ощущений.</p> <p>6. Подвижное упражнение «Весна, весна красная!»</p> <p>Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</p> <p>7. Игра с мячом «Большой — маленький». Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксом единичности).</p> <p>8. Составление из частей картины В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>9. Упражнение «Определи место звука». Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове).</p> <p>10. Упражнение «Подбери слова». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>11. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
2	Наша родина-Россия. Буква Рр. Звук [р], [р.]	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Углубление представлений о России. Расширение и уточнение словаря по теме «Наша Родина –Россия». Совершенствование навыка пересказа. Совершенствование навыка чтения.</p> <p>Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание чувства гордости за родину, самостоятельности, ответственности, активности.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация. Развитие общих речевых навыков.</p> <p>2. Упражнение «Это важное слово». Углубление представлений о России. Совершенствование навыка чтения. Развитие памяти.</p> <p>3. Чтение логопедом рассказа «Наше Отечество». Развитие речевого слуха.</p> <p>4. Беседа по прочитанному. Развитие связной речи. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Словарная работа.</p> <p>5. Коллективное составление плана пересказа. Развитие памяти, планирующей функции речи.</p> <p>6. Подвижное упражнение «Береза». Координация речи с движением.</p> <p>7. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</p> <p>8. Пауза для подготовки детей к пересказу.</p> <p>9. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи.</p>

		<p>Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков в процессе пересказа. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Наша Родина –Россия». Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и анализа предложений. Совершенствовании навыка чтения. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности. Оборудование. Магнитная доска, резиновый мяч среднего размера, небольшой российский флаг на флагштоке, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, магнитные буквы, контейнер с материалами для анализа предложений, небольшой каучуковый мячик.</p>	<p>1. Организационный момент. Игра с мячом «Семейка слов». Сообщение темы занятия. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. 2. Игра-соревнование «Кто лучше?». Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. 3. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики. 4. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. 5. Подвижное упражнение «Береза». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Наша родина - Россия».) 6. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений. 7. Игра «Пары слов». Развитие фонематических представлений (выделение начальных и конечных согласных из слов). 8. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и чтения. 9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Наша Родина –Россия». Совершенствование навыков словообразования. Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Упражнение «Раздели на слоги». Сообщение темы занятия. Совершенствование навыка слогового анализа слов. 2. Упражнение «Подумай и объясни». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что).</p>

	<p>существительным). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словом потому что). Совершенствование навыка чтения. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, мышления, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением, ловкости.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, предметные картинки по теме «Наша Родина - Россия», контейнер с материалами для анализа предложений, резиновый мяч среднего размера, конверты со словами для анализа предложений, «свстфорчики» и шелковые березовые листочки по числу детей, синие и красные флажки по числу детей.</p>	<p>3. Упражнение «Составь схему предложения». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>4. Игра «Есть - нет». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными в косвенных падежах).</p> <p>5. Подвижное упражнение. «Береза». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Наша Родина - Россия».</p> <p>6. Игра «Семейка слов». Совершенствование навыков слово-(образования).</p> <p>7. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыка чтения.</p> <p>8. Упражнение «Светофорчик». Развитие фонематических представлений (определение места звука в слове).</p> <p>9. Упражнение «Синий - зеленый». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [р]—[р'] в словах).</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Систематизация представлений о России. Активизация и актуализация словаря по теме «Наша Родина –Россия». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени).</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением). Совершенствование навыка чтения. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие задачи. Развитие диалогической речи, речевого слуха, артикуляционной и общей моторики, координации речи с движениями.</p> <p>Воспитательные задачи. Воспитание гордости за родную страну, навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности и инициативности, самостоятельности.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Упражнение «Пословицы и поговорки о Родине». Сообщение темы занятия. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [з], [с'], [з'], [ш]. [ж] в пословицах и поговорках.</p> <p>2. Упражнение «Сравни и расскажи». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление имен прилагательных в сравнительной степени). Совершенствование синтаксической стороны речи (предложения с противопоставлением).</p> <p>3. Упражнение «Синий – зеленый». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [л]—[л'] в словах).</p> <p>4. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и чтения.</p> <p>5. Подвижное упражнение «Береза». Координация речи с</p>

		<p>Оборудование. Наборное полотно, коврограф, предметные картинки по теме «Наша Родина - Россия», цветковые сигналы разных цветов по числу детей, карточки со словами, карточки со звуковыми схемами, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Наша Родина - Россия».</p> <p>6. Игра с мячом «Венок из слов». Активизация и актуализация словаря по теме «Наша Родина - Россия». Обогащение экспрессивного словаря прилагательными. Логопед берет в руки мяч.</p> <p>7. Игра «Семейка слов». Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>8. Игра с мячом «Закончи предложение». Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах).</p> <p>9. Рассказывание стихотворения В. Гусева «Я — русский человек». (Работа над общими речевыми навыками, просодической стороной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков [с], [з], /с'/, /з'/, /ш/, /ж/ в свободной речевой деятельности.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
3	<p>Москва-столица России. Мы читаем. Русские народные сказки. Буква ь</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Углубление представлений о столице нашей Родины – Москве. Расширение и уточнение словаря по теме «Москва – столица России». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание самостоятельности, ответственности, активности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, открытки с видами Москвы, небольшой матерчатый мяч.</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание эмоционального фона. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация. Развитие общих речевых навыков.</p> <p>2. Упражнение «Семейка слов». Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>3. Чтение логопедом рассказа «Москва». Развитие речевого слуха.</p> <p>4. Беседа по прочитанному. Развитие диалогической речи. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью. Словарная работа.</p> <p>5. Коллективное составление плана пересказа. Развитие диалогической речи, памяти, планирующей функции речи.</p> <p>6. Подвижное упражнение «Кольца». Координация речи движением.</p> <p>7. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</p> <p>8. Пауза для подготовки детей к пересказу.</p>

		<p>Логопед дает детям пару минут для подготовки к пересказу. 9. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков в процессе пересказа. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Москва - столица России». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже, согласование прилагательных с существительным). Совершенствование фонематических представлений (выполнение звукового анализа слов). Совершенствование навыков чтения и «печатания». Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков в игровой деятельности. Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой, общей моторики, ловкости. Воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, самостоятельности, ответственности, активности, инициативности. Оборудование. Наборное полотно, магнитная доска, открытки с видами Москвы, тетрадь №1 и «Мой букварь» - по числу детей, контейнер с карандашами и ручками, контейнер с палочками Кюизенера, контейнере магнитными буквами и магнитами, карточки со словами и словосочетаниями, контейнер с фишками для звукового анализа.</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Активизация и актуализация словаря по теме «Москва - столица России». 2. Игра «Чего не стало?» Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме единственного числа в родительном падеже). Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в игровой деятельности. 3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ь. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование слогового анализа слов. 4. Упражнение «Важная буква». Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематических представлений. 5. Упражнение «Кто скорее?». Выкладывание буквы Ь из палочки и веревочки. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования. 6. Печатание буквы Ь в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики. 7. Упражнение «Буква потерялась». Совершенствование навыка составления и чтения слов). 8. Упражнение «Расставь открытки». Уточнение представлений о Москве. Развитие зрительного восприятия и внимания. 9. Упражнение «Составь схему». Совершенствование фонематических представлений (звуковой анализ слов). 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Москва - столица России». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы и создание положительного эмоционального фона занятия. Развитие зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, тонкой моторики.</p>

	<p>слов. Совершенствование навыка анализа предложений. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков. Коррекционно-развивающие задачи. Развитие связной речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой, общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, самостоятельности, ответственности, активности, инициативности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, конверты с видами Москвы и пазлами, контейнер с материалами для анализа предложений, контейнер с фишками для слогового анализа, конструктор «Кремль» или конструктор «Замок» фирмы «Briknik», влажные гигиенические салфетки, контейнер с карандашами, тетради №1 и №2 по числу детей.</p>	<p>2. Упражнение «Составь схему предложения». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>3. Упражнение «Раздели на слоги». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Развитие речевого слуха.</p> <p>4. Игра «Строители». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики. Воспитание навыков сотрудничества и взаимодействия.</p> <p>5. Составление рассказа-описания о Спасской башне. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциации звуков [с], [с']. [з]. [з']. [ш], [ж].</p> <p>6. Подвижное упражнение «Кольца». Координация речи с движением.</p> <p>7. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</p> <p>8. Разгадывание ребуса. Развитие навыков звукобуквенного анализа.</p> <p>9. Упражнение «Буквы-модницы». Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Обеспечение целостного восприятия картины. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Мы читаем. Русские народные сказки» (сказка, царь, царевич, царевна, дворец, трон, мантия, корона, кокошник, ширма, декорации, лягушка, болото, колчан, стрелы, лук, читать, играть, учить, показывать, изображать, русский, народный, интересный, царский).</p> <p>Совершенствование навыков составления плана рассказа по картине. Формирование интереса к театрализованной деятельности. Закрепление навыка вырезания округлых форм.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие навыков речевого общения, связной речи, слухового и зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, творческого воображения, координации речи с движением, общей и тонкой моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Формирование навыков</p>	<p>1. Организационный момент. Создание положительного эмоционального фона восприятия картины. Развитие слухового внимания. Объявление темы занятия.</p> <p>2. Рассматривание картины и беседа по ней. Рассказ по отдельным эпизодам картины по плану, предложенному логопедом. Развитие зрительного внимания и восприятия, связной речи.</p> <p>3. Подвижная игра «Лягушки». Развитие творческого воображения, чувства ритма, умения выполнять прыжки на обеих ногах.</p> <p>4. Подготовка к театрализованной игре по сказке «Царевна-лягушка». Закрепление знания содержания сказки. Формирование интереса к театрализованной деятельности.</p> <p>5. Составление плана рассказа по картине. Развитие диалогической речи, мышления, памяти.</p> <p>6. Пауза для подготовки детей к рассказыванию.</p> <p>7. Творческий рассказ по картине. Обеспечение целостного восприятия картины. Совершенствование навыка составления творческого рассказа. Развитие связной речи.</p>

