

ПРИНЯТО:  
на педагогическом совете  
МБДОУ ЗАТО Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
И. о. заведующей МБДОУ ЗАТО Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»  
\_\_\_\_\_ Л. М. Ерофеева  
Пр. № 145- О от 04.09.2024г.

**Образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО  
Видяево  
«Детский сад № 2 «Ёлочка»**

Составители:  
Старший воспитатель - Ерофеева Л. М.  
Учитель – логопед - Криулина Т. М.  
Воспитатель - Томашпольская Е. М.  
Инструктор по ФК – Щербакова Ю. А.

ЗАТО Видяево  
2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ЗАТО ВИДЯЕВО "ДЕТСКИЙ САД № 2 "ЁЛОЧКА"**, Ерофеева  
Лариса Михайловна, Исполняющий обязанности заведующей

11.09.24 16:45 (MSK)

Сертификат BB84ED4762995F8EFFA4AC836C6E4B33

## Содержание

№ п/п	Основные Положения, Основные Понятия	Стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты реализации ООП (Целевые ориентиры)	13
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	23
2.2	Социально-коммуникативное развитие	
2.3	Познавательное развитие	
2.4	Речевое развитие	
2.5.	Художественно-эстетическое развитие	
2.6.	Физическое развитие	
2.7.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	30
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	43
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	45
2.10.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	47
2.11.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	50
2.12.	Содержание КРР на уровне ДО	
2.13.	Рабочая программа воспитания	55
2.14.	Система физкультурно-оздоровительной работы	72
2.15.	Образовательная деятельность на основе регионального содержания	85
2.16.	Используемые парциальные программы и технологии	87
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	90
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	90
3.4.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	103
3.5.	Кадровые условия реализации Программы	
3.6.	Примерный режим дня воспитанников	116
3.7.	Календарный план воспитательной работы	
IV.	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	137
4.1.	Краткая презентация Программы	137

## І. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа (далее по тексту – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» (далее по тексту - ДОУ) разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО);

- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой Приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» (далее по тексту - ДОУ) разработана так же с учётом нормативных и правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

- Нормативно – правовыми актами Министерства образования и науки Мурманской области, Отдела образования, спорта и молодёжной политики администрации ЗАТО Видяево, локальными актами МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка», в том числе:

- Устав МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка»;

- Программа развития МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка»;

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Образовательная часть программы ДОУ соответствует ФООП ДО, и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции ДОО;

- парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты обязательной части Программы ДОУ соответствуют содержанию и планируемым результатам ФООП ДО.

Программа предназначена для реализации в группах для детей **от 1 года до 7 лет.**

Включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят:

- рабочая программа воспитания;
- примерный режим и распорядок дня для дошкольных групп;
- календарный план воспитательной работы.

Программа состоит из трёх основных разделов:

- целевого;
- содержательного;
- организационного.

**В целевом разделе** Программы ДОУ представлены:

- цели, задачи, принципы её формирования;
- планируемые результаты освоения программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

**В содержательном разделе** Программы ДОУ включены задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (*социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие*). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ДОУ; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

**В содержательный раздел** Программы ДОУ входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

**Организационный раздел** Программы ДОУ включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы ДОУ; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы ДОУ, предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Программа реализуется на русском языке – государственном языке Российской Федерации.

#### **Список используемых сокращений**

ФОП ДО – федеральная образовательная программа дошкольного образования.

ФГОС ДО – федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

ДО – дошкольное образование.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Целью** Образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» является **разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций** (п.14.2 ФОП ДО)

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы ДОУ достигается через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1. ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОУ;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа ДОУ построена на **следующих принципах ДО** (п.14.3 ФОП ДО), установленных ФГОС ДО :

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников. *(Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).*
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОУ с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.2. Планируемые результаты реализации образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы ДОУ представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: **младенческий** (первое и второе полугодия жизни), **ранний** (от одного года до трех лет) и **дошкольный возраст** (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### 1.2.1. Планируемые результаты

Возраст	Планируемые результаты
<b>Младенческий (к 1 году)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;</li> <li>• ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;</li> <li>• ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;</li> <li>• ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;</li> <li>• ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);</li> <li>• ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;</li> <li>• ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;</li> <li>• ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;</li> <li>• ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;</li> <li>• ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает</li> </ul>

	<p>пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).</li> </ul>
<p><b>Ранний возраст (к 3 годам)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>• ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>• ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>• ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>• ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>• ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>• ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>• ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>• ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>• ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;</li> <li>• ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li> <li>• ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>• ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>• ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>• ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>• ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих</li> </ul>

	<p>предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</li> </ul>
<p><b>Дошкольный возраст (к 4 годам)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>• ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>• ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>• ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>• ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>• ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>• ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>• ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;</li> <li>• ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> <li>• ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;</li> <li>• ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</li> <li>• ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую</li> </ul>

	<p>активность в общении со сверстником;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> <li>• ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;</li> <li>• ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;</li> <li>• ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;</li> <li>• ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</li> <li>• ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;</li> <li>• ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>• ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>• ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>
<p><b>Дошкольный возраст (к 5 годам)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</li> <li>• ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</li> </ul>

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте,

	<p>традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</li> <li>• ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li> <li>• ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li> <li>• ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);</li> <li>• ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li> <li>• ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li> <li>• ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх</li> </ul>
<p><b>Дошкольный возраст (к 6 годам)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</li> <li>• ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</li> <li>• ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</li> </ul>

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</li> <li>• ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;</li> <li>• ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</li> <li>• ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>• ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</li> <li>• ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</li> <li>• ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>• ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul>
<p><b>Дошкольный возраст (к концу дошкольного возраста)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</li> <li>• ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>• ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</li> <li>• ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;</li> <li>• ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;</li> <li>• ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;</li> </ul>

- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения

явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует

сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

**Планируемые результаты части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений**

Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.	«Развитие через движение: формирование двигательных способностей детей 3-7 лет: парциальная программа / О.Б. Соковиков, Л.А. Новикова, Т.В. Левченкова. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. – 44 с.	«Юный эколог»
--	--	---------------

**1.2.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.1. Принципы и подходы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;
  - физическое развитие.

в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в образовательной программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;

— уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивать в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы, целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

### **1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

- с 2 до 3 лет – раннее детство. Со 2-ого года жизни начинается новый период формирования личности, длящийся до 3-х лет, который ознаменован потребностью в реализации и утверждении своего Я. Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Ведущая деятельность – предметно-манипулятивная; интенсивное развитие активной речи; формируются новые виды деятельности - игра, рисование, конструирование; появляются действия с предметами-заместителями; складывается произвольность поведения. Возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, а также освоение правил поведения в группе, что является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности. Завершается данный возраст кризисом 3 лет.
- с 3 до 7 лет – дошкольный период. В возрасте 3 - 4 лет возникают «партнерские» отношения с взрослыми. Ребенок действует как осознанная личность. Общение становится внеситуативным; взаимоотношение детей ярко проявляется в игровой деятельности, наблюдаются устойчивые избирательные взаимоотношения; развивается память, внимание, воображение, самооценка и половая идентификация (выбор игрушек и сюжетов); начинают формироваться игры с правилами.
- с 4 до 5 лет начинают проявляться и складываться первые устойчивые интересы ребенка. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия, значительно развивается изодетельность, конструирование по замыслу; улучшается произношение звуков и дикция; возрастает объем памяти, начинает складываться произвольное запоминание и образное мышление; появляются конкурентность и самостоятельность; повышенная обидчивость – возрастной феномен.
- с 5 до 6 лет. Возраст активного словотворчества и рисования; используют практически все части речи; начинают осваивать социальные отношения; переход от непроизвольного внимания к произвольному.
- с 6 до 7 лет. Завершается дошкольный период; осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация; формируется позиция школьника.

В Программе отражены основные аспекты образовательной среды для развития ребёнка:

1. Предметно-пространственная среда;
2. Характер взаимодействия со взрослыми;
3. Характер взаимодействия с другими детьми;
4. Система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

## **Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Контингент воспитанников формируется из детей с 2 месяцев до 7 лет (при наличии условий) в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

- по одновозрастному принципу;
- по рекомендациям ЦПМПК;
- по медицинским показаниям.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста. Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура МБДОУ может быть неоднородной: с наличием двух групп одного возраста. Возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития.

### **Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей компонентов речи детей 5-7-го года жизни с ТНР**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

В МБДОУ обучаются дети со вторым и третьим уровнями речевого развития.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития**

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок особенно глагольных. Много смещений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов. Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах). Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения. Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи. Есть неточности употребления многих слов, вербальные парафазии. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения. Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе. Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто

отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях. Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

### **Особые условия реализации Программы**

Осуществление образовательного процесса в МБДОУ обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

**Климатические особенности:**

- дошкольная образовательная организация расположена за Полярным кругом на территории Мурманской области;
- длительная протяжённость тёмного периода суток (конец ноября – конец марта);
- высокая широтность (разреженность воздуха, нехватка кислорода);
- приближенность к морю (большая влажность воздуха, нехватка кислорода);
- скудность растительного и животного мира.

Климатические условия учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь – май) и летнего (июнь-август)

### **Национально-культурные особенности:**

- обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ДОО). Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности;
- Кольский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

### **Социальные особенности:**

- ведущие отрасли экономики региона и базирование Северного военно-морского флота обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Дошкольная организация взаимодействует с другими организациями образования, науки и культуры.

### **Видовые особенности:**

Дошкольная образовательная организация имеет:

- 8 групп общеразвивающей направленности;
- 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы Детского сада: 11 часов. Режим работы: с 07 часов 15 минут до 18 часов 15 минут.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства, а также системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольника конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде *целевых ориентиров*.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

В рамках реализации индивидуального образовательного маршрута оценивается динамика развития ребенка в условиях реализации содержания образовательных областей и связанных с ними тематических модулей.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах диагностики - педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе

взаимодействия с ребенком или с группой детей. При этом такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

Педагоги имеют право проводить оценку особенностей развития детей и усвоения ими программы в рамках *педагогической диагностики*. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Ее результаты могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

При необходимости может быть проведена *психологическая диагностика развития детей*. Ее проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи) и только с согласия родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

*Психологическая диагностика* развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо, когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой. Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенной батареи методик, состав которой зависит от конкретных задач обследования.

При соблюдении требований к реализации Программы и создании необходимой образовательной среды у ребенка формируются фундаментальные качества (личностного и общего психологического развития), создающие основу преемственности дошкольного и начального общего образования за счет того, что они способствуют развитию у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры в обязательной части Программы**

<b>Образовательные области</b>	<b>Целевые ориентиры к началу дошкольного возраста</b>	<b>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного</b>
--------------------------------	--	--

	<b>(ранний возраст)</b>	<b>детства</b>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Развиты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- крупная (общая) моторика,</li> <li>- стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);</li> <li>- интерес к тактильно-двигательным играм;</li> </ul> <p>владеют элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развита крупная и мелкая моторика;</li> <li>- подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности;</li> <li>- обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.)</li> <li>- имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем.</li> <li>- владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;</li> <li>- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> <li>- эмоционально вовлечен в действия с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;</li> <li>- формируются готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).</li> </ul> <p><i>Ребенок:</i></p>

	<p>игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;</li> <li>- владеет простейшими навыками самообслуживания;</li> <li>- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;</li> <li>- овладевает основными культурными способами деятельности;</li> <li>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>- проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении;</li> <li>- старается разрешать конфликты;</li> <li>- обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;</li> <li>- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li> <li>- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам,</li> <li>- адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;</li> <li>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным</li> </ul>
--	---	---

		<p>нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого;</li> <li>- проявление инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности</li> </ul> <p><b><i>Сенсорное развитие.</i></b> Узнает предметы по форме, цвету, величине.</p>	<p><i>Ребенок любознателен.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформировано умения задавать вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>- развит интерес к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;</li> <li>- развита способность наблюдать, экспериментировать, формирование познавательно-исследовательской деятельности и воображения;</li> <li>- к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными</li> </ul>

		представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
<i>Речевое развитие</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ребенок овладевает родным языком, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи;</li> <li>– формирование представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активной речью, включенной в общение;</li> <li>– формирование готовности обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>– проявление интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звук, слове, предложении и др.);</li> <li>• проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения;</li> <li>• знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).</li> </ul>
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<b>Музыкальное развитие:</b>	
	• интересуется звучащими предметами	• овладевает основными культурными способами и видами музыкальной