		<p>сотрудничества, активности, самостоятельности, ответственности, активности, инициативности.</p> <p>Оборудование. Картина «Играем в театр» из альбома «Наш детский сад», сказка «Царевна-лягушка», аудиокассета или CD с записью звуков природы, проигрыватель или музыкальный центр, стойка с костюмами, столик с атрибутами для театрализованной игры, заготовки из бумаги, шаблоны, клей, кисточки для клея, ножницы для изготовления лилий, фартуки, нарукавники, влажные гигиенические салфетки.</p>	<p>8. Изготовление недостающих атрибутов для театрализованной игры. Закрепление навыка вырезания округлых форм. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия.</p> <p>9. Отгадывание загадки. Развитие речевого слуха, мышления.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
4	Мой город. Буква Ъ	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Углубление представлений о Тольятти. Расширение и уточнение словаря по теме «Тольятти» (город, Тольятти, проспект, площадь, улица, музей, река, набережная, здание, памятник, парк, скульптура, Волга, культурный, прекрасный, великолепный, красивейший; стоять, возникать, возвышаться, стремиться, создавать, возводить, восторгаться, любоваться).</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка пересказа.</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения; косвенная речь).</p> <p>Автоматизация свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в пересказе.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха памяти, общих речевых навыков, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание самостоятельности, ответственности, активности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, открытки с видами Тольятти, небольшой матерчатый мяч, CD с записью «Гимна Тольятти», проигрыватель или музыкальный центр.</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Развитие речевого слуха, памяти. Совершенствование умения пользоваться косвенной речью.</p> <p>2. Упражнение «Семейка слов». Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>3. Чтение логопедом рассказа «Тольятти — город на Волге». Развитие речевого слуха.</p> <p>4. Беседа по прочитанному. Углубление представлений о Тольятти. Развитие диалогической речи. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения, косвенная речь. Развитие памяти). Словарная работа.</p> <p>5. Коллективное составление плана пересказа. Развитие диалогической речи, памяти, планирующей функции речи.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять». Координация речи с движением.</p> <p>7. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</p> <p>8. Пауза для подготовки детей к пересказу.</p> <p>9. Пересказ текста детьми. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков в процессе пересказа.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b>  Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Наш город».  Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными).  Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[ж] в слогах и словах).  Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза.  Профилактика нарушений письменной речи.  Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.  Коррекционно-воспитательные цели. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви к Тольятти.  Оборудование. Наборное полотно, магнитная доска, открытки с видами Тольятти, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами, контейнер с магнитами для звукового анализа, резиновый мяч среднего размера, плоскостное изображение капли, карточки со слогами, карточки со словами, магнитный алфавит. «светофорчики» и пластмассовые капельки по числу детей.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Игра «Мяч по кругу». Сообщение темы занятия. Активизация и актуализация словаря по теме «Тольятти».</li> <li>2. Упражнение «Волшебная капля». Развитие навыков составления и чтения слов из данных слогов. Воспитание навыков сотрудничества, взаимопонимания.</li> <li>3. Упражнение «Подбери слово». Совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза.</li> <li>4. Игра «Капельки». Развитие фонематических представлений (определение места заданного звука в словах).</li> <li>5. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</li> <li>6. Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять».</li> </ol> <p>Координация речи с движением.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>8. Рассказывание о любимых местах Тольятти. Развитие связной речи. Автоматизация произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация в свободной речевой деятельности.</li> <li>9. Игра «Буква потерялась». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа и чтения.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b>  Коррекционно-образовательные цели. Активизация и актуализация словаря по теме «Тольятти».  Совершенствование грамматического строя (согласование числительных с существительным, образование и употребление существительных в форме множественного числа в косвенных падежах). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков в свободной речевой деятельности.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Отгадывание загадок-описаний о достопримечательностях Санкт-Петербурга. [Сообщение темы и создание положительного эмоционального фона занятия. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация звуков  с ,  с' , [з], [з' , [ш],  ж  в свободной речевой деятельности. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи.)</li> <li>2. Упражнение «Узнай собор». Развитие зрительного внимания, восприятия, тонкой моторики.</li> <li>3. Пазлы «Мосты» (12 частей). Развитие зрительного внимания и восприятия, конструктивного праксиса, тонкой моторики.</li> </ol>

	<p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания, восприятия, конструктивного праксиса, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации речи с движением..</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности.</p> <p>Оборудование. Наборное полотно, контейнер с материалами для анализа предложений, тетрадь №2 и альбомные листы с изображениями достопримечательностей города, контейнер с карандашами, конверты с открытками и пазлами, два игровых поля для игры в «Слоговое лото», квадраты из цветного картона, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>4. Упражнение «Составь схему предложения». (Совершенствование навыка анализа предложений.)</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять». Координация речи с движением.</p> <p>6. Игра «Слоговое лото». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>7. Игра с мячом «Два и пять». Совершенствование грамматического строя речи согласование числительных с существительными.</p> <p>8. Игра с мячом «Закончи предложение». Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление существительных в форме множественного числа в косвенных падежах.</p> <p>9. Упражнение «Дорисуй буквы». Профилактика нарушений письменной речи. Развитие тонкой моторики.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Систематизация знаний о Тольятти. Активизация и актуализация словаря по теме «Тольятти». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения со словами потому что)</p> <p>Совершенствование навыка составления и чтения предложений. Автоматизация и дифференциация свистящих и шипящих звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Совершенствование элементарных математических представлений.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, речевого слуха, общих речевых навыков, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности,</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Я люблю Санкт-Петербург». Совершенствование синтаксической стороны речи сложноподчиненные предложения со словами потому что. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация.</p> <p>2. Упражнение «Расскажи о любимых местах». Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения свистящих и шипящих звуков и их дифференциация.</p> <p>3. Игра «Строители». Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики. Воспитание навыков сотрудничества и взаимодействия.</p> <p>4. Игра «Разноцветные шары». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>5. Упражнение «Составь и прочитай предложение». Совершенствование навыков составления и чтения предложений.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Люблю по городу гулять».</p> <p>7. Упражнение «Регата на Неве». Воспитание направленной</p>

	<p>самостоятельности, уважения к людям труда.</p> <p>Оборудование. Магнитная доска, фломастер, губка, конструктор «Lego», небольшая связка маленьких воздушных шариков, конверт с карточками для чтения, надувной бассейн, бумажные яхты по числу детей, контейнер для яхт, салфетки для рук. резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>воздушной струи.</p> <p>8. Упражнение «Случай в Петербурге». Развитие речевого слуха. Совершенствование элементарных математических представлений.</p> <p>9. Игра «Мяч по кругу». Актуализация словаря по теме «Санкт-Петербург». Развитие ловкости.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
--	---	--

АПРЕЛЬ			
1	<p>Мы читаем. С.Я. Маршак. Буква ь</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, согласование числительных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>2. Упражнение «Подбери символ». Уточнение временных представлений. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>3. Игра с мячом «Звуковая чехарда». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Беседа по сказке «Двенадцать месяцев». Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие диалогической речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p>

	<p>чтению. Оборудование. Мольберт, магнитная доска, коврограф. комплект магнитов, карточки с символами, музыкальный мячик, карточка со звуковой схемой, резиновый мяч среднего размера, иллюстрация к сказке, плоскостные изображения кустиков подснежников на «липучках», камня, кочки, дерева, корзинки; атрибуты и элементы костюмов для игры-драматизации.</p>	<p>6. Игра с мячом «Скажи наоборот». Пополнение активного словаря прилагательными с противоположным значением. 7. Игра-драматизация «У новогоднего костра». Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков. 8. Игра «Собери подснежники». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). 9. Игра «Корзина подснежников». Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b> Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков. Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к чтению. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к чтению.</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Узнай сказку». Сообщение темы занятия. Развитие памяти. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков. 2. Упражнение «Кого не стало?». Развитие диалогической речи, зрительного внимания, восприятия, памяти. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков. 3. Игра с мячом «Звуковая чехарда». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. 4. Упражнение «Подбери схему». Развитие навыков звукового анализа и синтеза слов. 5. Игра с мячом «Вспомни сказки». Развитие памяти, ловкости. Обогащение экспрессивной речи наречиями. 6. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие I. Тема «Животные жарких стран».) 7. Упражнение «Составь подписи к картинкам». Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти. Совершенствование</p>

		<p>навыка чтения. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>8. Игра «Кто скорее?» Развитие зрительного внимания, восприятия. памяти.</p> <p>9. Упражнение «Любимые стихи». Развитие памяти, общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к литературе.</p> <p>Оборудование. Коврограф, плоскостные изображения для составления картинки, контейнер с материалами для анализа предложений, контейнер с фишками, конверты с пазлами, элементы костюмов и атрибуты для игры-драматизации, фигурки для настольного театра.</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса.</p> <p>2. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>3. Упражнение «У кого больше фишек?» Развитие фонематических представлений.</p> <p>4. Пазлы «Кошкин дом» (12—16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>5. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Животные жарких стран».)</p> <p>6. Игра-драматизация «Кошкин дом». Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>7. Беседа по сказке. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие диалогической речи.</p> <p>8. Разыгрывание в настольном театре сцены из сказки «Кошкин дом». Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного</p>

			<p>произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.)</p> <p>9. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования).</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.</p> <p>Оборудование. Коврограф, плоскостные изображения героев сказки «Кошкин дом», небольшой каучуковый мяч, карточки со слогами, иллюстрации, карточка со звуковой схемой слова.</p>	<p>1. Организационный момент. Игра «Подскажи словечко». Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха и чувства рифмы.</p> <p>2. Игра «Смотрите, кто пришел!». Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>3. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования).</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?». Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Животные жарких стран».)</p> <p>5. Игра «Будь внимательным». Развитие речевого слуха и памяти.</p> <p>6. Игра «Составь и прочитай слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>7. Игра «Наша выставка». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>8. Рассказывание детьми отрывков из любимых произведений С. Я. Маршака. (Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.)</p> <p>9. Упражнение «Подбери схему». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
2	Мы читаем. К.И.	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. Формирование умения понимать</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и</p>

	<p>главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыка слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению. Воспитание гигиенических навыков.</p> <p>Оборудование. Мольберт, магнитная доска, коврограф, плоскостные изображения предметов из сказки «Мойдодыр», карточки со слогами, конверты с пазлами, иллюстрация к сказке «Мойдодыр». резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>дифференциация всех поставленных ранее звуков. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Раздели на слоги и заberi».</li> </ol> <p>Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Упражнение «Для чего они нужны?» Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</li> <li>4. Игра «Семейка слов». Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами. Совершенствование навыков словообразования.</li> <li>5. Пальчиковая гимнастика «Раным-рано поутру». Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</li> <li>6. Пахты «Моем, моем трубочиста» (16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи.</li> <li>7. Упражнение «Составь слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</li> <li>8. Разгадывание кроссворда «Мойдодыр».</li> <li>9. Упражнение «Подскажи словечко». Развитие речевого слуха, чувства рифмы.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование навыков чтения и «печатания».</p> <p>Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, артикуляционной и тонкой моторики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание взаимопонимания, самостоятельности, активности, инициативности, ответственности, интереса и любви к чтению.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Игра «Подскажи словечко».</li> </ol> <p>Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха, чувства рифмы.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Игра «Кто лишний?» Развитие зрительного внимания и восприятия.</li> <li>3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ъ. Совершенствование навыка чтения.</li> <li>4. Упражнение «Про что так можно сказать?» Совершенствование навыка чтения.</li> <li>5. Упражнение «Составь слово». Развитие навыков звукобуквенного анализа.</li> <li>6. Упражнение «Угадай слова». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной</li> </ol>