	<p>и активно действует с ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;</li> <li>• проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;</li> <li>• эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства.</li> </ul>	<p>деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности;</li> <li>• способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;</li> <li>• обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности;</li> <li>• имеет развитое музыкально-эстетическое восприятие песен народного, классического и современного репертуара различной тематики и характера;</li> <li>• владеет дифференцированным восприятием музыки и движений, исполняет детский репертуар.</li> </ul>
<b>Художественное развитие:</b>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;</li> <li>• развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы,</li> </ul>

	<p>интересу к изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;</li> <li>• проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;</li> <li>• эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства.</li> </ul>	<p>модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> </ul>
--	--	--

**Целевые ориентиры части Программы,  
формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Вариативная программа музыкального образования «Камертон» / ЭЛ. Костина</b>	<b>Вариативная программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова</b>	<b>Вариативная программа «Безопасность» / Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева</b>
Сформированы	Сформирован устойчивый	Ребенок:

<p>- развита музыкальность: способность воспринимать музыку, те. чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание</p> <p>- развиты музыкальный кругозор и познавательный интерес к искусству звуков, творческое воображение и фантазия</p> <p>- использует в певческой деятельности музыкально-сенсорный опыт: узнает некоторые звуко-вогсотные и ритмические интонации, понимает способы выполнения певческих умений</p> <p>- исполняет детский танцевальный репертуар (народный бальный, классический) различного характера и тематики, прежде всего разработанный на основах национального музыкального искусства России</p>	<p>интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Ребенок владеет карандашом, техникой рисования гуашевыми и акварельными красками.</p> <p>Развиты представления о разнообразии цветов и оттенков, сформировано умение строить композицию рисунка, создавать узоры по мотивам народных росписей.</p> <p>Ребенок выбирает художественные материалы для создания выразительных образов в рисовании лепке, аппликации.</p> <p>Различает произведения разных видов искусства.</p>	<p>- осознает нравственную ценность поступков людей, проявляет сопереживании;</p> <p>- выражает познавательный интерес и осознанное отношение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны;</p> <p>- владеет способами поведения, принятыми в нравственноэтической, правовой, национальной культуре;</p> <p>- имеет первоначальные представления о репродуктивной функции родителей, истории России, ее структуре, символике, главных событиях, назначении и функциях армии, планете Земля, населяющих ее людях, об отдельных культурных ценностях (искусство, техника).</p>
---	---	---



## Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 3 - 4 лет	Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 4 - 5 лет	Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 - 6 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;</li> <li>• ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;</li> <li>• творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;</li> <li>у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;</li> <li>• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;</li> <li>• ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;</li> <li>• ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;</li> <li>• творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно - исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</li> <li>• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> <li>• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</li> <li>• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, в разных видах деятельности, во</li> </ul>

<p>(как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать желая;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;</li> <li>• ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.</li> </ul>	<p>фантазировать вслух, сыграть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания.</p> <p>Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. <p>может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет</li> </ul> </li></ul>	<p>взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---	--

	<p>основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p> <p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам</p>	
--	--	--

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Содержание работы по комплексному сопровождению развития ребёнка базируется на интеграции *модульной системы* деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с чётким определением задач каждого.

#### Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
<b>Обязательная часть</b>	
<ul style="list-style-type: none"><li>- Социально-коммуникативное развитие</li><li>- Познавательное развитие</li><li>- Речевое развитие</li><li>- Художественно-эстетическое развитие</li><li>- Физическое развитие</li></ul>	ПООП ДО «От рождения до школы»
<b>На группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Социально-коммуникативное развитие</li><li>- Познавательное развитие</li><li>- Речевое развитие</li></ul>	программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей Т.Б. Филичевой Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Художественно-эстетическое развитие	Вариативная программа музыкального образования «Камертон» / Э.П. Костина. Вариативная программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыкова
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	Вариативная программ «Безопасность» Р.Б. Стёркиной, Н.Н. Авдеевой, О.П. Князевой.



### Описание образовательных областей

Образовательная область	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Содержание работы в соответствии с адаптированными и парциальными программами
Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	00 «Социально коммуникативное развитие» реализуется через тематические модули:	
		<p><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i> с. 48-50</p> <p><i>Ребенок в семье и сообществе</i> с. 50-53</p> <p><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i> с. 54-58</p> <p><i>Формирование основ безопасности</i> с. 59-63</p>	

Образовательная область	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Содержание работы в соответствии с адаптированными и парциальными программами
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, с отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	00 « <b>Познавательное развитие</b> » реализуется через тематические модули:	Программа <b>«Цветные ладошки»</b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Формирование элементарных математических представлений</i> с. 65-72</li> <li>- <i>Развитие познавательно - исследовательской деятельности</i> с. 72-77</li> <li>- <i>Ознакомление с предметным окружением</i> с. 77 - 79</li> <li>- <i>Ознакомление с социальным миром</i> с. 79-83</li> <li>- <i>Ознакомление с миром природы</i> с. 83-90</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Знакомство с репродукциями и предметами искусства</i> с. 128-131</li> <li>- <i>Знакомство с иллюстрациями детских книг и известных художников</i> с. 132-133</li> </ul>

Образовательная область	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Содержание работы в соответствии с адаптированными и парциальными программами
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	<p align="center"><b>00 «Речевое развитие»</b></p> <p>реализуется через тематические модули:</p>	
		<p>- <i>Развитие речи</i> (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй, связная речь, подготовка к обучению грамоте) с. 91-99</p> <p>- <i>Приобщение к художественной литературе</i> с. 99-101</p>	

Образовательная область	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Содержание работы в соответствии с адаптированными и парциальными программами
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).	00 «Художественно-эстетическое развитие» реализуется через тематические модули:	Программа «Цветные ладошки» с. 46-104
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству с. 103-107</li> <li>- Изобразительная деятельность с. 107-120</li> <li>- Конструктивно - модельная деятельность с. 120-123</li> <li>- Музыкальная деятельность с. 123.128</li> </ul>	Программа «Камертон» <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Слушание (восприятие музыки)</i> с. 48-52; 98-102; 128-134</li> <li>- <i>Певческая деятельность</i> с. 52-57; 76-83; 103-111; 134- 143</li> <li>- <i>Музыкально -ритмическая деятельность</i> с. 57-64; 83-90; 111-120; 143-153</li> <li>- <i>Игра на музыкальных инструментах</i> с. 65-67; 90 -97; 120-127; 153-161</li> </ul>

Образовательная область	Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО (п. 2.6)	Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»	Содержание работы в соответствии с адаптированными и парциальными программами
Физическое развитие	<p>Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>00 «Физическое развитие» реализуется через тематические модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i> с.129- 132</li> <li>- <i>Физическая культура</i> с. 132-135</li> </ul>	

Педагоги, работающие по Программе, формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребенка или группы детей. Это означает, что конкретное содержание образовательной программы выполняет роль средства развития, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее.

Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях — например, в области социально-коммуникативного, познавательного и речевого развития, или социально-коммуникативного, художественно эстетического и физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

<b>Реализация Программы основывается на трех составляющих:</b>				
<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>		<i>Самостоятельная деятельность детей</i>		<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
Организованная образовательная деятельность (занятия (НОД))	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Индивидуальная работа с детьми	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам	(см. пункт 2.6. Программы)

Дети в возрасте 1 года занимаются одним видом деятельности до 10 минут, в старшем дошкольном возрасте до 1-1,5 часа при условии посильности и интересности этой деятельности. Планирование ежедневной организации образовательного процесса учитывает равное соотношение основных направлений развития ребенка.

## Формы реализации Программы

Организованная образовательная деятельность - занятия (НОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий	Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);</li> <li>- занятия комплексные, интегрированные;</li> <li>- целевые прогулки;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- тематические встречи (гостинные);</li> <li>- викторины;</li> <li>- конкурсы;</li> <li>- презентации;</li> <li>- путешествия;</li> <li>- занятия — фантазии;</li> <li>- занятия-сомнения (поиск истины);</li> <li>- спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- дежурства;</li> <li>- коллективный труд;</li> <li>- игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные и др.);</li> <li>- активный отдых;</li> <li>- физкультурные минутки, динамические паузы;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- фестивали, концерты;</li> <li>- тематические досуги, развлечения;</li> <li>- театрализованные представления;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спонтанная игровая деятельность;</li> <li>- свободная творческая, продуктивная деятельность;</li> <li>- рассматривание книг, иллюстраций и т.п.</li> <li>- самостоятельная двигательная активность;</li> <li>- уединение.</li> </ul>

## Формы работы по образовательным областям

<i>Физическое развитие</i>	
Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 — 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая беседа с элементами движений</li> <li>- игра</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- упражнения</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- ситуативный разговор</li> <li>- беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- рассматривание.</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- контрольно-диагностическая</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- физкультурные занятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельность</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- совместная деятельность</li> <li>- взрослого и детей</li> <li>- тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- активный отдых</li> <li>- танцевальные движения (аэробика, танцы)</li> <li>- кружковая работа.</li> </ul>
<b><i>Социально-коммуникативное</i></b>	
Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 — 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое упражнение</li> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- рассматривание</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- праздник</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- поручение, дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>- совместная со сверстниками игра</li> <li>- чтение, беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- праздник</li> <li>- совместные действия</li> <li>- рассматривание.</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- поручение и задание, дежурство</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание тематических альбомов.</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>	
Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)	Дошкольный возраст (5 — 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание</li> <li>- игровая ситуация</li> <li>- дидактическая игра</li> <li>- ситуация общения.</li> <li>- беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- игра</li> </ul>

<p>трудом взрослых)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- хороводная игра с пением</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- чтение</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- обсуждение, рассказ</li> <li>- инсценирование</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- сочинение загадок</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- использование различных видов</li> <li>- театра.</li> </ul>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
<p>Ранний возраст (1-3 года) Дошкольный возраст (3-4 года)</p>	<p>Дошкольный возраст (5 — 7 лет)</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра-драматизация</li> <li>- организация выставок</li> <li>- изготовление украшений</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- экспериментирование со звуками</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>- совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- организация выставок</li> <li>- театрализованные игры</li> <li>- игры-импровизации</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- музыкально-дидактические игры</li> <li>- беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>- фольклорные фестивали народного творчества</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- музыкальные упражнения</li> <li>- песенное творчество</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд, танец</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт-импровизация</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> <li>- Календарно-обрядовые праздники</li> <li>- Игры на музыкальных инструментах</li> </ul>

## МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
<p><b>Словесные методы:</b>                      рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание художественных произведений, повторное чтение, заучивание наизусть</p>	<p>Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества:                      - фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины скороговорки, загадки и др.;                      - поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)</p>
<p><b>Наглядные методы</b></p>	<p>Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров</p>
<p><b>Метод иллюстрирования</b></p>	<p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр</p>
<p><b>Метод демонстрации</b> (использование технических средств для аудио и видео ряда)</p>	<p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.</p>
<p><b>Метод показа</b></p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Методы практического обучения</b>                      Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)                      Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.                      Технические и творческие действия.</p>	<p>Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.                      Дидактические, музыкально-дидактические игры.                      Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.                      Конструкторы.                      Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности</p>

<p><b>Методы проблемного обучения</b>          Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод.          Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (рассказы, содержащие проблемный компонент);          Картотека логических задач и проблемных ситуаций          Объекты и явления окружающего мира;          Различный дидактический материал;          Материал для экспериментирования;          Задачи на решение коммуникативных ситуаций</p>
<p><b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b>          воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп</p>	<p>Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления.</p>

### Формы организации детской деятельности

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка.

Ранний возраст (1-3 года)	Дети дошкольного возраста (3 года - 7 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);</li> <li>- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);</li> <li>- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;</li> <li>- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</li> <li>- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>- восприятие художественной литературы и фольклора;</li> <li>- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу,</li> </ul>

	природный и иной материал, <b>- изобразительная</b> (рисование, лепка, аппликация); <b>- музыкальная</b> (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); <b>- двигательная</b> (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
--	--

### Организация самостоятельной деятельности детей

<b>Физическое развитие</b>	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<b>Познавательное развитие</b>	самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)
<b>Речевое развитие</b>	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Особенностью реализации принципов построения образовательной работы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный (родителем и педагогом) на целостное развитие личности. Педагогическое взаимодействие понимается как процесс, происходящий между педагогом (родителем) и ребенком в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

**Основные формы, методы, средства развития  
музыкально-творческой деятельности детей  
в реализации задач Программы с учетом требований программ:  
«От рождения до школы» и «Камертон»**

Одной из форм организации процесса музыкально-творческого развития детей дошкольного возраста являются музыкальные занятия, которые могут проводиться в партнерском взаимодействии педагога со всей группой (фронтально) или с подгруппой (что является наиболее предпочтительным вариантом) детей.

Кроме музыкальных занятий, особое внимание уделяется организации свободной, самостоятельной музыкальной деятельности детей, которая включает в себя:

- проведение музыкально-дидактических игр на развитие музыкально-слуховых представлений, чувства ритма, ладового чувства, тембрового и динамического восприятия;
- творческих и музыкально-двигательных игр;
- организацию музыкально-творческих игр-забав, игр-импровизаций, игр-хороводов, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-творческих заданий.

Предусматривается также и организация музыкальной среды в семье. Она заключается в информировании родителей относительно задач, содержания, средств музыкально-творческого развития детей на каждый месяц и рекомендациях совместного посещения детьми и родителями различных концертов для детей (в детских музыкальных школах, концертных залах), вовлечение родителей в подготовку и проведение праздников, развлечений, а также в посещении детских музыкальных спектаклей в театрах, в формировании у родителей умения выстраивать собственную оценочную деятельность в ходе наблюдения за достижениями ребёнка в музыкально-творческой деятельности.

Независимо от формы организации образовательной деятельности, методы и приемы музыкального развития используются в комплексе:

<b>Методы</b>	<b>Приемы</b>
<p style="text-align: center;"><i>Словесные методы</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения</li> <li>- указания</li> <li>- вопросы</li> </ul> <p>Словесные приёмы (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды) - словесное уподобление характеру <u>музыки (позволяет развивать у детей представления о чувствах человека,</u></p>	<p style="text-align: center;"><i>Наглядно-слуховые приёмы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исполнение музыкального произведения, пение музыкального руководителя, воспитателя, ребёнка;</li> <li>- слушание инструментальной и вокальной музыки (аудиозапись);</li> <li>- использование разнообразных видов фольклора (словесного, певческого, инструментального, игрового и т. д.);</li> <li>- использование в качестве наглядности</li> </ul>

чутко воспринимать смену настроений в произведениях).

### **Практические методы или методы упражнений**

- *многократное повторение* трудных мест или всего произведения в целом;
- *сочетание приёмов*: практический + наглядный методы (упражнение детей по показу взрослого); наглядный + словесный (показ и объяснение педагога); словесный + практический (объяснение педагога и упражнение детей); тактильно-мышечная наглядность + упражнение (индивидуальная помощь педагога «слабым» детям, которые не справляются в силу своих психофизических особенностей или пропуска занятий); наглядность + упражнение (постепенное включение всех детей в пляску).
- *метод рассказа*: используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;
- *объяснение*: необходимо для обучения детей игре на детских музыкальных инструментах, различным способам звукоизвлечения;
- *наглядные методы*: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий, упражнений;
- *показ музыкальных иллюстраций*: зависит от сюжетного наполнения занятия или другой музыкально-творческой деятельности, подбираются в соответствии с возрастным уровнем восприятия детьми музыки;
- *игровые методы* (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры) наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий;
- *метод контрастных сопоставлений* способствует проявлению самостоятельности мышления, активизирует творчество детей уже на стадии восприятия.

музыкальных инструментов (металлофона, барабана, бубна, погремушек и т. д.).

### **Наглядно-зрительные приёмы:**

- показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам музыкальной деятельности;
- показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;
- «сравнительный показ». Педагог даёт правильный и неправильный показ выполнения движения, правильное исполнение дети могут отметить хлопками;
- показ педагога с утрированными ошибками, с дальнейшим правильным исполнением детьми;
- наглядные пособия: иллюстрации, картины, музыкально-дидактические игры, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (султанчики, листочки, платочки и т.д.)
- тактильно-мышечная наглядность.

Индивидуальная помощь педагога для принятия правильного исходного положения или при выполнении того или иного движения.

### **Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:**

- использование игровых мотиваций;
- сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет и т.д.;
- обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности использование сюрпризных моментов;
- включение игровых и сказочных персонажей;
- использование музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, её темпу и содержанию;
- использование художественного слова: коротких познавательных рассказов; предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.;
- претворение полученных музыкальных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности передача, имитация через

	<p>движение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; использование синтеза искусств: музыка, художественное слово, изобразительное искусство</li> </ul>
--	---

**Основные формы, методы, средства развития  
изобразительной деятельности детей  
в реализации задач Программы с учетом требований программ:  
«От рождения до школы» и «Цветные ладошки»**

Методы	Приемы
<p style="text-align: center;"><b>Словесные методы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>метод рассказа:</i> используется чаще всего в вводной части занятия при введении детей в сюжетную основу;</li> <li>▪ <i>объяснение:</i> необходимо для обучения использования различных изобразительных материалов;</li> <li>▪ <i>вопросы;</i> указания</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Методы эстетического восприятия</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;</li> <li>▪ метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;</li> <li>▪ метод эстетического убеждения;</li> <li>▪ метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);</li> <li>▪ метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;</li> <li>▪ метод разнообразной художественной практики;</li> <li>▪ метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);</li> <li>▪ метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;</li> <li>▪ метод эвристических и поисковых ситуаций</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Игровые методы:</b> (игровые ситуации, развивающие игры)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Словесные приёмы:</b> (словесные инструкции, сюжетные рассказы, пояснения, беседы, команды)</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-зрительные приёмы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ показ педагогом разнообразных приёмов исполнения по всем видам изобразительной деятельности;</li> <li>▪ показ приёма детьми, которые хорошо его освоили;</li> <li>▪ наглядные пособия: иллюстрации, картины, видеофильмы, игрушки; всевозможные пособия и атрибуты (предметы народно-прикладного искусства и т.д.)</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Приёмы, активизирующие эмоциональную отзывчивость:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ использование игровых мотиваций; сказок, стихотворений, пословиц, загадок, закличек, ситуаций игры и деятельности сюрпризных поговорок, потешек, примет и т.д.;</li> <li>▪ обсуждение взаимодействия в ходе творческой использование моментов;</li> <li>▪ включение игровых и сказочных персонажей;</li> <li>▪ использование музыкального сопровождения, соответствующего характер осуществляемой деятельности;</li> <li>▪ использование художественного слова: коротких познавательных рассказов;</li> <li>▪ предоставление возможности детям сделать самостоятельный выбор: материалов, способов действий, партнёров и т.д.</li> </ul>

<p>наиболее часто используются на занятиях и при организации работы вне занятий.</p> <p><b>Наглядные методы:</b> (использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных пособий(карточек, схем, пиктограмм) для заданий, упражнений.</p> <p><b>Практические методы</b></p>	
---	--

**Основные формы, методы, средства формирования у детей основ безопасности жизнедеятельности в реализации задач Программы с учетом требований программ: «От рождения до школы» и «Безопасность»**

**Средства ознакомления детей с основами безопасности**

Сама социальная действительность	важным является анализ и отбор из социального окружения такого содержания, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру
Предметы рукотворного мира	предметы, окружающие ребёнка, должны быть разнообразными по свойствам, качествам, функциям
Художественная литература	важно сделать подборку литературных произведений разных жанров: сказок, рассказов, стихов, пословиц, загадок с разным содержанием
Музыка	дети должны иметь возможность слушать сказки, стихи, песни, классические произведения в исполнении известных исполнителей. Они могут работать под музыку, по желанию включать магнитофонные записи любимых песен
Деятельность	обеспечивает ребёнку возможность активно познавать окружающий его мир и самому становиться частью этого мира
<i>Все виды деятельности можно разделить на две группы</i>	
<b>1 группа:</b>	
Игра	Даёт ребёнку "доступные для него способы моделирования окружающей жизни, которые делают возможным освоение, казалось бы, недостижимой для него действительности" (А.Н.Леонтьев)
Изобразительная деятельность	Позволяет сознательно отражать окружающую действительность в рисунке, лепке, аппликации, конструировании
<b>2 группа:</b>	
Предметная деятельность	Заключает в себе возможность познавать ближайшее окружение с помощью всей группы сенсорных чувств
Труд	По мере приобретения трудовых умений, ребёнок приобретает чувство уверенности. Уменьшается опасность не выживания в отсутствии взрослых

Наблюдение	Обогащает социальный опыт ребенка. Чтобы ни делал ребенок, он всегда наблюдает и все запоминает (поведение взрослых в опасных ситуациях, взаимоотношения с другими людьми)
Учебная деятельность	В процессе обучения ребенок имеет возможность приобретать знания под руководством взрослого человека, который организует сообщение знаний, и контролирует их усвоение детьми, вносит необходимую коррекцию

### **Организационно - педагогические условия включают:**

- создание развивающей среды, организованной в виде центров активности, наполненных разноуровневыми стабильными и сменяемыми материалами, стимулирующую активность ребенка, обеспечивающую индивидуализацию образования;
- формы организации работы с детьми в виде открытых тематических проектов, обеспечивающих каждому ребенку право выбора участия, темы содержания, форм, методов работы в ходе совместной деятельности на основе диалога с взрослыми и с другими детьми;
- педагогическую поддержку, основанную на готовности педагога вести целенаправленное систематическое наблюдение за проявлениями детей, готовности принимать и стимулировать инициативу ребенка, признавать достижения ребенка, окультуривая его опыт.

### **Методы ознакомления детей с основами безопасности жизнедеятельности:**

- игровые тренинги, в которых разыгрываются жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами;
- обучение детей приемам защитного поведения (крик, призыв о помощи);
- чтение художественной литературы, где иллюстрируются потенциально опасные ситуации;
- применение видеоматериалов;
- экскурсии;
- беседы,
- метод сравнения;
- метод моделирования ситуаций;
- метод повторения;
- экспериментирование и опыты;
- игровые методы и приемы (игры на макете, игровые ситуации — загадки и т.д.);
- придумывание сказок на разные темы, сочинение историй.

Образовательные мероприятия проводятся в свободное время и в непосредственно образовательной деятельности.

### Формы работы с детьми:

- исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения);
- ознакомление с правилами безопасного поведения через произведения художественной литературы;
- игровая деятельность (дидактические, сюжетные, самодеятельные игры);
- тематические конкурсы поделок и детских рисунков;
- развлечения, досуги;
- активные формы работы (презентации, проекты, коллажи).

### Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста

<b>Организация разнообразных форм взаимодействия: «Взрослый - дети», «дети - взрослый»</b>			
<b>Психологическая перестройка</b> позиции педагога на <b>личностно-ориентированное взаимодействие</b> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является <b>формирование у детей способов приобретения знаний</b> в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	<b>Организация обучения детей</b> , предполагающая использование детьми <b>совместных действий</b> в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует <b>активное речевое общение детей со сверстниками</b>	<b>Организация речевого общения детей</b> , обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности	<b>Фиксация успеха</b> , достигнутого ребенком, его <b>аргументация</b> создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
<b>Обеспечение использования</b> собственных, в том числе «ручных» <b>действий</b> в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания		Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.	

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется в группах компенсирующей направленности. Группы компенсирующей направленности неоднородны по составу. Основной контингент - дети с общим недоразвитием речи (ОНР) Большинство детей в группах компенсирующей

направленности имеют различные сложные речевые расстройства, при которых нарушается формирование всех компонентов речевой системы при нормальном слухе и интеллекте.

Основу коррекционной работы в МБДОУ составляют следующие принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности МБДОУ;
- содержание коррекционной работы - это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в физическом и/или психическом развитии воспитанников;
- все специалисты осуществляют коррекционную работу.

Основная задача коррекционно-образовательной работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

#### **Направления работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

<b>Образовательные области</b>	<b>Направления работы</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение элементарным трудовым навыкам;</li> <li>- освоение социальных отношений;</li> <li>- освоение безопасных моделей поведения</li> </ul>	- овладение культурными и безопасными способами деятельности
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обучение умениям сопоставлять, сравнивать, ориентироваться в пространстве и времени с использованием принципов наглядности</li> <li>- формирование положительного отношения к миру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет инициативу в познавательной деятельности</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру</li> </ul>
Речевое развитие	- регулярное формирование речевых и коммуникативных умений	- ребенок может использовать речь, для выражения своих мыслей и желаний
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие слухового и зрительного восприятия</li> <li>- коррекция общих движений</li> </ul>	- ребенок ориентируется в произведениях музыкального и изобразительного искусства, эмоционально откликается на них

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие способности к преодолению физических и психологических барьеров</li> <li>- развитие культурно-гигиенических навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям;</li> <li>- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</li> </ul>
---------------------	--	---

### 2.3.1. Коррекционная работа с детьми, имеющими недостатки речевого развития в условиях логопункта

На базе ДОО работает логопедический пункт для детей старшего дошкольного возраста:

Направленность	Возраст	Кол-во детей
Старший дошкольный возраст	с 5 лет до 7 лет	25 чел.