	<p>Оборудование. Коврограф, плоскостные изображения героев сказок Чуковского. «Мой букварь» и тетрадь №2 по числу детей, контейнер с карандашами, контейнер с палочками Кюизенера и шнурочками, контейнер с буквами.</p>	<p>речи. 7. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Ъ из палочек и веревочки. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования. 8. «Печатание» буквы Ъ в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики. 9. Упражнение «Буква потерялась». Развитие зрительного внимания и восприятия. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b> Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Обогащение экспрессивной речи глаголами и словами-антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыка чтения. Совершенствование навыка анализа предложений. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; активности, инициативности, самостоятельности, творческих способностей. Оборудование. Коврограф, плоскостные изображения героев сказки «Айболит», пальмы и бабаба, стакана с гоголем-моголем, градусника, шоколадки, банана, автомобиля; наборное полотно, предметные картинки, контейнер с фишками для слогового анализа, контейнер с материалами для анализа предложений, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Пары». Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Совершенствование фонематических представлений. 2. Упражнение «Раздели на слоги». Совершенствование навыка слогового анализа слов. 3. Игра «Четвертый лишний». Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). 4. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов. 5. Подвижная игра «Лимпопо». Развитие общей моторики. Координация речи с движением. 6. Игра с мячом «Что делал герой сказки?» Пополнение экспрессивной речи глаголами. Развитие ловкости. 7. Упражнение «Составь схему предложения». Совершенствование навыка анализа предложений. 8. Упражнение «Замени похожим словом». Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами. 9. Игра «Мяч по кругу». Обогащение экспрессивной речи прилагательными. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.          Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев.          Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования).          Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.          Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.          Оборудование. Ксерограф, плоскостные изображения героев сказки «Краденое солнце», каучуковый мяч, карточки со слогами для составления и чтения слов; иллюстрации к сказкам Чуковского, выполненные детьми; звуковая схема слова.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Игра «Подскажи словечко». (Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха и чувства рифмы.</li> <li>2. Игра «Смотрите, кто пришел!» Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</li> <li>3. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования).</li> <li>4. Подвижная игра «Лимпопо». Развитие общей моторики. Координация речи сдвижением. (Повторение. См. занятие 3. Тема «Мы читаем. К. И. Чуковский».)</li> <li>5. Игра «Будь внимательным». Развитие речевого слуха и памяти.</li> <li>6. Игра «Составь и прочитай слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</li> <li>7. Игра «Наша выставка». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</li> <li>8. Рассказывание детьми отрывков из любимых произведений К. И. Чуковского. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.</li> <li>9. Упражнение «Подбери схему». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
3	Мы читаем. С.В. Михалков.	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b>          Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению произведений Михалкова. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.          Обогащение экспрессивной речи словами-синонимами.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи.</li> </ol>

	<p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыка слогового анализа слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.</p> <p>Оборудование Коврограф, мольберт, магнитная доска, магниты, фломастеры, карточки с наложенными контурами, предметные картинки, резиновый мяч среднего размера, иллюстрация к стихотворению «Дядя Степа», конверты с пазлами, карточки со слогами.</p>	<p>2. Упражнение «Раздели на слоги и заberi». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>3. Упражнение «Для чего они нужны?» Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>4. Игра «Скажи по-другому». Обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</p> <p>5. Подвижная игра «Котята». Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>6. Пазлы «Дядя Степа» (16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи.</p> <p>7. Упражнение «Составь слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>8. Разгадывание кроссворда «Дядя Степа». Совершенствование навыков печатания и чтения.</p> <p>9. Упражнение «Подскажи словечко». Развитие речевого слуха, чувства рифмы.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев.</p> <p>Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений.</p> <p>Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>Игра «Подскажи словечко». Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха и чувства рифмы.</p> <p>Игра «Чего не стало?» Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>Игра с мячом «Мяч но кругу». Пополнение экспрессивной речи прилагательными.</p> <p>Подвижная игра «Котята». Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. (Повторение. См. занятие I. Тема «Мы читаем. С. В. Михалков».)</p> <p>Игра «Будь внимательным». Развитие речевого слуха и памяти.</p>

	<p>восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.</p> <p>Оборудование. Коврограф, плоскостные изображения предметов из стихотворения «Трезор». каучуковый мяч. контейнер с материалами для анализа предложений; иллюстрации к стихам Михалкова. выполненные детьми; звуковая схема слова.</p>	<p>Упражнение «Составь схему предложения». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>Игра «Наша выставка». Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>Рассказывание детьми отрывков из любимых произведений С. В. Михалкова. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков.</p> <p>11. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения понимать главную идею произведения. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.</p> <p>Оборудование. Мольберт, коврограф, корзинка, платок, несколько предметов для организационного момента, плоскостное изображение поезда с четырьмя вагонами,</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. «Угадайка». Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи.</p> <p>2. Упражнение «Веселый поен». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>3. Упражнение «Что изменилось?» Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>4. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Пазлы «Веселые друзья» (12—16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>6. Подвижная игра «Котята». Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. (Повторение. См. занятие I. Тема «Мы читаем. С. В. Михалков».)</p> <p>7. Игра-драматизация «А что у вас?» Развитие творческих способностей. выразительности движений, жестов, мимики.</p>

		<p>квадраты на «липучках» для слогового анализа слов, звуковая схема слова, атрибуты для игры-драматизации, контейнер с фишками, иллюстрация к «Песенке друзей», конверты с пазлами.</p>	<p>Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>8. Игра «У кого больше фишек?» Развитие памяти.</p> <p>9. Игра «Узнай стихотворение». Развитие речевого слуха. Логопед предлагает детям следующую игру.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b>          Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.          Формирование умения понимать главную идею произведения. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами.          Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании. Совершенствование навыков сюжетного рисования. Совершенствование и развитие навыка хорового пения.          Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.          Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности, и самостоятельности, любви к чтению.          Оборудование. Контейнер с предметными картинками для организационного момента, гуашь, кисти, альбомные листы по числу детей, влажные гигиенические салфетки, контейнер с фишками для звукового анализа, карточки со слогами, резиновый мяч среднего размера, музыкальный центр, CD с записью музыкального сопровождения.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия. Сообщение темы занятия. Развитие зрительного восприятия, внимания, памяти.</p> <p>2. Игра «Нарисуем стихотворение». Развитие связной речи, планирующей функции речи, памяти, тонкой моторики. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Закрепление умения активно применять сформированные ранее способы изображения в рисовании. Совершенствование навыков сюжетного рисования.</p> <p>3. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>4. Упражнение «Составь и прочитай». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>5. Игра с мячом «Слова одной семейки». Совершенствование навыков словообразования. Развитие ловкости.</p> <p>6. Подвижная игра «Котят». Развитие тонкой моторики. Координация речи с движением. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Мы читаем. С. В. Михалков».)</p> <p>7. Игра с мячом «Скажи наоборот». Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Развитие ловкости.</p> <p>8. Упражнение «Давайте вспомним». Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения.</p> <p>9. Пение «Песенки друзей». Совершенствование и развитие навыка хорового пения.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
4	М Ы Ч	ЗАНЯТИЕ 1	1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание

	<p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения понимать главную идею произведения.</p> <p>Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами и глаголами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов.</p> <p>Совершенствование навыков составления, чтения и анализа предложений. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, речевого слуха, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческого воображения.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; активности, инициативности, самостоятельности; любви к книге и чтению.</p> <p>Оборудование. Мольберт, иллюстрации к произведениям А. Л. Барто, звуковая схема слова, небольшой мячик для игры за столом, большой обруч, мягкий кубик, конверты со словами и знаками для составления предложений, контейнер с материалами для анализа предложений.</p>	<p>положительного эмоционального фона. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</li> <li>3. Упражнение «Будь внимательным». Развитие речевого слуха, памяти. Пополнение экспрессивной речи глаголами.</li> <li>4. Игра «Скажи наоборот». Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами.</li> <li>5. Подвижное упражнение «Игра в стадо». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения. Повторение. См. занятие I. Тема «Труд на селе зимой».</li> <li>6. Игра «Волшебный обруч». Совершенствование навыков словообразования.</li> <li>7. Игра «Умный кубик». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.</li> <li>8. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыка составления и чтения предложений.</li> <li>9. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Формирование умения понимать главную идею произведения, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Пополнение экспрессивной речи словами-антонимами. Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования). Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Создание положительного эмоционального фона занятия. Развитие речевого слуха, мышления.</li> <li>2. Рассматривание серии картинок В. Сутеева к сказке А. Барто «Медвежонок-невежа» и беседа по ней. Развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия. Формирование умения понимать главную идею произведения, поступки героев, высказывать суждения, оценку прочитанного произведения.</li> <li>3. Игра «Скажи наоборот». Пополнение экспрессивной речи</li> </ol>

	<p>произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Совершенствование и развитие навыка хорового пения. Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, планирующей функции речи, речевого слуха, артикуляционной, тонкой и общей моторики, ловкости.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.</p> <p>Оборудование. Мольберт, серия картинок В. Сутеева к сказке А. Барто «Медвежонок-невежа», мягкий кубик с наклеенными на его грани кружками, звуковая схема слова, большой обруч.</p>	<p>словами-антонимами.</p> <p>4. Игра «Умный кубик». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Упражнение «Подбери схему». Развитие речевого слуха. Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>6. Упражнение «В лесу». Развитие общей моторики, творческих способностей. Координация речи с движением.</p> <p>7. Игра «Волшебный обруч». Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>8. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыка составления и чтения предложений.</p> <p>9. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению.</p> <p>Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков словообразования. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.</p> <p>Оборудование. Корзинка, предметные картинки, плоскостное изображение поезда с четырьмя вагонами, квадраты на</p>	<p>1. Организационный момент. «Угадай-ка». Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи.</p> <p>2. Упражнение «Веселый поезд». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>3. «Что изменилось?» Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>4. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Пазлы «Игрушки». (12—16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>6. Игра-драматизация «Гуси-лебеди». Развитие творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>7. Игра «Семейка слов». Совершенствование навыков слово-</p>