**Цель программы** – сформировать у дошкольников с речевой патологией полноценную фонетическую и лексико-грамматическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, сформировать навыки учебной деятельности.

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом или психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении основной программы дошкольного образования.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов. Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы. Образовательный процесс организуется с использованием педагогических технологий, обеспечивающих коррекцию и компенсацию отклонений в речевом развитии детей, учитывающих возрастные и психофизиологические особенности детей дошкольного возраста.

#### Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная	Задачи	Вид деятельности
-----------------	--------	------------------

область		
Физическая культура	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	-пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - беседа
Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки
Художественно-эстетическое развитие	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках	- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и	- составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика

	классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.	
--	---	--

### **2.3.2. Коррекционная работа с детьми, имеющими недостатки речевого развития в условиях логопедической группы**

В связи с видовой особенностью нашего учреждения Уставом ДОО закреплено право организации и ведения коррекционной работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, с 5 до 7 лет. Содержание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с тяжёлыми нарушениями речи полностью соответствует содержанию примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ОНР (общим недоразвитием речи) осуществляется в соответствии с программой Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

**Цель Программы** - создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Данные цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Задачи реализации Программы:

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с нарушением речи и осуществления своевременного и полноценного личностного развития;
- обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР;
- формирование грамматического строя речи; развитие грамматически правильной связной речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты; развитие коммуникативности, успешности в общении; формирование навыков учебной деятельности;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка, позволяющие формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность* - основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. *Коррекционно-развивающее занятие* в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Целостность Программы обеспечивается *комплексным подходом*:

- установлением связей между всеми образовательными областями,
- интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

Логопед осуществляет взаимодействие с воспитателями в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы;

оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также еженедельные задания.

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи длится девять месяцев и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Коррекционно-развивающие задачи решаются как в ООД, организованной воспитателями, музыкальным руководителем, так и на специальных занятиях (подгрупповых и индивидуальных), проводимых учителем-логопедом, педагогом - психологом. Кроме того, решение коррекционно-развивающих задач планируется и реализуется в свободной или специально спроектированной деятельности, а также в режимных моментах. Во время проведения занятий, и в течение всего дня вводятся специальные моменты, предотвращающие нервно-психическую перегрузку детей: гимнастика, релаксация, смена видов, психогимнастика, самомассаж, пальчиковые и артикуляционные упражнения.

#### **Совместная деятельность учителя-логопеда, воспитателя, узких специалистов**

<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательная деятельность</b>
<b>Речевое развитие</b>	Работой по образовательной области руководит учитель - логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.
<b>Познавательное развитие</b>	В работе по образовательной области участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. <i>Педагог-психолог</i> руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. <i>Воспитатели</i> работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы,

	<p>многообразии стран и народов мира.</p> <p><u>Учитель-логопед</u> подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Основными специалистами в образовательной области выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, в о взаимодействии с родителями.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>В образовательной области принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель - логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Работу в образовательных области осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.</p>

### 2.3.3. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОО

**Цель:** создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства.

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в ДОО в соответствии с ФГОС ДО и потребностями всех субъектов образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого-педагогической диагностики. На основе полученных данных уточняются задачи психолого-педагогического сопровождения:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
- Оказание своевременной психолого-педагогической помощи и поддержки всем участникам образовательного процесса.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Развитие в детях умения чувствовать и понимать других людей: сверстников и взрослых.
- Установление равноправных, партнерских отношений с семьями воспитанников.

## **Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:**

- Принцип конфиденциальности;
- Принцип компетентности;
- Принцип ответственности;
- Принцип этической и юридической правомочности;
- Принцип квалифицированной пропаганды психологии;
- Принцип благополучия клиента;
- Принцип профессиональной кооперации;
- Принцип информирования клиента о целях и результатах обследования.

Данные принципы согласуются с профессиональными стандартами, принятыми в работе педагогов-психологов в международном сообществе.

## **Направления деятельности педагога-психолога**

**Психологическое просвещение.** Под психологическим просвещением понимается приобщение взрослых (воспитателей, родителей) и детей к психологическим знаниям.

Основной смысл психологического просвещения заключается в том, чтобы знакомить воспитателей, родителей с основными закономерностями и условиями благоприятного психического развития ребенка, популяризовать и разъяснять результаты психологических исследований, формировать потребность в психологических знаниях и желание использовать их в работе с ребенком или в интересах развития собственной личности, а также достичь понимания необходимости практической психологии и работы педагога-психолога в детском саду. Психологическое просвещение может проходить в виде лекций, бесед, семинаров.

**Психологическая профилактика.** Направлена на сохранение, укрепление и развитие психологического здоровья детей на всех этапах дошкольного детства. Психологическая профилактика предполагает ответственность за соблюдение в детском саду психологических условий, необходимых для полноценного психологического развития и формирования личности ребенка на каждом возрастном этапе. Также психологическая профилактика предполагает своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут привести к определенным сложностям, отклонениям в интеллектуальном и эмоциональном развитии, в его поведении и отношениях.

**Психологическое консультирование** состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги и администрация ДОО. Консультирование предполагает активную позицию консультируемого, совместную проработку имеющихся затруднений и поиск оптимальных способов решения. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки профессиональной

компетентности педагога-психолога ДОО. В случае необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах психолого-педагогической и медико-социальной помощи.

**Психологическая диагностика.** Психологическая диагностика — психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей детей с целью:

- выявления причин возникновения проблем в обучении и развитии;
- определения сильных сторон личности, её резервных возможностей, на которые можно опираться в ходе коррекционной работы;
- раннего выявления познавательных интересов;
- определения индивидуального стиля познавательной деятельности и др.

Осуществляется в форме плановой диагностики или диагностики по запросу администрации, педагогов, родителей (законных представителей) и рассматривается как важный подготовительный этап индивидуального и группового консультирования, психолого-педагогического консилиума.

**Коррекционная работа.** Направлена на выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); возможность освоения детьми с ОВЗ общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

#### **Направления психолого-педагогического сопровождения:**

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста;
- Психолого-педагогическая диагностика детей раннего развития;
- Психолого-педагогическая диагностика определения уровня умственного развития детей;
- Психолого-педагогическая диагностика личностной и эмоционально – волевой сферы детей;
- Психолого-педагогическая диагностика школьной зрелости;
- Психопрофилактическая работа с педагогами и родителями.

#### **Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

- индивидуальное;
- групповое;

- на уровне детского сада.

### **Формы сопровождения:**

- консультирование;
- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- профилактика;
- просвещение.

### **Групповые психопрофилактические занятия**

#### **Младшие группы:**

- адаптация детей;
- осознание ребенком своего «Я», развитие положительных представлений о своем внешнем виде;
- доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

#### **Средние группы:**

- развитие эмоциональной сферы, психических процессов, моторики;
- доброжелательное отношение к сверстникам, чувство принадлежности к группе;
- развитие общей и мелкой моторики, памяти, воображения, пространственных представлений.

#### **Старшие группы:**

- коммуникативные навыки;
- творческие и познавательные способности;
- эмоциональная сфера (знакомство с базовыми чувствами);
- способность к дифференциации эмоциональных состояний.

#### **Подготовительные группы:**

- готовность к школе (личностная и мотивационная);
- коммуникативные способности и социальная адаптация детей;
- способность к дифференциации эмоциональных состояний;
- творческие способности и совершенствование познавательных процессов.

## Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ограниченными возможностями здоровья

Направление работы	Качественные показатели эмоциональной сферы и поведения
<ul style="list-style-type: none"><li>- своевременное выявление детей с ОВЗ;</li><li>- определение оптимального педагогического маршрута;</li><li>- обеспечение индивидуального сопровождения каждого ребенка;</li><li>- реализация программы коррекционной работы;</li><li>- отслеживание динамики развития и эффективности коррекционной работы;</li><li>- обеспечение условий воспитания и обучения ребенка;</li><li>- консультативная поддержка родителей.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- эмоциональная реакция на ситуацию обследования;</li><li>- реакция на одобрение и неудачи;</li><li>- эмоциональная подвижность;</li><li>- особенности общения;</li><li>- реакция на результат;</li></ul> <p>Показатели, характеризующие деятельность ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- наличие и стойкость интереса к заданию;</li><li>- понимание инструкции;</li><li>- самостоятельность выполнения задания;</li><li>- работоспособность;</li><li>- темп и динамика деятельности.</li></ul>

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. Особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка;
- определить актуальный уровень его развития;
- спланировать коррекционные мероприятия;
- оценить динамику и эффективность коррекционной работы;
- оказать консультационную помощь родителям (законным представителям) ребенка.

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Г.А. Волковой, Р. И. Лалаевой, И.А. Смирновой.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательный процесс ДОО строится на основе культурных практик, предложенных в системе Д.Б. Эльконина — В.В. Давыдова. В образовательном процессе ДОО культурные практики и их составляющие предметные линии реализуются во всех образовательных областях. Научный подход к реализации культурных практик является одной из новых педагогических инициатив коллектива ДОО.

Практики – это совместная работа детей и педагога по накоплению опыта разнообразных практических действий. Их исключительная роль – восполнение недостающего детского опыта в разных жизненных сферах (бытовой, игровой). В практиках происходит важнейшее изменение в детских действиях: они осознаются самим ребенком.

Приемлемыми являются следующие предметные линии:

- предметная линия высказывания;
- предметная линия точек зрения
- предметная линия художественной формы:
- предметная линия измерения;
- предметная линия экспериментирования;
- предметная линия представления результатов деятельности.

**Предметная линия высказывания** отражена в социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом планировании, с учетом ведущих направлений базовой программы.

**Предметная линия точек зрения** - это особая культурная практика, отражающая уровень мыслительной деятельности, которая проходит через пять образовательных областей.

**Предметная линия художественной формы** и ее культурные практики, является результатом развитого эстетического восприятия художественной литературы, музыки и изобразительного искусства.

**Предметная линия измерения** и ее культурные практики, наиболее полно раскрыты в образовательной области «Познание».

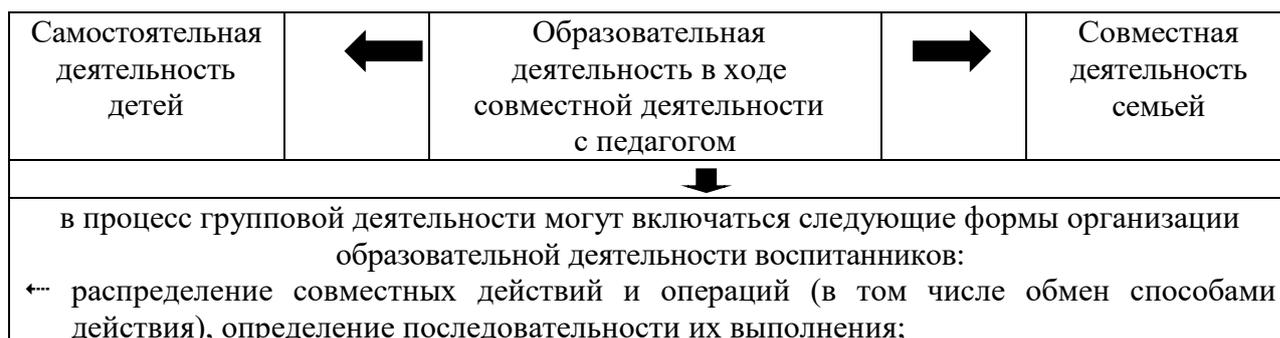
**Предметная линия экспериментирования** и приобретенный детский практический опыт (в бытовой и других жизненных сферах), это та культурная практика, которая расширяет познание способов детских действий.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и

опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности его действий; принятие общезначимых культурных образцов деятельности и поведения. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого (взаимодействия), группы детей:

- **в ООД**, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);
- **в спонтанной игре** (самостоятельные действия - собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование предметами и действиями, конструирование, фантазирование, наблюдение-изучение-исследование);
- **в свободной деятельности** различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);
- **в различных режимных моментах** (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

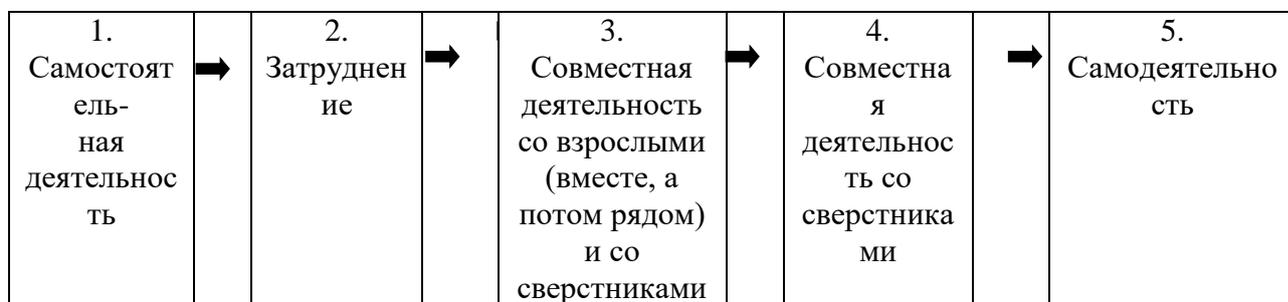
### Реализация образовательного процесса через образовательную деятельность и культурные практики:



- ← планирование общих и индивидуальных способов работы;
- ← коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, формирование взаимопонимания;
- ← рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

### Детская деятельность в образовательном процессе

Все виды деятельности используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Игровая деятельность должна пронизывает весь образовательный процесс, становится образом жизни для ребенка.



### Детская деятельность в образовательном процессе

№	Деятельность	Виды деятельности
	<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);</li> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- игры-драматизации; театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. д; с природным материалом; с бросовым материалом);</li> <li>- игры-фантазирование;</li> <li>- импровизационные игры-этюды.</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические</li> <li>▪ по содержанию: речевые, математические,</li> </ul>

		<p>экологические;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные;</li> <li>- игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>
	<p><b>Познавательная исследовательская деятельность</b> – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><b>Экспериментирование, исследование; моделирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- замещение;</li> <li>- составление моделей;</li> <li>- деятельность с использованием моделей;</li> <li>- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</li> </ul>
	<p><b>Коммуникативная деятельность</b> - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p><b>Формы общения со взрослыми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативно-деловая;</li> <li>- внеситуативно-познавательная;</li> <li>- внеситуативно-личностная.</li> </ul> <p><b>Формы общения со сверстником:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- внеситуативно-деловая;</li> <li>- ситуативно-деловая.</li> </ul> <p><b>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</b></p>
	<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>	<p><b>Гимнастика:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие);</li> <li>- строевые упражнения;</li> <li>- танцевальные упражнения;</li> <li>- с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта).</li> </ul> <p><b>Игры:</b> подвижные; с элементами спорта.</p> <p><b>Простейший туризм.</b></p> <p><b>Катание на самокате, санках, велосипеде и</b></p>

		<i>др.</i>
	<b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать	<b>Самообслуживание;</b> <b>хозяйственно-бытовой труд;</b> <b>труд в природе;</b> <b>ручной труд</b>
	<b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	<b>Рисование, лепка, аппликация</b>
	<b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	<b>Конструирование:</b> из строительных материалов; – из коробок, катушек и другого бросового материала; – из природного материала. <b>Художественный труд:</b> – аппликация; – конструирование из бумаги
	<b>Музыкальная деятельность</b> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<b>Восприятие музыки.</b> <b>Исполнительство</b> (вокальное, инструментальное): – пение; – музыкально-ритмические движения; – игра на детских музыкальных инструментах. <b>Творчество</b> (вокальное, инструментальное): – пение; – музыкально-ритмические движения; – музыкально-игровая деятельность; – игра на музыкальных инструментах
	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего	<b>Чтение (слушание);</b> <b>обсуждение (рассуждение);</b> <b>рассказывание (пересказывание), декламация;</b> <b>разучивание;</b> <b>ситуативный разговор</b>

возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	
---	--

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательными являются аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 мин, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности). Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно, вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
<b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются	Недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и

произвольность, планирующая функция речи)	живой природы.
<b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
<b>Познавательная инициатива – любознательность</b> (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения).	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
<b>Развитие ответственной инициативы</b>	Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх «я не справлюсь». В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств).

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Самостоятельность дошкольника, понимаемая как стремление и способность ребенка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, является значимым фактором социально-личностного созревания и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации

совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей и педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение и деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляются в играх с правилами. Леонтьев писал: «Овладеть правилом — значит овладеть своим поведением». Поэтому задача воспитателя мотивировать игровые действия детей, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребенка, а в роли отстраненного наблюдателя - анализирует и контролирует действия детей.

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы и самостоятельности являются следующие:

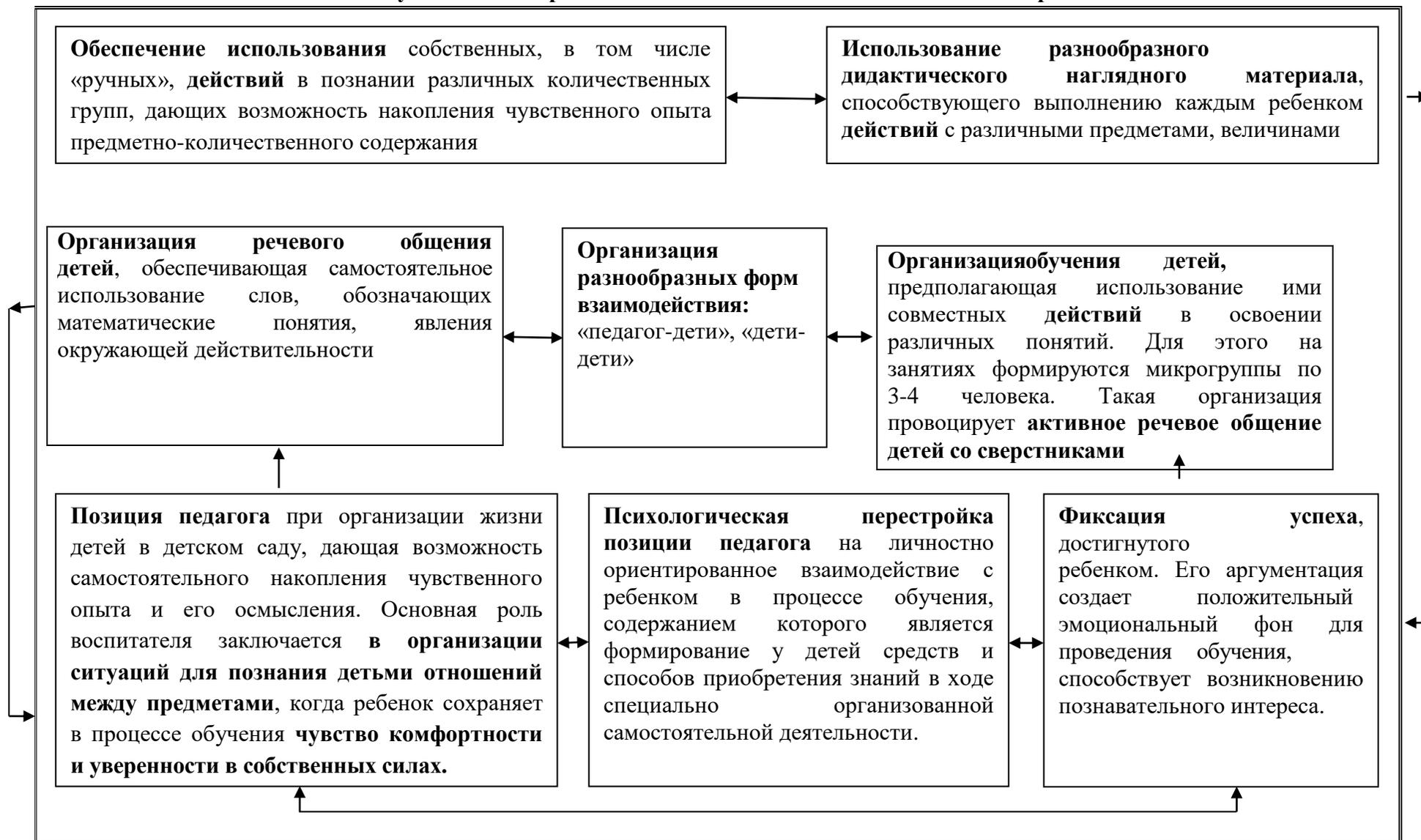
- познавательные образовательные ситуации;
- совместная исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование;
- наблюдение и труд в уголке природы;
- совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии



## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители — дети — педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

### Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей;
- создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- оказание психолого-педагогической поддержки родителям в воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей.

### Принципы взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

### Поддержка родителей в саморазвитии и педагогическом образовании

Подход к взаимодействию с семьей в программе имеет свою специфику, связанную с концептуальными идеями самой Программы: так, если в центре внимания развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель, развивающийся Педагог.

Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

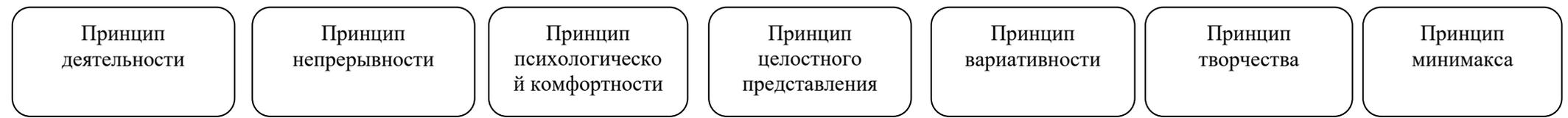
<b>Выявление потребностей родителей осуществляется через:</b>	<b>Поддержка образовательных инициатив семьи осуществляется через:</b>
Изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье	Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми
Знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а	Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами

также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников	мероприятиях, организуемых в городе
Взаимное информирование друг друга (педагогов и родителей) об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач	Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье

Технология поддержки родителей в повышении психолого—педагогической компетентности включает в себя следующие этапы:

- Самоопределение себя как родителя;
- Конкретизация образовательных запросов родителей;
- Проектирование образовательного маршрута родителей;
- Реализация образовательных маршрутов;
- Рефлексия образовательной деятельности.

## Модель сопровождения семей детей с ОВЗ, воспитывающихся в условиях ДОО



### Система взаимодействия ДОО с семьей

<b>Организация взаимодействия:</b>	<b>Формы взаимодействия</b>	<b>Периодичность</b>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ анкетирование</li> <li>▪ социологический опрос-интервьюирование</li> <li>▪ «Родительская почта»</li> </ul>	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
В создании благоприятных условий пребывания детей в ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ участие в субботниках по благоустройству территории</li> <li>▪ помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>▪ оказание помощи в ремонтных работах</li> </ul>	2 раза в год  постоянно  ежегодно
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ участие в работе родительского комитета, совета ДОО; педагогических советах</li> <li>▪ участие в экспертизе качества развивающей предметно-пространственной среды</li> </ul>	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; визитная карточка ДОО)</li> <li>▪ памятки, буклеты; рекомендация ресурсов сети Интернет, объявления, общение по телефону</li> <li>▪ передача информации по электронной почте и телефону</li> <li>▪ страничка на сайте ДОО</li> <li>▪ консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции</li> <li>▪ распространение опыта семейного воспитания</li> <li>▪ родительские собрания</li> <li>▪ семейные праздники, фестивали; день семьи; семейный календарь</li> </ul>	обновление постоянно  1 раз в квартал  по необходимости  постоянно 1 раз в месяц  по Годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута детей с ОВЗ</li> <li>▪ Дни открытых дверей, Дни здоровья</li> <li>▪ недели творчества</li> <li>▪ совместные праздники, развлечения, досуги</li> <li>▪ встречи с интересными людьми</li> <li>▪ участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>▪ мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>▪ творческие отчеты о детской деятельности</li> </ul>	в течение учебного года  2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год по Годовому плану по Годовому плану  по Годовому плану 2-3 раза в год

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ совместные детско-родительские проекты (проектная деятельность)</li> </ul>	
--	---	--

### Содержание направлений работы с семьей по тематическим модулям

<p><b>«Здоровье»</b></p> <p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Физическая культура»</b></p> <p>Разъяснять через оформление соответствующего раздела в «Уголке для родителей», через сайт ДОО, на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создавать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду.</p>
<p style="text-align: center;"><b>«Безопасность»</b></p> <p>Показывать значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества. Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в</p>

комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить с формами работы ДОО по проблеме безопасности детей.

#### **«Социализация»**

Знакомить с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### **«Труд»**

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и ДОО; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные

принципы и нормативы.

#### **«Познание»**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОО. Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха. Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.

#### **«Речевое общение»**

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### **«Чтение художественной литературы»**

Показывать ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### **«Художественное творчество»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующих возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея, выставочных залов, детских выставок.

#### **«Музыка»**

Знакомить родителей с возможностями ДОО, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного «воздействия на психическое здоровье ребенка». На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений. Привлекать к разнообразным

формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в ДОО, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в ДОО музыкально-литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

## **2.7. Иные характеристики содержания программы**

### **2.7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы.**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Задачи:**

##### Оздоровительные.

Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание.