	<p>«липучках» для слогового анализа, плоскостные изображения игрушек, звуковые схемы слов, иллюстрации к книге «Игрушки», конверты с пазлами по числу детей, элементы костюмов и атрибуты для игры-драматизации, резиновый мяч среднего размера.</p>	<p>образования. 8. Игра «Узнай стихотворение». Развитие речевого слуха. 9. Подвижное упражнение «Игра в стадо». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения. (Повторение. См. занятие 1. Тема «Труд на селе зимой».) 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b> Коррекционно-образовательные цели. Пополнение экспрессивной речи прилагательными и словами-антонимами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка составления и чтения слов и словосочетаний. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование умения создавать композицию из готовых элементов. Совершенствование навыка создания коллективной работы. Совершенствование навыка хорового пения. Коррекционно-развивающие цели. Развитие диалогической речи, речевого слуха, внимания, памяти, всех видов восприятия, творческого воображения, артикуляционной, тонкой и общей моторики. Воспитательные цели. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, активности, самостоятельности, инициативности. Оборудование. Наборное полотно, конверты с отрывками из стихотворений К. И. Чуковского и С. Я. Маршака; большие листы плотной бумаги, элементы для выполнения аппликации, клеевые карандаши, влажные салфетки; конверты с буквами и слогами для составления названий произведений, два резиновых мяча среднего размера, вазочка с вареньем, супница с ботвиньей; портреты героев произведения С. Я. Маршака, К. И. Чуковского, А. Л. Барто; контейнеры с фишками для звукового анализа слов, игровые поля и картинки для слогового анализа слов.</p>	<p>1. Организационный момент. Чтение одним из детей стихотворения В. Берестова «Как хорошо уметь читать!» Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. 2. Игра «Узнайте произведение». Развитие речевого слуха, внимания, памяти. 3. Коллективная работа над аппликацией. Совершенствование умения создавать композицию из готовых элементов. Совершенствование навыка создания коллективной работы. 4. Упражнение «Составьте и прочитайте». Совершенствование навыка составления и чтения слов и словосочетаний. 5. Игра с мячом «Мяч по кругу». Пополнение экспрессивной речи прилагательными и словами-антонимами. 6. «Музыкальная игра». Развитие слухового внимания, восприятия, памяти. 7. Игра «Вкусный конкурс». Развитие памяти. 8. Игра «Картинная галерея». Совершенствование навыка звукового анализа слов. Развитие памяти. 9. Игра «Слоговое лото». Совершенствование навыка слогового анализа слов. 10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>

--	--	--	--

2	<p>Поздняя весна. Весенние цветы. Перелётные птицы весной. Насекомые весной</p>	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p>Коррекционно-образовательные цели. Обобщение представлений о весне и ее периодах, о типичных явлениях в природе ранней и поздней весной. Актуализация словаря по теме «Весна» (весна, месяц, март, апрель, май, период, половодье, зелень, листва, растительность, животное, птица, насекомое; распускаться, появляться, расцветать, разливаться, прилетать, вить, выводить, выкармливать; ранний, поздний, весенний, зеленый, перелетный, первый). Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>Коррекционно-развивающие цели. Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений.</p> <p>Воспитательные цели. Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинах, инициативности, самостоятельности.</p> <p>Оборудование. Музыкальный центр, CD с записью пения соловья, дроздов, жужжания пчел, мольберт; репродукция картины С. Жуковского «Весенняя вода», репродукция картины Н.Дубровского «Весенний вечер» из альбома «Четыре времени гола»; ваза с букетом цветущих одуванчиков, игрушечная божья коровка, ветки березы и тополя со смолистыми листочками, ветка ивы с цветущими пуховками.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Игра «Где божья коровка?» Создание положительного эмоционального фона занятия. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</li> <li>2. Чтение логопедом отрывка рассказа И. Соколова-Микитова «Лес ранней и поздней весной». Беседа по тексту. Развитие речевого слуха, памяти, связной речи.</li> <li>3. Игра «Узнай запах». Развитие обоняния.</li> <li>4. Упражнение «Звуки весеннего леса». Развитие слухового внимания.</li> <li>5. Составление рассказов по картинам С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубовского «Весенний вечер» по данному плану. Развитие связной речи.</li> <li>6. Подвижная игра «Веснянка». Координация речи с движением.</li> <li>7. Игра с мячом «У кого кто?» Совершенствование грамматического строя речи (образование существительных с суффиксами -ат-, -ят-).</li> <li>8. Сравнение картин С. Жуковского и Н. Дубовского. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с противопоставлением).</li> <li>9. Игра-пазлы «С какой ветки детки?» Развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшее обобщение представлений о поздней весне и изменениях в жизни птиц поздней весной. Актуализация и активизация словаря по темам «Поздняя весна. Перелетные птицы весной». Совершенствование навыка рассматривания картины, формирование целостного представления об изображенном на ней. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, приставочные глаголы). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Игра «Скворушка». Сообщение темы занятия. Создание эмоционального положительного фона. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, приставочные глаголы).</li> <li>2. Упражнение «Слушай внимательно». Развитие диалогической речи, речевого слуха, памяти.</li> <li>3. Рассматривание картины «Птицы весной*» и беседа по ней. (Развитие связной речи. Совершенствование навыка</li> </ol>

	<p>свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, зрительного восприятия и внимания, памяти, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание активности, инициативности, самостоятельности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Мольберт, альбом «Круглый год», ветка березы в вазе, пластмассовые скворечник и птичка, музыкальный центр, CD с записью голосов птиц, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашам</p>	<p>рассматривания картины.)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Подвижная игра «Веснянка». Координация речи с движением.</li> <li>5. Составление плана рассказа по картине. Развитие диалогической речи, планирующей функции речи.</li> <li>6. Пауза для подготовки к рассказу по картине.</li> <li>7. Рассказ по картине по частям несколькими детьми. Развитие связной речи. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине.</li> <li>8. Обобщающий рассказ по картине одним ребенком. Развитие связной речи. Формирование целостного впечатления об изображенном на картине.</li> <li>9. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</li> <li>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</li> </ol>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по темам «Поздняя весна», «Насекомые весной». Обобщение представлений об изменениях, происходящих в живой природе поздней весной. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематических представлений, общих речевых навыков, просодической стороны речи, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Развитие самостоятельности, активности, инициативности, любви и бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Крутящиеся модули с игрушечными насекомыми, иллюстрация к сказке, альбомные листы с контурными изображениями бабочек, контейнер с карандашами.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организационный момент. Упражнение «Рассмотри насекомых». Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона занятия. Развитие фонематических представлений.</li> <li>2. Рассказывание логопедом сказки «Как кузнецик помогал слабым». Развитие речевого слуха.</li> <li>3. Рассказывание чистоговорки. Развитие речевого дыхания, общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</li> <li>4. Рассказывание стихотворения «На лужайке». Развитие речевого дыхания, общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</li> <li>5. Экологическая беседа. Развитие связной речи. Воспитание бережного отношения к природе. Развитие синтаксической стороны речи (сложноподчиненные</li> </ol>

			предложения). 6. Беседа по сказке. Упражнение «Подбери схему». Развитие диалогической речи. 7. Упражнение «Подбери схему». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. 8. Окончание занятия. Оценка работы детей.
3	Мы читаем. А.С. Пушкин.	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшее развития интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Пополнение экспрессивной речи прилагательными. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, совершенствование навыков словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков составления, чтения и анализа предложений. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков. Совершенствование умения перевоплощаться, импровизировать.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, общих речевых навыков, просодической стороны речи, речевого слуха, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков взаимодействия и сотрудничества, активности и самостоятельности, любви к чтению.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, коврограф, плоскостное изображение золотой рыбки со снимающимися чешуйками, плоскостные изображения для игры на коврографе, карточки с «шифровками», резиновый мяч среднего размера, иллюстрации к сказке, атрибуты и элементы костюмов для игры-драматизации, поделки детей, аквариум с золотой рыбкой, конверты с пазлами по числу детей, контейнер с материалами для анализа предложений.</p>	<p>1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Пополнение экспрессивной речи прилагательными. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.) Логопед встречает детей в дверях кабинета, организует приветствие с ними, предлагает пройти к столу, на котором стоит маленький аквариум с золотой рыбкой.</p> <p>2. Пазлы «Золотая рыбка» (12—16 частей). (Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>3. Игра «Золотая рыбка». Совершенствование навыка составления, чтения и анализа предложений.</p> <p>4. Упражнение «Шифровки». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Беседа по «Сказке о рыбаке и рыбке». Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие диалогической речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p>6. Игра с мячом «Скажи наоборот». Пополнение активного словаря прилагательными с противоположным значением.</p> <p>7. Игра-драматизация «У самого синего моря». Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Развитие общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p>

		<p>8. Игра «В синем море-океане». Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>9. Игра «Семейка слов». Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами. Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели</b> Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового анализа слов. Совершенствование умения выразительно декламировать стихи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия, внимания, памяти, координации речи с движением, артикуляционной моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к чтению, творческих способностей.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, предметные картинки с изображениями героев «Сказки о царе Салтане», маленький звучащий мячик, карточки со звуковыми схемами, резиновый мяч среднего размера, карточки со словами, иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина, предметные картинки к сказкам А. С. Пушкина, музыкальный центр. CD с записью «Полета шмеля», ларец, пластмассовая муха.</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Узнай сказку». Сообщение темы занятия. Развитие памяти. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в косвенных падежах). Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>2. Упражнение «Кого не стало?». Развитие диалогической речи, зрительного внимания, восприятия, памяти. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>3. Игра с мячом «Звуковая чехарда». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Упражнение «Подбери схему». Развитие навыков звукового анализа и синтеза слов.</p> <p>5. Игра с мячом «Вспомни сказку». Развитие памяти, ловкости.</p> <p>6. Подвижное упражнение «Шмель». Координация речи с движением.</p> <p>7. Упражнение «Составь подписи к картинкам». Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>8. Игра «Кто скорее?». Развитие зрительного</p>

		<p>внимания, восприятия. памяти.</p> <p>9. Игра «Золотой ларец». Развитие речевого слуха, памяти, мышления. Формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование умения высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступки героев. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции, навыки словообразования). Совершенствование синтаксической стороны речи, составление сложноподчиненных предложений. Совершенствование навыка составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие фонематических представлений, речевого слуха, общих речевых навыков, просодической стороны речи, зрительного внимания и восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, творческих способностей, выразительности движений, жестов, мимики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, активности, инициативности, самостоятельности, интереса и любви к чтению.</p> <p><b>Оборудование.</b> Коврограф. плоскостные изображения героев «Сказки о золотом петушке», каучуковый мяч. карточки со слогами для составления и чтения слов; звуковая схема слова, элементы костюмов и атрибуты для игры-драматизации, музыкальный центр. CD с записью темы «Полет шмеля» Н. А. Римского-Корсакова.</p>	<p>1. Организационный момент. Игра «Закончи отрывок». Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Развитие речевого слуха и чувства рифмы.</p> <p>2. Игра «Смотрите, кто пришел!» Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>3. Игра с мячом «Семейка слов». Совершенствование грамматического строя речи (навыки словообразования).</p> <p>4. Подвижное упражнение «Шмель». Развитие общей моторики. Координация речи с движением. (Повторение. См. занятие 2. Тема «Мы читаем. А. С. Пушкин».)</p> <p>5. Игра «Буль внимательным». Развитие речевого слуха и памяти.</p> <p>6. Игра «Составь и прочитай слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.</p> <p>7. Упражнение «Подбери схему». Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>8. Игра-драматизация «Свет мой, зеркальце». Совершенствование умения создавать выразительные игровые образы. Развитие общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>9. Беседа по сказке. Дальнейшее развитие интереса к художественной литературе и чтению. Формирование</p>