##### Образовательные.

Формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### Воспитательные.

Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; всестороннее, гармоническое развитие (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

<b>1. Создание условий</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация здоровьесберегающей среды в ДОО</li> <li>- обеспечение благоприятного течения адаптации</li> <li>- выполнение санитарно-гигиенического режима</li> </ul>
<b>2. Организационно-методическое и педагогическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;</li> <li>- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;</li> <li>- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;</li> <li>- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики</li> </ul>
<b>3. Физкультурно-оздоровительное направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;</li> <li>- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье</li> </ul>
<b>4. Профилактическое направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;</li> <li>- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;</li> <li>- оказание скорой помощи при неотложных состояниях</li> </ul>

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ДОО

Создание условий для двигательной активности детей	Система двигательной деятельности + система психологической поддержки	Система закаливания	Организация рационального питания	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья
<ul style="list-style-type: none"> <li>• гибкий режим</li> <li>• занятия</li> <li>• создание условий</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года</li> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• музыкальные занятия</li> <li>• двигательная активность</li> <li>• на прогулке</li> <li>• физкультура на улице</li> <li>• подвижные игры</li> <li>• динамические паузы</li> <li>• гимнастика после дневного сна</li> <li>• физкультурные досуги, забавы, игры</li> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• психогимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренний прием на воздухе в теплое время года</li> <li>• облегченная форма одежды</li> <li>• ходьба босиком после сна</li> <li>• воздушные ванны</li> <li>• обширное умывание</li> <li>• полоскание рта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• введение овощей и фруктов в обед, полдник</li> <li>• строгое выполнение</li> <li>• натуральных норм питания</li> <li>• соблюдение питьевого режима</li> <li>• гигиена приема пищи</li> <li>• индивидуальный подход к детям во время приема пищи</li> <li>• правильность расстановки мебели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика уровня физического развития</li> <li>• диспансеризация детей с</li> <li>• привлечением врача детской поликлиники</li> <li>• диагностика физической подготовленности к обучению в школе</li> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом</li> </ul>

### Схема физкультурно-оздоровительной работы ДОО

№ п/п	Виды оздоровительной деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1.	Бодрящая гимнастика	ежедневно после сна	воспитатели
2.	Пальчиковая гимнастика	Несколько раз в день	воспитатели
3.	Корригирующая гимнастика	2 раза в неделю	воспитатели
4.	Полоскание горла настоем трав, соляным раствором комнатной температуры	начиная с 1 младшей группы ежедневно после сна	воспитатели, мл. воспитатели
5.	Общеукрепляющая терапия	ежедневно в течение года	мед. персонал (ст. м/с, врач)
6.	Индивидуальные физические упражнения	ежедневно	воспитатели
7.	Подвижные игры	ежедневно в течение дня	воспитатели
8.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно во время проведения	воспитатели
9.	Музыкальное сопровождение режимных моментов	ежедневно	воспитатели
10.	Родительские собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни	2 раза в год	воспитатели
11.	Беседы с родителями о состоянии здоровья детей индивидуально в течение месяца по заключению профосмотра врача	индивидуально в течение месяца	ст. медсестра, специалисты
12.	Профилактическая работа с родителями (папки-передвижки и др.)	еженедельно	воспитатели
13.	Педагогический совет, посвященный вопросам оздоровления детей Анализ заболеваемости	2 раза в год	воспитатели ст. медсестра
14.	Консультации, практикумы для воспитателей, знакомящие с эффективными методами оздоровления воспитанников	ежемесячно	заведующий МБДОУ, зам. заведующего, ст. медсестра, воспитатели

### Двигательный режим в ДОО

Двигательный режим в ДОО включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учётом возрастных и индивидуальных возможностей).

Формы организации	Возрастные категории воспитанников				
	Группы раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей				
Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа)	Постоянно, как составная часть занятий и режимных моментов				
Логоритмика, ритмопластика, психогимнастические этюды	Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов.				
Утренняя гимнастика (в летний период - на улице)	5 минут	6-8 минут	8-10 минут	8-10 минут	8-10 минут
Физкультурные занятия Традиционные.	3 раза в неделю Круглогодично 1 раз в неделю на открытом воздухе				
	по 8 мин.	по 10 мин.	по 15 мин	по 20 мин	по 20 мин
Театр спорта - занимательная двигательная деятельность	---	1 р. в неделю 10 мин	1 р. в неделю 15 мин	2 р. в неделю по 20 мин	2 р. в неделю по 20 мин
Физкультминутки Логоритмические; для глаз; пальчиковые; на внимание.	По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 — 2 мин)			По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятия (1 — 3 мин)	
Подвижные игры и физические упражнения	Ежедневно, не менее 2-4 раз в 8-10 минут				
	6-8 минут	10-15 минут		10 -20 минут	15- 20 минут
Спортивные игры	Обучение педагогом не реже 1 раза в неделю				

Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не: реже 1 раза в неделю				
	5 минут	6-8 минут	8-12 минут	8-15 минут	8-15 минут
Физические упражнения на открытом воздухе (прогулке)	Ежедневно с подгруппами				
	5-10 мин	6-8 минут	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения, физкультурные досуги	1 -2 раза в месяц				
		15 минут	20 минут	20 минут	20 минут
Спортивные праздники 2 раза в год	10 минут	15 минут	20 минут	20 минут	до 20 минут
День здоровья	1 раз в квартал				
Неделя здоровья	1 раз в год				
Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО в течение года.					
<b>Система оздоровительных мероприятий включает:</b>					
<b>Медицинские:</b>	плановые медицинские осмотры, антропометрические измерения, профилактические прививки, осмотр детей специалистами, изоляции больного ребенка до прихода родителей.				
<b>Оздоровительные:</b>	создание комфортного режима пребывания в ДОУ, обеспечение условий для удовлетворения потребности в активном движении в течение всего дня, гигиенические и водные процедуры, обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя); гимнастика пробуждения, облегченная одежда, вокалотерапия, смехотерапия, использование сухого бассейна, элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, артикуляционная, для улучшения осанки и профилактики плоскостопия, для глаз, психогимнастика), элементы точечного и самомассажа, массаж стоп с помощью пуговичных ковриков, динамические паузы, приёмы релаксации; проведение физкультуры на воздухе; утренний прием на свежем воздухе; витаминизация 3-х блюд, употребление фитонцидов (лук, чеснок).				
<b>Санитарные:</b>	влажная уборка помещений, воздушный и тепловой режим, мытьё игрушек, стирка кукольного белья и одежды, мытьё комнатных растений, использование бактерицидных ламп соблюдение режимов проветривания, светового и температурного, подбор мебели согласно ростовым показателям.				
<b>Организация работы с семьями:</b>	рекомендации родителям по способам оздоровления ребенка дома, вовлечение родителей в совместные занятия спортом.				



### Примерный перечень физкультурных развлечений и праздников

Сроки проведения	Участники мероприятия	Название мероприятия
сентябрь	2 мл.	Спортивный досуг на свежем воздухе «В гости к старичку-лесовичку»
	ср.	Спортивный досуг на свежем воздухе «Юные пешеходы»
	ст.	Спортивно-игровой праздник на свежем воздухе «Как клоун Клёпа подружился с дорожными знаками»
	подг.	Спортивные соревнования на свежем воздухе «Школа юных инспекторов дорожного движения»
октябрь	2 мл.	Спортивное развлечение « Путешествие в осенний лес»
	ср.	Спортивно-игровой праздник «От улыбки станет всем светлей!»
	ст.	Спортивное развлечение «Разноцветная история»
	подг.	Спортивные соревнования «Осенние старты»
ноябрь	2 мл.	Спортивное развлечение «Петрушкин сундучок»
	ср.	Спортивное развлечение «В гости к Бабушке-Загадушке»
	ст.	Физкультурно-познавательный досуг «С микробами я не дружу – я здоровьем дорожу!»
	подг.	Спортивно-игровой праздник «В гости к Игре!»
декабрь	2 мл.	Спортивный досуг «Зимушка-зима»
	ср.	Спортивное развлечение на свежем воздухе «На помощь Снежной королеве»
	ст.	Спортивный праздник с родителями «Неразлучные друзья»
	подг.	Спортивный праздник на свежем воздухе «Будьте здоровы!»
январь	2 мл.	Спортивный досуг «В гостях у Котофея»
	ср.	Спортивное развлечение на свежем воздухе «День рождения Снеговика»
	ст.	Спортивный праздник с родителями «Неразлучные друзья»
	подг.	Спортивно-игровой праздник «Калейдоскоп подвижных игр»
февраль	2 мл.	Сюжетно-игровое занятие «Колобок»
	ср.	Спортивный праздник «Зима – спортивная пора!»
	ст., подг.	Спортивные соревнования «Лыжня Видяево – 2021»
март	2 мл.	Спортивный досуг «Ловкие шофёры»
	ср.	Спортивно-игровой праздник «Мой весёлый звонкий мяч!»
	ст., подг.	Спортивно-игровой праздник на свежем воздухе «Широкая Масленица, мы тобою хвалимся!»
апрель	2 мл.	Спортивное развлечение «Птичья зарядка»
	ср.	Спортивный досуг «Весёлое путешествие»
	ст.	Спортивный праздник «Мой друг – мяч!»
	подг.	Спортивный праздник «Такие разные мячи!»
май	2 мл.	Спортивный досуг «Путешествие в Играй-город»

	ср.	Спортивное развлечение «Весенний цветок здоровья»
	ст., подг.	Легкоатлетический пробег ко Дню Победы

**Примерное планирование физкультурной работы с семьями воспитанников**

№ п/п	Дата	Формы работы	Примечание
1	сентябрь	Консультация «Организация двигательной активности ребёнка дома»	В связи с предупреждением распространения коронавирусной инфекции работа с семьями воспитанников будет проводиться дистанционно.
2	В течение учебного года	Оформление фотовыставки «Спорт для всех!», «Быстрее! Выше! Сильнее!»	
3	октябрь	Консультация «Мяч в жизни дошкольника»	
4		Беседа на родительском собрании «Планируемые физкультурно - оздоровительные мероприятия на год»	
5	ноябрь	Консультация «Виды спорта для детей»	
6	декабрь	Консультация «Катание на тюбингах»	
7		Консультация «Лыжный спорт: обучение детей дошкольного возраста ходьбе на лыжах»	
8	январь	Консультация «Игры с мячом для развития речи детей»	
9		Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	
10	февраль	Консультация «Давайте играть, чтобы не болеть! Закаливающие игры»	
11		Консультация «Игры с мячом на развитие ориентировки в пространстве»	
12	март	Консультация «Виды спорта для детей»	
13		Выставка рисунков «Такие разные мячи!»	
14	апрель	Консультация «Весна! Весна на улице! Подвижные игры на детской площадке»	
15	май	Консультация «Роль подвижной игры в физическом развитии дошкольников»	

**2.7.2. Становление позитивной Я-концепции дошкольников**

Дошкольный возраст — начальный этап формирования личности. У детей возникают такие личностные образования, как соподчинение мотивов, усвоение нравственных норм и формирование произвольности поведения.

В дошкольном возрасте идет активное освоение не только картины мира, но и составление собственной картинки «Я», образа себя, Я-концепции, что проявляется в последующем поведении личности ребенка, сказывается на личностном росте. Осознание себя как субъекта деятельности начинается примерно с трех лет, в этот период формируется первоначальная социальная система «Я», возникает желание заявить о себе. Вместе с тем тенденция влиять на ребенка, давая ему представления о себе, слишком велика со стороны значимых окружающих его людей. Поэтому важно создать те психолого-педагогические условия, которые позволяют открывать и развивать в себе «запрятанные» глубоко способности, формировать увлечения, интересы, расширять знания о себе. Дошкольный период является важнейшим психологическим пространством, в котором формируется «Я» ребенка. Именно в этот период ребенок становится энциклопедистом, философом, мыслителем, так как впервые открывает многие грани окружающего мира, выстраивает собственную Картину мира, совершает «открытия», развивается как субъект деятельности и саморазвития.

Организация работы по пяти образовательным областям предполагает решение задачу самопознания, расширения и обогащения «Я» каждого ребенка.

Программа реализуется через систему занятий, игр и упражнений по всем образовательным областям. Дошкольников побуждают к «Я-усилиям», направленным на преобразование личностного опыта. Развитие позитивного «Я» осуществляется благодаря накоплению представлений, впечатлений о себе, которые затем интегрируются в новые оси и ядра, а затем в глобальное «Я». На основе целенаправленной организации и обогащения личного опыта детей, которое опирается на четкую программу формирования представлений о себе, своем «Я», предусматривается знакомство с внешним «Я», физическим «Я», с основными линиями образа себя: «Я умею», «Я знаю», «Я имею», «Я хочу», «Я люблю», «Я мальчик (девочка)», «Я будущий школьник», «Я дочка (сын)», «Я сестра (брат)», «Я внук (внучка)», «Я товарищ», «Я глазами других».