			<p>умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие диалогической речи.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшее развития интереса к художественной литературе и чтению. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие всех видов восприятия, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, общих речевых навыков, речевого слуха, подвижности, ловкости, общей моторики, координации движений.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества в</p>	<p>1. Организационный момент. «У лукоморья».</p> <p>Сообщение темы занятия. Создание положительного эмоционального фона. Развитие просодической стороны речи, общих речевых навыков. Автоматизация правильного произношения и дифференциация ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>2. Игра-викторина «Волшебный ларец». Развитие связной речи, зрительного восприятия, внимания, памяти. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>3. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>4. Упражнение «У кого больше фишек?» Развитие фонематических представлений (дифференциация</p>

		<p>игре и на занятии, самостоятельности, активности, инициативности, интереса и любви к литературе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Коврограф, элементы оформления музыкального зала, иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина, контейнере материалами для анализа предложений, контейнер с фишками, конверты с пазлами, сундучки с плоскостными изображениями элементов костюмов, плоскостные изображения двух кукол.</p>	<p>сонорных звуков в словах).</p> <p>5. Пазлы «Сказки Пушкина» (12—16 частей). Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.</p> <p>6. Подвижная игра «Шмель».</p> <p>7. Игра «Что в сундуке?» Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти. Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>8. Игра-соревнование «Раздели на слот». Актуализация словаря. Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>9. Упражнение «Любимая сказка». Развитие памяти, общих речевых навыков, просодической стороны речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация в свободной речевой деятельности всех поставленных ранее звуков.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
4	Школьные принадлежности. Дето.	<p><b>ЗАНЯТИЕ 1</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Дальнейшее расширение и систематизация знаний о предметном мире. Обобщение представлений о школе и школьных принадлежностях. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности» (<i>школа, школьник, учитель, класс, урок, перемена, учеба, знания, учебник, тетрадь, пенал, папка, дневник, ручка, карандаш, линейка, краски, кисть, альбом, ранец, парта; учиться, поступать, читать, писать, рисовать, петь, прыгать, бегать, дружить; первый, классный, школьный, дружный</i>). Совершенствование грамматического строя речи (совершенствование навыков словообразования). Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, навыков составления и чтения слов. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.</p>	<p>1. Организационный момент. Упражнение «Пары». Создание положительного эмоционального фона. Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений (выделение начальных и конечных звуков в словах).</p> <p>2. Упражнение «Для чего нужны?».</p> <p>Совершенствование синтаксической стороны речи (сложноподчиненные предложения).</p> <p>3. Беседа по картине «На уроке». Развитие диалогической речи. Обобщение представлений о школе. Формирование готовности к школе. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Игра «Собери ранец». Совершенствование навыка слогового анализа слов.</p>

	<p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, всех видов восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии, активности, инициативности, самостоятельности, бережного отношения к предметам, сделанным людьми. Формирование готовности к школе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, магнитная доска, мольберт, картина «На уроке» из альбома «Мамы всякие нужны», предметные картинки с изображениями школьных принадлежностей, плоскостные изображения розового и голубого ранцев, резиновый мяч среднего размера, карточки со слогами, тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>5. Игра «Семейка слов». Обогащение экспрессивной речи однокоренными словами. Совершенствование навыков словообразования.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Я выросла». Развитие тонкой моторики, координации речи сдвижением. Автоматизация правильного произношения всех поставленных ранее звуков.</p> <p>7. Чтение детьми стихов В. Берестова о школьных принадлежностях. Автоматизация правильного произношения всех поставленных ранее звуков.</p> <p>8. Упражнение «Составь слова». Совершенствование навыков составления и чтения слов.</p> <p>9. Работа в тетради №1. Разгадывание ребуса. Развитие навыков звукобуквенного анализа.</p> <p>10. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
	<p><b>ЗАНЯТИЕ 2</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Активизация и актуализация словаря по теме «Школа. Школьные принадлежности». Совершенствование навыков звукобуквенного анализа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в свободной речевой деятельности. Совершенствование навыка хорового пения.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, речевого слуха, планирующей функции речи, памяти, мышления, артикуляционной, тонкой и общей моторики.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, навыков сотрудничества. Воспитание бережного отношения к предметам, сделанным руками человека.</p> <p><b>Оборудование.</b> Наборное полотно, предметные картинки с изображениями школьных принадлежностей, карточки- «шифровки», музыкальный центр, CD с записью музыкального сопровождения песни «Чему учат в школе», тетрадь №1 по числу детей, контейнер с карандашами.</p>	<p>1. Организационный момент. Совершенствование навыка хорового пения. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Игра «Шифровки». Совершенствование навыка звукобуквенного анализа слов.</p> <p>3. Чтение логопедом рассказа Г. Горецкого. В. Кирюшкин А. Шанько «После школы». Развитие речевого слуха.</p> <p>4. Беседа по тексту. Развитие диалогической речи.</p> <p>5. Составление плана пересказа. Развитие планирующей функции речи, памяти и мышления.</p> <p>6. Повторное чтение рассказа логопедом. Развитие речевого слуха.</p> <p>7. Пересказ рассказа детьми. Развитие связной речи. Совершенствование навыка пересказа. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков в пересказе.</p> <p>8. Подвижная игра «Переменка». Развитие общей моторики, координации речи с движением.</p> <p>9. Работа в тетради №1. Развитие тонкой моторики.</p>

			10. Окончание занятия. Оценка работы детей.
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 3</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Формирование экологического мышления. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех поставленных ранее звуков.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие диалогической речи, речевого слуха, общих речевых навыков, мышления, памяти, тонкой и общей моторики, творческого воображения.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание навыков сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности, бережного отношения к природе.</p> <p><b>Оборудование.</b> Музыкальный центр, наборное полотно, магнитная доска, магниты, CD с записью голосов птиц и пьесы П. И. Чайковского «Баркарола», предметные картинки с изображениями представителей животного мира, карточки со звуковыми схемами слов, карточки для чтения, иллюстрации к сказке, ветки кустов и деревьев<sup>2</sup>, искусственная трава, искусственные цветы, гнездышко с игрушечными птенцами, игрушечный ежик, шелковая бабочка.</p>	<p>1. Организационный момент. Создание положительного эмоционального фона занятия. Сообщение темы занятия.</p> <p>2. Игра-соревнование «Кто скорее?». Развитие мышления, памяти. Воспитание навыков сотрудничества в игре.</p> <p>3. Упражнение «Подбери картинки». Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Воспитание в игре навыков сотрудничества.</p> <p>4. Рассказывание логопедом сказки «Как девочка ещё раз повстречала кузнечика». Развитие речевого слуха.</p> <p>5. Игра «Прогулка по волшебному лесу». (Развитие диалогической речи, общих речевых навыков, координации речи с движением. Воспитание бережного отношения к природе.</p> <p>6. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
		<p><b>ЗАНЯТИЕ 4</b></p> <p><b>Коррекционно-образовательные цели.</b> Обобщение представлений о лете, о типичных явлениях в природе летом. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Лето» (<i>лето, месяц, июнь, июль, август, отпуск, каникулы, отдых, дача, море, лес, река, урожай, рыбалка, растение, насекомое, птица, животное; наступать, припекать, вырастать, лить, греметь, созревать, собирать, ловить; летний, жаркий, солнечный, любимый</i>).</p>	<p>1. Организационный момент. Создание положительного эмоционального фона занятия.</p> <p>2. Рассмотрение картин И. Грабаря и И. Шишкина. Развитие связной речи, слухового внимания, всех видов восприятия.</p> <p>3. Сравнение картин И. Грабаря и И. Шишкина. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений с</p>

	<p>Совершенствование навыка рассматривания и сравнения картин, формирование целостного представления об изображенном на картинах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление предложений с противопоставлением). Автоматизация правильного произношения и дифференциация всех ранее поставленных звуков в свободной речевой деятельности.</p> <p><b>Коррекционно-развивающие цели.</b> Развитие связной речи, фонематических процессов, речевого слуха, слухового внимания, зрительного гнозиса и конструктивного праксиса, мышления, всех видов восприятия, творческого воображения, тонкой моторики, выразительности движений.</p> <p><b>Воспитательные цели.</b> Воспитание эмоционального отклика на изображенное на картинах, инициативности, самостоятельности. Оборудование. Музыкальный центр, CD с записью пьесы П. И. Чайковского «Июнь» из альбома «Времена года» и голосов природы, мольберт, репродукции картины И. Грабаря «На озере», картин И. Шишкина «Дубы». «Перед грозой» из альбома «Четыре времени года», крутящийся модуль с прикрепленными на нитках шелковыми бабочками, букет искусственных полевых цветов в вазе, корзинка с земляникой, влажные салфетки для рук, предметные картинки с изображениями растений, карточки со схемами.</p>	<p>противопоставлением). Логопед убирает картину «Дубы».</p> <p>4. Подвижная игра «Летом». Координация речи с движением. Развитие выразительности движений.</p> <p>5. Упражнение «Подбери схему».</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>6. Рассказывание стихов русских поэтов о лете. Развитие общих речевых навыков. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений).</p> <p>7. Упражнение «Опиши небо». Развитие связной речи и памяти.</p> <p>8. Окончание занятия. Оценка работы детей.</p>
--	--	---

### 3.5. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Наименование	Количес тво
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Методические пособия		
1.	Комплексно – тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет). Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кирилова Ю.А. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.	2
2.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	1
3.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
4.	Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. Методическое пособие. Л.Л. Тимофеева. – СПб: ООО	3

	«Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.	
5.	Подвижные и дидактические игры на прогулке. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
6.	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю. А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
7.	Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. Губанова Н. Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. Развитие игровой деятельности: Старшая группа Губанова Н. Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016	1
8.	Развитие игровой деятельности: Средняя группа. Губанова Н. Ф. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3
9.	Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. Губанова Н.Ф.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3
10.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). Р.С. Буре. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	3
11.	Трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
Наглядно-дидактические пособия		

12.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	7
13.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	4
14.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».	3
15.	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	3
16.	Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	5
17.	Безопасность на дороге. Иллюстрации. – М.: ТЦ «Сфера», 2016.	3
18.	Правила дорожного движения. 3-5 лет. Иллюстрированный материал. И.С. Батова. – Волгоград: изд. «Учитель», 2015.	3
19.	Правила дорожного движения. 5-7 лет. Иллюстрированный материал. И.С. Батова. – Волгоград: изд. «Учитель», 2015.	3
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Методические пособия		
20.	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное	3

	планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 1/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	
21.	Организация опытно – исследовательской работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2/ сост. Н.В. Нищева. – СПб:ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	3
22.	Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
23.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 и 5 до 6 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
24.	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Организация образовательной деятельности. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
25.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В. - М.:	1

	МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
26.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
27.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
28.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
29.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2015	2
30.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
Рабочие тетради		
31.	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
32.	Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей

39.	Рабочая тетрадь для развития речи у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
40.	Рабочая тетрадь для обучения грамоте дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет) 1 часть. Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
41.	Рабочая тетрадь для обучения грамоте дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет) 2, 3 часть. Нищева Н.В. – СПб: «ДЕТСТВОПРЕСС», 2017.	по кол-ву детей
Наглядно-дидактические пособия		
1.	Транспорт. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып.3) Н. В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
2.	Профессии. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ:Картотека предметных картинок; вып.13) Н.В. Нищева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	по 3
3.	Орудия труда. Инструменты. (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып.15) Н.В. Нищева. . – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
4.	Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».	по 3
5.	Мебель. Посуда. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.16) – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	по 3

6.	Одежда. Обувь. Головные уборы. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.18) Н.В. Нищева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	по 3
7.	Счетный материал. (Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып.38, ч.3) Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014	4
8.	Веселые считалки. В.М. Нищев. Н.В. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	4
9.	Веселая анатомия. Формирование представлений о себе и о своем теле. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
10.	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».	по 3
11.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».	по 3
12.	Мы едем, едем, едем... Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	по 3
Образовательная область «Речевое развитие»		
Методические пособия по коррекции речевого развития		

42.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	1
43.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 5 до 6 лет (старшая группа) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
44.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь – январь. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	4
45.	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Февраль – май. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	4
46.	Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.	3
47.	Развитие связной речи детей дошкольного возраста. С 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
48.	Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских - народных сказок. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство	3

	«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	
49.	Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет) (выпуск №1, №2, №3, №4) Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2016.	3
50.	Развивающие сказки. Цикл интегрированных занятий для детей дошкольного возраста. Учебно-методическое пособие. Н.В. Нищева– СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
51.	Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.	3
52.	Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников. Н.В. Нищева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВОПРЕСС», 2015.	3
53.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
Наглядно-дидактические пособия		
54.	Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».	6
55.	Употребление предлогов.(Оснащение педагогического процесса в ДОО: Картотека предметных картинок; вып.36) Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	3

56.	Веселые поговорки. В.М. Нищев, Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	5
57.	Веселая дыхательная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.	4
58.	Веселая артикуляционная гимнастика. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.	4
59.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3
60.	Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.	3
61.	Наш детский сад. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	2
62.	Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3
63.	Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке	3

	(с 5 до 7 лет). Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.	
64.	Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.	3
65.	Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017	3
66.	Мамы всякие нужны. Детям о профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 2. Авт.-сост. Н.В. Нищева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017	3
67.	Живая природа в мире животных. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2016	2
68.	Живая природа в мире животных. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «ДетствоПресс», 2016	3
69.	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В. .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
70.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок»	3

71.	Плакаты: «Алфавит»	3
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Методические пособия		
72.	Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа: Наглядно-методическое пособие для практических работников ДОУ и родителей. Дубровская Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.	6
73.	Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. Дубровская Н.В. - СПб: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
74.	Детское художественное творчество. Комарова Т.С.	2
75.	Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т.С.	2
76.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
77.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
78.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	4
79.	Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной	1

	деятельности с детьми 4-5 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	
80.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5-6 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
81.	Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. О.Э. Литвинова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	4
82.	Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
83.	Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика. Подвижные игры, СД. Н.В. Нищева, Л.Б. Гавришева. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	4
84.	Логопедическая ритмика в системе коррекционно- развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Нищева Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
85.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С..- М.: МОЗАИКА-	1

	СИНТЕЗ, 2015	
86.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
87.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	3
88.	Ознакомление детей с народным искусством. Соломенникова О.А.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	2
Наглядно-дидактические пособия		
89.	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».	по 3
90.	Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».	по 3
91.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».	по 3
92.	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;	по 3

	«Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».	
93.	Четыре времени года. Развитие эмоционального мира и речи старших дошкольников при рассмотрении произведений пейзажной живописи. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	3
94.	Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
95.	Времена года. Иллюстрированный материал и тексты бесед для музыкальных занятий в детском саду по альбому П.И. Чайковского. Е.А. Судакова– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
96.	Песенки-загадки о музыкальных инструментах.(Оснащение педагогического процесса в ДОУ:Картотека предметных картинок; вып.33) Н.Н. Мурлычева.– СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	4
97.	Народные промыслы. (Оснащение педагогического процесса в ДОО:Картотека предметных картинок; вып.12) Н.В. Шайдурова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016	3
98.	Музыкальные инструменты. (Оснащение педагогического процесса в ДОУ: Картотека предметных картинок; вып.8) С.В. Конкевич. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»,	4

	2014	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Методические пособия		
99.	Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Пензулаева Л.И. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.	по 3
100.	Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. Ю.А. Кириллова. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.	3
101.	Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В. Нищева - СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	3
Наглядно-дидактические пособия		
102.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	по 3
103.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».	по 3
104.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».	по 3
105.	Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».	3
106.	Картотека сюжетных картинок. Подвижные игры младший и средний дошкольный возраст.	3

### **3.6. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства**

#### **Старшая группа (5-6 лет)**

##### ***Малые формы фольклора***

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки: «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

Сказки народов мира: «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского;

«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. с

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б. В. «Моя вообразилля»; Маршак С. Я. «Пудель»; сказки народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева. Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В. Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне

Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д.«Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М.

«Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки. Сказки-повести.** Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А.

Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х.«Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Подготовительная к школе группа (6-7 лет)***

#### *Малые формы фольклора*

Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Котворкот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе),

«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые

старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е. В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родинойзовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребницкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А.

«Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я.

Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений***

#### ***От 5 лет до 6 лет.***

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### ***От 6 лет до 7 лет***

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москvereке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта);

полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### ***От 5 до 6 лет***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы

зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### *От 6 до 7 лет*

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

### **3.7. Примерный перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **3.8. Материально - техническое обеспечение групп для детей с ТНР**

Вид помещения, функциональное	Оснащение
-------------------------------	-----------

назначение	
<p>Групповая комната</p> <p>Сенсорное развитие</p> <p>Развитие речи</p> <p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>Ознакомление с художественной литературой</p> <p>художественно-прикладным творчеством</p> <p>•Развитие элементарных математических представлений</p> <p>Обучение грамоте</p> <p>•Развитие элементарных историко-географических</p>	<p>1. Мольберты, позволяющие размещать на них новые для воспитанников картины, иллюстрации, книги, пособия для активизации внимания и развития познавательного интереса; открытые модули, при оборудовании которых необходимо придерживаться следующих принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- доступность всех предлагаемых материалов</li> <li>- разнообразие предметов по цвету, форме, размеру, материалу, весу</li> <li>наличие неоформленного материала, который можно использовать в качестве предметов-заместителей</li> <li>- использование природного и бросового материала; - крупногабаритные модули, состоящие из отдельных сегментов, различных по форме, объему, цвету, которые можно соединять при помощи пуговиц, клепок, шнурков и использовать для развития сенсорных представлений, проведения подвижных игр, конструирования.</li> </ul> <p>2. Центр познавательной активности:</p> <p>стена интеллектуального развития, где дети могут рассмотреть в доступной форме карты, схемы, таблицы, фиксировать наблюдения, решать ребусы, кроссворды и т. д.;</p> <p>мини-лаборатория, где созданы условия, имеются приборы и материалы для демонстрации и</p>

<p>представлений</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Самостоятельная творческая деятельность</p> <p>Ознакомление с природой, труд в природе</p>	<p>организации самостоятельного экспериментирования, проведения наблюдений за свойствами предметов и веществ, их сравнения, анализа.</p> <p>3. Уголок свободной творческой деятельности, позволяющий ребенку в любой момент заняться рисованием, конструированием:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стена творчества, на которой использование фланелеграфа в сочетании с разными атрибутами позволяет разворачивать разнообразный игровой фон (с помощью веревки, пеноплена, ниток, проволоки); использовать различные материалы, осваивая их свойства, признаки и т. д.;</li> <li>- помимо традиционного оборудования используются и бросовые материалы, например, обрезки разноцветного линолеума на полу, на которых можно рисовать мелом или использовать для конструирования при составлении узоров.</li> <li>- трансформирующиеся коврики, которые используются не только как украшение: облака, солнце, деревья, птички, бабочки крепятся кнопками или пристегиваются пуговицами, их можно передвигать создавая новую картину, моделируя и прослеживая сезонные изменения в природе, устанавливая причинно-следственные связи, закрепляя полученные на специальных занятиях естественно-научные представления, совершенствуя словесную регуляцию деятельности.</li> </ul> <p>Зона эмоционального комфорта, направленная на:</p>
---	---

- повышение и адекватность самооценки: «Стенд достижений каждого ребенка», «Звезда недели», где в ежедневной информации для родителей отмечаются малейшие успехи детей; «Волшебный стул»; «Волшебная палочка»; «Клубочек» для развития чувства единства, сплоченности;

- снятие агрессии и ослабление негативных эмоций: «Подушка для битья», «Молоток» для «выхода» психоэмоционального напряжения, скопившейся внутренней тревожности; «Лист гнева» для предотвращения возникшей конфликтной ситуации; «Волшебный мешочек для криков» для возможности легально выразить вербальную агрессию; - обучение методам саморегуляции:

«Иллюстрации эмоций», «Театр масок», зеркала - снятие эмоционального напряжения: коврики, валики, аудиозаписи со звуками природы, релаксационной музыкой, речью;

на развитие телесных движений и ориентировок, самовыражение, на актуализацию собственных желаний: маски, костюмы, сундучок с атрибутами для перевоплощения.

А также:

Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения  
Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте

Глобус «вода - суша», глобус «материки»

	<p>Географический глобус</p> <p>Карта России</p> <p>Карта Кольского полуострова</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи</p> <p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной детской деятельности</p> <p>Игровая мебель.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:</p> <p>«Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</p> <p>Природный уголок</p> <p>«Конструкторы различных видов»</p> <p>Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p>
--	---

	<p>Развивающие игры по математике, логике</p> <p>Различные виды театров</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>ОД (I половина дня) /</p> <p>II половина дня</p> <p>индивидуальная ОД</p> <p>Дневной сон</p> <p>Гимнастика после сна</p>	<p>Интерактивная доска</p> <p>Ноутбук</p> <p>Дидактические пособия по развитию речи и обучению грамоте</p> <p>Стол и стулья для проведения ОД</p> <p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>•Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно - информационный материал для родителей</p> <p>Физкультурный уголок</p>

<p>Кабинет педагога психолога</p>	<p>– Детская мягкая мебель Журнальный стол, стул</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психолого педагогическая диагностика</li> <li>• Коррекционная работа с детьми</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</li> <li>Игровой материал</li> <li>Развивающие игры</li> <li>Фланелеграф</li> <li>Магнитная доска</li> <li>Мольберт</li> <li>Стол для педагога-психолога</li> <li>Два стула для взрослых</li> <li>Детские столы и стулья (по количеству детей)</li> <li>Шкафы, полки для методической литературы и пособий</li> <li>Ковер (в зоне релаксации)</li> <li>Коробки и папки одинакового размера для хранения пособий</li> <li>Настенная слоговая таблица Настенная касса букв.</li> </ul>

	<p>Пособия для индивидуальной работы</p> <p>Лото, домино</p> <p>Дидактический материал для развития высших психических функций.</p> <p>Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия: Пирамидки</p> <p>Доска с предметными вкладками</p> <p>Доска Сегена</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Цветные матрицы Равена</p> <p>Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений</p> <p>Геометрические эталоны форм</p> <p>Сюжетный материал</p> <p>Лабиринты</p> <p>Серии сюжетных картин</p>
--	--

Кабинет учителя-логопеда	Настенное зеркало (не менее 100 x 50)
Логопедическая ОД	Интерактивная доска
	Фланеллеграф
	Магнитно-маркерная доска
	Стол для логопеда
	Стул для взрослого
	Детские столы и стулья (по количеству детей)
	Дополнительное освещение у зеркала
	Шкафы, полки для методической литературы и пособий
	Коробки и папки для хранения пособий
	Настенный стенд «Город букв»
	Пособия для индивидуальной работы
	Текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова.
	Лото, домино
	Дидактический материал для развития высших психических функций.
	Развитие памяти, внимания, мышления, восприятия:
	Пирамидки

Доска с предметными вкладками  
Разрезные картинки  
Таблицы предметных, силуэтных, контурных изображений  
Геометрические эталоны форм  
Сюжетный материал  
Лабиринты  
Серии сюжетных картин по формированию звукопроизношения:  
Пособия для формирования слоговой структуры слов (13 разрядов слов)  
Тесты для автоматизации и дифференциации поставленных звуков  
Речевое лото, домино  
«Учимся правильно говорить»  
Пособия на развитие направленной воздушной струи  
Формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: «Светофорчик»  
«Звуковые окошки» (для определения позиции звуков в слове)  
Символы гласных и согласных звуков  
Схемы звуко - слогового состава слова  
«Звуковые линейки» (для определения количества и последовательности звуков в словах)  
Фишки

	<p>Подготовка к обучению грамоте:</p> <p>Магнитные азбуки на каждого ребенка</p> <p>Буквари на каждого ребенка (на подгруппу 5 человек)</p> <p>Пособия и игры по обучению грамоте</p> <p>Развитие связной речи:</p> <p>Серии сюжетных картинок</p> <p>Сюжетные картинки</p> <p>Наборы предметных картинок или игрушек для составления рассказов</p> <p>Наборы текстов для пересказа</p> <p>Схемы для составления описательных рассказов</p> <p>Развитие лексико-грамматических категорий:</p> <p>Предметные картинки по лексическим темам в соответствии с планированием</p> <p>Пособия для отработки различных способов словообразования</p> <p>Пособия на все падежные формы существительных в единственном и множественном числе</p> <p>Пособия на все предложные конструкции</p> <p>Пособия на все случаи согласования</p> <p>Модели предложений разных типов</p>
--	---

Музыкальный зал	Библиотека методической литературы, сборники нот
Занятия по музыкальному воспитанию	Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала Музыкальный центр
Индивидуальные занятия	Пианино
Тематические досуги	Разнообразные музыкальные инструменты для детей
Развлечения	Различные виды театров
Театральные представления	Ширма для кукольного театра Детские и взрослые костюмы
Праздники и утренники	Проектор и доска для демонстрации видеоматериалов
Занятия по хореографии	Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово,
Занятия по ритмике	матрешки, игрушки
• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	

<p>Физкультурный зал</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Спортивные досуги</p> <p>Развлечения, праздники</p> <p>Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания и других видов спортивных упражнений</p> <p>Магнитофон</p>
<p>Методический кабинет</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево) Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян</p>

	растений.
--	-----------

#### **IV. Дополнительный раздел Программы**

##### **4. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована АОП ДО**

Программа учитывает особенности развития каждого ребенка от 5 до 7 лет с ТНР, что позволяет большинству детей развиваться, полностью используя свой потенциал.

Используемые Программы: ссылки на ФАОП ДО и парциальные программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, зарегистрированная в Минюсте РФ от 28.12.2022 г. №71847 в ред. приказ Минпросвещения РФ от 25.11.2022 г №1028.
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного

образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27.01.2023 № 72149)

- «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Нищева Н. В. С.-П., Детство-Пресс. 2021г.

- Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Нищева Н.В.С.-П., Детство-Пресс. 2021г. - 251с.

#### **4.1. Организация и построение образовательного процесса при наличии детей-инвалидов (ссылка на ИПР)**

При наличии в группе ребенка – инвалида, в рамках педагогического совета на ребенка – инвалида составляется индивидуальная программа реабилитации (далее ИПР) с учетом требований Закона № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» и Приказа Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 04.08.2008 № 379 –н «Об утверждении форм индивидуальной программы реабилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации ребенка – инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико – социальной экспертизы, порядок их разработки и реализации».

1. При составлении ИПР учитывается медицинский диагноз, по которому дана инвалидность и определяются пути компенсации и коррекционной работы.

2. Работа по реабилитации осуществляется три этапа:

*На первом этапе реализации ИПР* в дошкольной организации (далее ДО) планируются следующие мероприятия:

- знакомство с ребенком - инвалидом и его семьей, проведение первичного приема ребенка - инвалида для диагностики и разработки рекомендаций;
- создание предметно - развивающей среды;
- определение основных мероприятий по адаптации ребенка - инвалида в ДО.

*На втором этапе:*

- проводится комплексное психолого - педагогическое обследование ребенка - инвалида специалистами ДО;
- определяются педагоги и профильные специалисты, разрабатывающие и реализующие ИПР ребенка - инвалида;
- педагогом ДО разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут (индивидуальная коррекционная программа) на основе ИПР для конкретного ребенка.
- оформляется согласие родителей (законных представителей) ребенка - инвалида на реализацию ИПР;
- с ребенком - инвалидом проводится психолого - педагогическая реабилитация по ИПР;

- с ребенком - инвалидом проводится промежуточная психолого - педагогическая диагностика;

***На третьем завершающем этапе:***

- по завершению ИПР проводится психолого - педагогическая диагностика;

- на педагогическом совете проводится анализ и оценка работы с ребенком - инвалидом по ИПР;

- проводится итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком - инвалидом; педагоги и профильные специалисты ДО дают рекомендации, советы, консультации, памятки.

***Примерный индивидуальный маршрут развития ребенка - инвалида, ребенка с ОВЗ***

***I. СВЕДЕНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ХАРАКТЕРА***

1.Ф.И.О. воспитанника \_\_\_\_\_

Дата и место рождения \_\_\_\_\_

Социальный статус \_\_\_\_\_

Социальная справка \_\_\_\_\_

Адрес: по прописке \_\_\_\_\_

по месту проживания \_\_\_\_\_

телефон \_\_\_\_\_

Состав семьи \_\_\_\_\_

Сведения о родителях (законных представителях):

а) статус \_\_\_\_\_

ФИО матери \_\_\_\_\_

год рождения \_\_\_\_\_

образование \_\_\_\_\_

место работы, должность \_\_\_\_\_

особые отметки \_\_\_\_\_

б) статус \_\_\_\_\_

ФИО отца \_\_\_\_\_

год рождения \_\_\_\_\_

образование \_\_\_\_\_

место работы, должность \_\_\_\_\_

особые отметки \_\_\_\_\_

Другие родственники \_\_\_\_\_

Жилищные условия: \_\_\_\_\_

Материальная обеспеченность семьи:

\_\_\_\_\_

Пребывание в других детских учреждениях: \_\_\_\_\_

Дата поступления в ДОУ \_\_\_\_\_

Статус: «ребенок с ограниченными возможностями здоровья», ребенок- инвалид:

от \_\_\_\_\_ г. основной диагноз \_\_\_\_\_

№ удостоверения по инвалидности \_\_\_\_\_ МСЭК № \_\_\_\_\_

срок назначения \_\_\_\_\_ продление \_\_\_\_\_ ИПР № \_\_\_\_\_

Оценка психологической готовности к началу дошкольного образования:

\_\_\_\_\_

---

---

***II. Социальная характеристика семьи:***

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

***III. Запрос родителей (в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида)***

---

---

---

***IV. Основные особенности развития ребенка***

---

---

---

---

---

---

---

Особенности развития познавательной сферы:

- внимание \_\_\_\_\_

---

---

---

- восприятие \_\_\_\_\_

---

---

---

- память \_\_\_\_\_

-----  
-----  
-----

- мышление \_\_\_\_\_

-----  
-----  
-----

Личностные особенности \_\_\_\_\_

-----  
-----  
-----

Развитие речи (речевая карта)

-----  
-----  
-----

## ***V. План работы-алгоритм ведения сопровождения.***

Этапы реализации индивидуального развивающе - образовательного маршрута (ИРОМ).

### ***1. Подготовительный этап.***

- Наличие у воспитанника направления в ДООУ и заключения ПМПК с указанием типа дошкольного образовательного учреждения «дошкольное учреждение общего назначения».
- Согласование программы обучения с планом индивидуальной реабилитации ребенка-инвалида МСЭ.
- Выявление ресурсов и потребностей семьи, возможностей ДОО в реализации ИОМ.
- Формирование команды сопровождения, назначение координатора ИОМ.
- Составление ИРОМ. Проводится и утверждается на педагогическом совете в ДОО, при учете ИПР;
- Назначение ответственного за ведение документации и реализацию маршрута назначают на первичном заседании педагогического совета;

### ***2. Мероприятия:***

Программы обучения и воспитания указать вид: общеобразовательная (интегрированная), специальная (коррекционная), индивидуальная (дополнительная) иная. (подчеркнуть)

Специальные условия в организации обучения и воспитания (использование здоровьесберегающих технологий, лечебно – охранительный режим, дозирование учебно-воспитательной нагрузки); (указать какие)

Дополнительные услуги профильных специалистов (коррекционные программы, тренинги, психотерапевтические методы, БОС-терапия, индивидуальные, групповые занятия); (указать какие)

Медикаментозное лечение, наблюдение; (выписка из амбулаторной карты)

Работа с родителями, социальным окружением. Организация условий в семье для реализации дошкольного образовательного маршрута. Консультирование родителей (лиц их заменяющих), психолого-педагогическая помощь; консультирование по телефону (на сайте учреждения в разделе «вопрос-ответ»)

Организация дополнительного образования с учетом интересов и желаний ребенка и его родителей (законных представителей) (посещение кружков, секций, студий и т.д.)