Основная цель: формирование «Я» ребенка-дошкольника, его способности быть субъектом самопознания на основе преобразования личностного опыта.

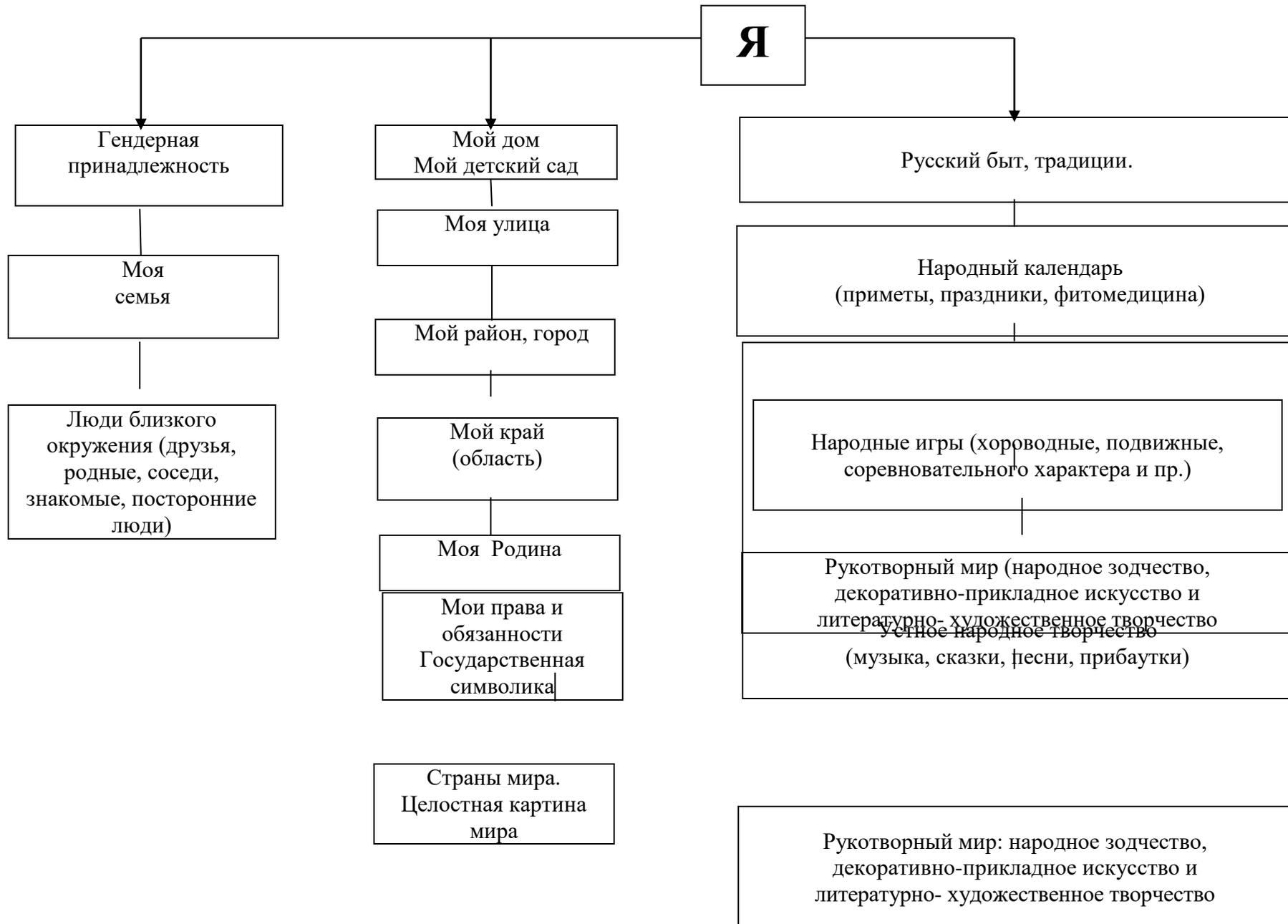
Задачи:

- формирование «Я» дошкольника как субъекта деятельности;

- формирование умений по преобразованию личностного опыта (анализ, рефлексия, обобщение, прогнозирование) для самостроительства себя как Я-субъекта;
- развитие ведущих линий «Я»; осознание содержания их;
- совершенствование игрового «Я» ребенка;
- развитие социальной компетентности личности дошкольника.

Содержание программы органично встраивается в педагогический процесс ДОО, используется как в организованных формах взаимодействия педагога с детьми, так и за его пределами, как в индивидуальной, так и групповой работе с детьми, в процессе всей их жизнедеятельности.

Модель перспективного планирования («Я-концепция» личности)



### 2.7.3. Образовательная деятельность на основе регионального содержания

#### *Реализация образовательных областей*

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	Знакомство со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями ЗАТО Видяво; спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами); участие в спортивно-массовых мероприятиях муниципалитета.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	Знакомство с культурой, историей родного края, символикой своего посёлка, достопримечательностями родного города, знаменитыми людьми своего края; использование различных источников информации для знакомства с ними. Растительный и животный мир Мурманской области. Красная книга Мурманской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Мурманской области.
<b><i>Речевое развитие</i></b>	Знакомство с произведениями, посвященными истории и культуре родного края; сочинение сказок, рассказов об истории и современности.
<b><i>Социально-коммуникативное развитие</i></b>	Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Знакомство с историческим прошлым своего посёлка, региона; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных муниципалитетом. Ознакомление с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения в городе. Мурманчане - герои ВОВ. Улицы, названные именами наших земляков.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	Ознакомление с произведениями местных мастеров, творческое создание их. Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с народным промыслом поморов - козули, изготовление их. Рисование, аппликация, поделки с использованием орнаментов саами; старшие дошкольники — изготовление кукол в национальных костюмах. Знакомство с произведениями, посвященными родному городу, краю; участие в развлечениях, связанных с праздничными датами города и региона. Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Народный календарь. Праздники народов Севера, особенности их празднования. Земляки, прославившие наш город (старшая, подготовительная группы). Понятие «земляки». Писатели, поэты и художники

	Мурманской области. Ознакомление с произведениями местных мастеров.
--	---

### **Взаимодействие с социумом**

Детский сад расположен в отдельно стоящем двухэтажном здании в центре посёлка. Социокультурное пространство учреждения разнообразно.

МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка» активно взаимодействует с учреждениями образования, а также с учреждениями социальной и культурной сфер.

ДОО строит отношения с организациями на основе договоров на безвозмездной основе.

<b>Наименование общественных организаций, учреждений, с которыми сотрудничает образовательное учреждение</b>	<b>Формы сотрудничества</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
1. Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Центр культуры и досуга» ЗАТО Видяево	Экскурсии, тематические занятия и развлечения, литературные праздники и викторины, конкурсы, выставки	Ежегодно, согласно плана мероприятий
2. МБУ ДО Видяево ЦДО «Олимп»	Проведение соревнований. Обучающие занятия по плаванию.	Ежегодно, согласно плана мероприятий
3. МАУ Спортивно-оздоровительный комплекс «ФРЕГАТ»	Проведение соревнований, турниров. Обучающие занятия по плаванию.	Ежегодно, согласно плана мероприятий
4. МБУ ДОД в сфере культуры «Видяевская детская музыкальная школа»	Концерты, участие в праздниках.	Ежегодно, согласно плана мероприятий
5. МБОУ СОШ ЗАТО Видяево	Участие в совместных спортивных мероприятиях, конкурсах, выставках. Сотрудничество педагогов (семинары, консилиумы).	Ежегодно, согласно плана мероприятий
6. МБДОУ ЗАТО Видяево «Детский сад № 1 «Солнышко»	Участие в совместных спортивных мероприятиях, конкурсах, выставках. Сотрудничество педагогов (семинары, консилиумы).	Ежегодно, согласно плана мероприятий
7. МУО «Центр методического и информационно – технического обслуживания ЗАТО Видяево»	Методическая поддержка педагогов: семинары, консультации, тренинги, конкурсы	Ежегодно, согласно плана мероприятий

8. ГИБДД ЗАТО Видяево	Проведение обучающих занятий для воспитанников, конкурсы.	Ежегодно, согласно плана мероприятий
9. ММУ «Поликлиника» ЗАТО Видяево	Медицинские осмотры воспитанников, диспансеризация	Ежегодно, согласно плана мероприятий
10. Редакция газеты «Вестник Видяево»	Информационное освещение работы ДОУ	
11. Видяевский район базирования центра материально-технического обеспечения СФ (Войсковая часть 77360-Б)	Шефские связи	Ежегодно, согласно плана мероприятий
12. Администрация ЗАТО пос. Видяево	Участие в муниципальных мероприятиях.	Ежегодно, согласно плана мероприятий
13. МКУ «Отдел образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации ЗАТО Видяево»	Кураторство	Ежегодно, согласно плана мероприятий
14. Специальная пожарно-спасательная часть № 7	Шефские связи Конкурсы, экскурсии	Ежегодно, согласно плана мероприятий
15. Почта, аптека, магазины	экскурсии; целевые прогулки	Ежегодно, согласно плана мероприятий

#### 2.7.4. Используемые парциальные программы и технологии

##### *Программа «Безопасность»*

*(авт. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина)*

Дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Познавательное развитие» по воспитанию у ребенка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

**Цель программы:** формирование представлений об адекватном поведении в неожиданных ситуациях, навыков самостоятельного принятия решений

**Задачи:**

1. Формирование модели поведения в типичных ситуациях (ребенок дома, потерялся на улице и т.д.)
2. Формирование представлений об источниках опасности
3. Формирование навыков правильного поведения в экстремальных ситуациях при

контакте с опасными людьми.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города». При реализации программы ДОО организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской местности.

Кем, где, когда реализуется: воспитателями групп в непосредственно-организованной деятельности, в совместной деятельности.

***Программа художественного воспитания,  
обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»  
(авт. Лыкова ИА.)***

Дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по формированию художественно-творческих способностей у детей дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Изобразительная деятельность специфическая по своему содержанию и формам выраженная активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Программа направлена на художественно-эстетическое воспитание детей, прежде всего на знакомство с различными видами искусства. Она помогает детям научиться различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства, развивать специфические умения во всех видах продуктивной деятельности, создавать образы реальной действительности, свободно, самостоятельно и разнопланово экспериментировать с художественным материалом и техникой.

**Цель программы:** Формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

1. Создание условий для развития художественных способностей, свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

2. Создание условий для обогащения индивидуального художественно--

эстетического опыта.

3. Создание условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Кем, где, когда реализуется: воспитателями групп в непосредственно-организованной деятельности.

### ***Программа музыкального образования «Кмертон»***

***(авт. ЭЛ. Костина)***

Дополняет основную образовательную программу ДОО по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по формированию музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.

Программа ориентирована на логическое системное развитие музыкальности каждого ребенка и его музыкальной культуры в процессе овладения им детской деятельности.

**Цель программы:** Разностороннее и полноценное музыкальное образование детей дошкольного возраста, соответствующее их возрастным возможностям.

#### **Задачи:**

1. Пробуждение творческой активности детей, развитие их музыкального воображения и мышления, стимулирование желания самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность.

2. Развитие музыкально-вещного восприятия детей.

3. Формирование основ музыкальной культуры.

Кем, где, когда реализуется: музыкальными руководителями групп в непосредственно-организованной деятельности; воспитателями в совместной деятельности с детьми.

## III. Организационный раздел

### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Состояние здания ДОО оценивается как удовлетворительное. Проектная мощность ДОО, используемая в образовательных целях:

- 10 групп
- музыкальный зал
- физкультурный зал
- кабинет педагога-психолога
- кабинет учителя-логопеда
- кабинет социального педагога
- 9 прогулочных площадок

В игровых комнатах, приемных ежегодно производится косметический плановый ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий. Учитываются сочетание цветовых гамм при сочетании цвета обоев и покрытия мебели. Каждая группа имеет отдельный вход, раздевалку. В раздевалке находятся детские шкафчики, специальные уголки со стендами, ширмочками, папками с детскими работами, подставками с лепкой, информацией о жизни группы. В каждой возрастной группе существует своя наполняемость образовательного пространства в зависимости от возраста детей и учебно-познавательной деятельности, с учетом психолого-педагогических и санитарно-гигиенических требований. Расположение мебели может изменяться в зависимости от того, чем занимаются дети. Предметы для игр хранятся на открытых полках шкафов и стеллажей. Игрушки мелкого и среднего размера дети используют по своему усмотрению, для самостоятельной игры.