### ***3. Результаты работы.***

Рекомендации для дальнейшего сопровождения учебно-воспитательного процесса.

- Систематическое психолого-медико-педагогическое сопровождение по всем направлениям деятельности.
- Отслеживание динамики развития и успешности усвоения дошкольной образовательной программы.
- Своевременная корректировка индивидуального образовательного маршрута и определенных психолого-педагогических мероприятий при отсутствии или недостаточной динамики развития и коррекции.

- Система работы с организацией промежуточных консилиумов.
- Анализ всех проводимых консилиумов.

***VI. Долгосрочная цель сопровождения***

---

---

***VII. Использование ресурсов других учреждений***

---

***VIII. Срок реализации индивидуального маршрута.***

С \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года по \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ года.

**Построение и реализация индивидуального образовательного маршрута ребенка – инвалида,  
ребенка с ОВЗ**

№	Основные задачи	Задействованные педагоги	Направления работы
	1 этап – обучение и воспитание ребенка-инвалида (ОВЗ):		
1	Выявление запросов семьи на образовательные услуги	Заведующий педагог	· встречи с семьей, имеющих ребенка-инвалида, опрос родителей
2	Комплексное обследование и диагностика уровня развития ребенка-инвалида, ОВЗ	Педагог-психолог, педагог	· обследование особенностей и уровня развития ребенка-инвалида
3	Определение задач коррекционной психолого-педагогической работы и разработка индивидуальной образовательной программы	Педагог-психолог, педагог, члены педагогического совета	· проведение методических мероприятий для задействованных педагогов
4	Разработка индивидуальной программы включения ребенка-инвалида в функционирующую группу сверстников (выбор модели	Члены педагогического совета	· составление индивидуального образовательного маршрута · реализация индивидуальной

	инклюзивного образования при необходимости)		образовательной программы
5	Разработка программы и плана взаимодействия с семьей ребенка-инвалида	Члены Педагогического совета	· комплексное изучение семьи и составление социального паспорта семьи
6	Первичная социализация ребенка инвалида со взрослым – педагогом	Педагог	· работа по развитию первичных коммуникативных умений и навыков
7	Сохранение и укрепление здоровья ребенка-инвалида	Медицинская сестра, педагог	· медико-психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка-инвалида · медицинское сопровождение · осуществление связи со специалистами поликлиники
	2 этап – группа общеобразовательного вида: полная интеграция ребенка-инвалида в функционирующей группе нормально развивающихся сверстников – сентябрь 20__ – май 20__ г.		

1	Определение задач коррекционной психолого-педагогической работы и корректировка индивидуальной образовательной программы	педагог	· корректировка в зависимости от варианта продолжения образования, выбранного семьей ребенка-инвалида (ОВЗ) и реализация индивидуальной образовательной программы
2	Разработка индивидуальной коррекционной программы по подготовке ребенка-инвалида к школе	педагог	· индивидуальные и групповые занятия на развитие школьно-значимых функций · формирование психологической и социальной готовности ребенка-инвалида к школе
3	Координация работы с семьей ребенка-инвалида	педагог	· медико-психолого-педагогическое сопровождение семьи ребенка-инвалида по плану
4	Дальнейшая социализация ребенка-инвалида (ОВЗ) в макросреде	Педагог-психолог, педагог	· использование игровых технологий социализации

5	Проведение мероприятий, направленных на взаимное принятие и сплочение всех участников группы (дети-родители дальнейшая социализация ребенка-инвалида в макросреде)	Педагог-психолог, педагог	· установление связи с социальным окружением и включение ребенка-инвалида в социум
6	Определение дальнейшего образовательного маршрута ребенка-инвалида (родители – ребенок – ДОУ – школа)	Педагог-психолог, педагог, члены ППк	· организационное взаимодействие со школой по организации преемственности · определение оптимального продолжения образовательного маршрута
7	Сохранение и укрепление здоровья ребенка-инвалида	Медработники поликлиники Инструктор по ФК	· медицинское сопровождение · осуществление связи со специалистами детской поликлиники

Самое интересное в группе детского сада \_\_\_\_\_

Самое неинтересное \_\_\_\_\_

Ситуация, вызывающая беспокойство \_\_\_\_\_

Для организации индивидуального сопровождения и коррекционной помощи необходимо изучить личностные особенности воспитанника и специфику его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

Данная информация должна быть объективной и достоверной.

***Факторная структура отношений со сверстниками***

Фактор	Доминирующие состояния		Противоположные состояния	
Вражда				
Дружба				
Жадность				
Щедрость				
Злость				
Доброта				
Лживость				
Правдивость				

Драчливость				
Агрессивность				
Спокойствие				
Зависть				
Искренность				
Грубость				
Вежливость				

Коррекционная работа \_\_\_\_\_

Знания об отношении ребенка к занятиям, проблемах и трудностях возникающих при изучении отдельных тем на специальных занятиях, позволят специалистам ДОО своевременно скорректировать индивидуальный образовательный маршрут.

ОД (образовательная деятельность воспитанников).

Образовательные области	Мнение ребенка	Мнение родителей	Мнение воспитателя
Занимается с			

удовольствием			
Образовательные области, вызывающие трудности			
Дополнительные занятия			

Мотивация познавательной деятельности.

Определение сформированности мотивов к познанию. Выделяется ведущий мотив, анализируются содержание и обоснование мотива, его осознанность.

Педагогическое сопровождение.

Карта развития воспитанника ДОО

группа	Осень				Зима				Весна				Лето			
	се нт	окт ябр	ноя брь	все го	дек абр	январь	февраль	все го	март	апрель	май	все го	июнь	июль	август	все го

		яб рь	ь			ь										
здоровье	Группа здоровья															
	Сколько раз болел															
	Кол-во дней, пропущенн ых по болезни															
Социально- личностное развитие	Отношение к ДОУ															
	Общение с детьми															
	Общение со взрослыми															
	Самостояте															

	льность																	
	Активность, инициативн ость																	

Оценку уровня личностного развития детей данной категории проводится в конце каждого года обучения. Цель: обеспечить усвоение базового минимума знаний. Заполнение карты проводится в начале каждого учебного года и по его окончанию, в течение всего периода обучения и воспитания в дошкольном учреждении на основании показателей диагностических карт развития, и на основании ваших личных наблюдений и анализа результатов продуктов деятельности ребенка.

Шкала оценки:

норма – 3

неопределенное или невыраженное – 2

отрицательное или отсутствует – 1.

Показатели первого и второго блоков отражают степень адаптации ребенка в ДОУ.

К блоку «Здоровье». Дети, которые болеют ОРВИ более четырех раз в году, относятся к группе часто и длительно болеющих (ЧДБ). Частые пропуски по болезни – это первый сигнал, свидетельствующий о перенапряжении организма и нарастающем утомлении. Следует помнить, что даже одно заболевание, продолжительностью более трех дней, «выключает» ребенка из учебного процесса: отмечается быстрая утомляемость, раздражительность, снижение учебно-познавательных возможностей.

К графе «Интеллектуальные умения».

Рекомендуемые критерии и баллы оценки:

3 – правильно определяет содержание, смысл анализируемого, точно и емко обобщает его в слове, видит и осознает тонкие различия при сравнении, легко обнаруживает закономерности;

2 – задания, требующие анализа, обобщения, установления закономерности, выполняет со стимулирующей помощью взрослых;

1 – выполняет задания с организующей или направляющей помощью взрослого, может перенести освоенный способ деятельности на выполнение следующего задания;

0 – нуждается в обучающей помощи взрослого, воспринимает помощь с трудом, самостоятельный перенос не осуществляется.

Интересы и склонности воспитанника (посещение кружков, секций, студий и т. п.).

Оказание помощи в выборе занятий и поддержание интереса.

Работа с семьей.

1.Изучение семьи.

2.Социальные проблемы, потребности семьи в организации обучения и воспитания.

3.Патронаж семьи на дому (2 раза в год, при необходимости чаще).

4.Анализ неблагоприятных условий и стиля семейного воспитания и его влияния на поведение и успехи ребенка.

5.Информирование и консультирование семьи по вопросам психолого - педагогической реабилитации.

### **Индивидуальная образовательная программа ребенка-инвалида**

#### ***Примерное расписание занятий***

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

***Планирование различных видов совместной деятельности педагога и ребёнка.***

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Дидактические игры	Сенсорное воспитание	Развитие движений	Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра)	Театрализованные игры

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом,

вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

-выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства в социальных сетях.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – Ростов-наДону: Феникс, 1998 2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
3. Давыдова, С.Д. Искусство как фактор формирования ценностных ориентаций личности / С.Д. Давыдова // Эстетическое образование и период детства: традиции, новации, реальность. Материалы Международных педагогических чтений «Образование и детство – XXI век». – Екатеринбург: Урал. Гос. пед. ун-т, 2004
4. Зеньковский, В.В. Психология детства / В.В. Зеньковский. – М.: Академия, 1995
5. Иванов, В.Г. Теория интеграции образования / В.Г. Иванов. – Уфа, 2005
6. Конструктивно-модельная деятельность детей дошкольного возраста: методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации (парциальная программа для педагогов ДОУ) / Составители С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, Романенко М. Н, Симонова В.Г. – Челябинск, 2014
7. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: учебное издание / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2010
8. Г.Н. Лавровой. Г.В. Яковлевой «Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО» Челябинск, Цицеро, 2014

9. «Организация интегрированного обучения детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» авторов-составителей Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой, Н.Г. Кутеповой.
10. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
11. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
12. Развитие конструктивно-модельной деятельности детей дошкольного возраста: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составители С.Н. Обухова, Г.А. Рябова, И.Ю. Матюшина, В.Г. Симонова. – Челябинск, 2014
13. Семаго М.М. Типология отклоняющегося развития. Модель анализа и ее использование в практической деятельности // М.М. Семаго, Н.Я. Семаго; под общ. Ред. М.М. Семаго. - М.: Генезис, 2011
14. М.М. Семаго, Н.Я. Семаго «Теория и практика оценки психического развития ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст. – СПб: Речь, 2005
15. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1980
16. Нищева Н.В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 д 7 лет. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

17. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. 3-е изд., перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
18. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155)
19. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 72149 от 27.01.2023г.
20. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации».