Материально-техническая база ДОО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования и развития учреждения в целом. В детском саду создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников.

Предметно-пространственная среда, организованная педагогами, служит интересам и потребностям детей, развитию детей, а также способствует эмоциональному благополучию, создает у детей чувство уверенности в себе и защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться её составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ДОО. Материально-техническая база учреждения ежегодно обновляется, обогащается, администрация ведет систематическую работу по ее укреплению.

Материально-технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

- соответствие санитарно-эпидемиологическими правилам и нормативам;
- соответствие с правилами пожарной безопасности;
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностями развития детей;
- соответствие требованиям к развивающей предметно-пространственной среде;
- укомплектованность учебными, методическими пособиями, техническим средствами обучения и др.

Вид помещения	Площадь	Оснащение
<b>Групповые помещения – кол-во 10</b>		<p>-Приёмная: индивидуальные шкафчики для раздевания, шкаф для одежды, вешалка настенная, скамейка, информационный стенд для родителей.</p> <p>- Групповая: стеллажи с игрушками (куклы, машинки, пирамидки, строительный материал, посуда и т.д.) детские книги, увлажнитель воздуха, столы для занятий и приёма пищи, стулья по количеству детей в группе, доска настенная с подсветкой, магнитола, телевизор.</p> <p>- Спальня: кровати по количеству детей в группе, шкафы для пособий.</p> <p>- Буфетная: мойка, шкафы для посуды, посуда по количеству детей в группе.</p> <p>-Туалетная комната (совмещённая с умывальной): горшечница (в 1мл.гр.), ногомойка, раковины, унитазаы, зеркало, индивидуальные шкафчики для полотенец по количеству детей, шкаф для хранения хоз. инвентаря.</p> <p>-Коридор: стол, кулер, шкаф для пособий, стенды развивающие.</p>
<b>Музыкальный зал</b>	73,1 м <sup>2</sup>	<p>Музыкальный центр, акустическая система, видеопроектор с экраном, система очистки и ароматизации воздуха, пианино Клавинова Yamaha, ноутбук.</p> <p>Шкафы для используемых педагогами пособий (игрушки, атрибуты, детские музыкальные инструменты, различные виды театра, ширма)</p> <p>Комплект детской мебели «Хохлома».</p>
<b>Физкультурный зал</b>	79,6 м <sup>2</sup>	<p>Спортивное оборудование для прыжков, метания, равновесия.</p> <p>Шведская стенка – 3 шт., гимнастические скамейки - 4 шт.</p> <p>Мягкие модули, маты.</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p> <p>Шкафы для используемых педагогами пособий, игрушек, атрибутов</p> <p>Тренажеры, музыкальный центр, синтезатор, увлажнитель воздуха.</p>

<b>Мини-музей</b>		Витрина музейная для хранения экспонатов – 9 шт., фоторамки, настенные панно.
<b>Медицинский блок</b>	7,3 м <sup>2</sup> 10,8 м <sup>2</sup>	- Процедурный кабинет: холодильник 2 шт., кушетка медицинская, шкаф медицинский для хранения лекарственных средств, столик инструментальный, сейф для хранения медикаментов, облучатель бактерицидный передвижной. - Медицинский кабинет: стол рабочий – 2 шт., компьютер, принтер, кресло офисное – 2 шт., кушетка медицинская, ширма медицинская, шкаф для хранения медицинской документации, шкаф для одежды, пантоскоп, ростомер, весы напольные медицинские, стол медицинский, осветитель таблиц для исследования остроты зрения.
<b>Кабинет психолога</b>	11,2 м <sup>2</sup>	Стол, стул, набор мягкой мебели, журнальный столик, шкаф для пособий, ноутбук, развивающие игры, материал для психолого-педагогического обследования, развивающие игрушки, методическая литература.
<b>Логопункт</b>	11,2 м <sup>2</sup>	Дидактический материал, коррекционно-педагогическая литература, учебно-методические пособия, игрушки. Рабочий стол педагога, кресло офисное, столы и стулья детские, настенное зеркало с подсветкой. Стеллажи и полки для пособий, магнитная доска, магнитофон, ноутбук, часы, скамейка.
<b>Группа кратковременного пребывания</b>	101,8 м <sup>2</sup>	-Зал для спортивных и музыкальных занятий: интерактивный комплект (доска, ноутбук, проектор), полки для музыкальных инструментов, спортивный уголок, гимнастические скамейки, детская горка, синтезатор. -Игровая комната: стеллажи с игрушками (куклы, машинки, пирамидки, строительный материал, посуда и т.д.) детские книги, скамейки, сухой бассейн, игровой домик, музыкальный центр, облучатель бактерицидный, увлажнитель воздуха. -Учебный кабинет: стол «Ромашка», стол воды и песка, стенка для пособий «Три медведя», магнитная доска, стулья детские, стеллаж для пособий, телевизор, полка для цветов. -Кабинет воспитателя: стол педагога, стол, шкаф для пособий, полка, ноутбук, принтер, брошюратор, -Раздевальная комната: индивидуальные шкафчики для раздевания, шкаф для одежды, вешалка настенная, шкаф для хранения сумок, скамейка двусторонняя, тепловая завеса, информационный стенд для родителей. -Туалетная комната: горшечница, ногомойка, раковина, зеркало. -Коридор: стол, кулер, шкаф для пособий, стенды развивающие.
<b>Коридоры ДОУ</b>		Информационные стенды для родителей Информационные стенды для педагогов Шкаф архивный для документов Фоторамки, настенные панно.

		Стенд для объявлений
<b>Кабинет заведующей</b>	13,6 м <sup>2</sup>	Стол, офисное кресло, стулья, шкаф для одежды, тревожная кнопка, система пожаротушения, видеонаблюдение, компьютер, многофункциональное устройство, факс, телефон, шкаф для документации, тумба для аппаратуры, документация.
<b>Кабинет социального педагога, документоведа</b>	9,4 м <sup>2</sup>	Стол – 2 шт., офисное кресло – 2 шт., стул, шкаф для одежды, компьютер – 2 шт., принтер, шкаф для документации – 2 шт., ксерокс, архивный шкаф, документация.
<b>Методический кабинет</b>	11,2 м <sup>2</sup>	Стол – 2 шт., офисное кресло – 2 шт., стул, шкаф для одежды, компьютер, принтер, шкаф для документации – 5 шт., брошюровальщик, ламинатор, режущий плоттер, телефон, наглядные методические материалы, методическая литература, документация.
<b>Пищеблок</b>	25,8 м <sup>2</sup>	Электроплиты 3 шт., жарочный шкаф, электрическая мясорубка – 2 шт, холодильник бытовой , водонагреватель, нержавеющие разделочные столы – 2 шт., стеллаж металлический для посуды , электросковорода, овощерезка, весы электронные – 2 шт., весы механические, протирачная машина, котел электрический, картофелечистка, водоочиститель, облучатель бактерицидный, ломтерезка.
<b>Продуктовая (кладовая)</b>	8,0 м <sup>2</sup>	Холодильник бытовой – 3 шт., морозильник – 3 шт., весы электронные напольные, стеллажи для хранения продуктов.
<b>Прачечная, гладильная</b>	26,1 м <sup>2</sup>	Стиральные машины - 6 шт., центрифуга, стол для глажения – 2 шт., утюг – 2 шт., тумба, шкаф для раздевания.
<b>Бельевая</b>	6,5 м <sup>2</sup>	Стол, стул, швейная машинка с оверлоком, стеллажи
<b>Участки</b>	4743 м <sup>2</sup>	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. – 9 шт. Игровое, функциональное оборудование (песочницы, столы со скамейками, домики-беседки, карусели, горки, оборудование для лазания, стойки для метания) - Физкультурная площадка. («Шагоход», стенка-турник, мишень, лабиринт) - Огород, цветники, парник. - Хозяйственная зона

**Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием**

<i>Направления образовательной деятельности</i>	<i>Вид помещений</i>	<i>Оснащение</i>
<b>Познавательльно-исследовательская деятельность</b>		
Сенсорное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
Познавательное развитие	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование элементарных математических представлений	Игровые комнаты групп	Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); развивающие игры с математическим содержанием; домино, шашки
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал; нормативно-знаковый материал; коллекции; настольно-печатные игры; электронные материалы (видеофильмы, слайд-шоу различной тематики); справочная литература (энциклопедии)
<b>Коммуникативная деятельность</b>		
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Все пространство детского сада	Картотека словесных игр; настольные игры (лото, домино); нормативно-знаковый материал; игры на развитие мелкой моторики; развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.); алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов и составления рассказов; детская художественная литература (печатный и электронный варианты); картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; игры-забавы
Развитие всех компонентов устной речи детей	Все пространство детского сада	
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>		

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений. Развитие литературной речи; Приобщение к словесному искусству	Методический кабинет, все помещения групп, музыкальный зал, физкультурный зал, участок ДОО	Детская художественная литература (печатный и электронный варианты); справочная литература (энциклопедии); аудио и видеозаписи литературных произведений; образно-символический материал (игры «Парочки», «Литературные герои», пазлы); различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; картотека подвижных игр со словами; картотека словесных игр; картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; книжные уголки в группах; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Игровая деятельность</b>		
Развитие навыков и умений игровой деятельности	Все пространство детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); полифункциональные материалы; игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; строительный материал; конструкторы; детали конструктора; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Все пространство детского сада	Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; настольные игры соответствующей тематики; альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки — предметы оперирования; маркеры игрового пространства; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности	Все помещения групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; настольные игры; фотоальбомы воспитанников; нормативно-знаковый материал
Формирование патриотических чувств	Игровые комнаты всех групп	Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; дидактические наборы соответствующей тематики; фотоальбомы воспитанников; коллекции; образно-символический материал (наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов, для иерархической классификации); нормативно-

		знаковый материал
Формирование представлений о правилах безопасного поведения	Все пространство ДОО (коридоры, приёмные и пр.), участки для прогулок	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; видеофильмы для детей; дидактические наборы соответствующей тематики («Ядовитые грибы и ягоды», «Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки», «Пожарная безопасность»); худ. литература для чтения детям и чтения самими детьми; энциклопедии; игрушки-предметы оперирования; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; конструкторы; детали конструктора; маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности; алгоритмы поведения
<b>Конструирование из разного материала</b>		
Развитие навыков и умений конструктивной деятельности	Методический кабинет, игровые комнаты групп	Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); строительный материал; конструкторы напольные; детали конструктора настольного; плоскостные конструкторы; бумага, природные и бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>		
Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе). Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	Игрушки-предметы оперирования; настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); образно-символический материал (виды профессий и т.д.); атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; полифункциональные материалы: материалы для аппликации, конструирования из бумаги; природные, бросовые материалы; материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности; приобщение	Методический кабинет, игровые комнаты групп, музыкально-физкультурный зал.	Музыкальный центр; пианино; разнообразные музыкальные инструменты для детей; подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями (фонотека); пособия, игрушки, атрибуты; различные виды театров; ширма для кукольного театра; детские и взрослые костюмы; детские хохломские стулья и столы; шумовые коробочки;

к музыкальному искусству		дидактические наглядные пособия («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
<b>Двигательная деятельность</b>		
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации); накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Музыкальный зал, физкультурный пространство ДОО, участок учреждения	магнитофон; музыкальный центр, оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы, материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Музыкальный зал, физкультурный зал, пространство ДОО, участок учреждения	Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); фитболы; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	Музыкальный зал, физкультурный пространство ДОО, участок учреждения	Развивающие игры; художественная литература; траектории зрительных тренажеров, игры на ловкость; дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр; сухой бассейн; атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); игровые комплексы
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Все помещения групп, участок учреждения	Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; художественная литература; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства; настольные игры соответствующей тематики; иллюстративный материал, картины, плакаты, слайды, презентации.
Формирование	Все помещения	Иллюстративный материал, картины, плакаты; слайды, презентации. настольные

начальных представлений о здоровом образе жизни	групп, участок учреждения	игры соответствующей тематики; художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; игрушки-персонажи; игрушки-предметы оперирования; физкультурно-игровое оборудование; оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); картотеки подвижных игр.
---	---------------------------	---

<b>Предметно-пространственная среда в группах</b>		
Микроцентр «Физкультурный»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование.
Микроцентр «Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы (2 мл, средняя, старшая, подготовительная группы). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Материал для проведения элементарных опытов. Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал.
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию, дидактические игры, настольно-печатные игры.
Микроцентр «Конструктивных игр»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный и настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст – с крупными деталями), транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр	Реализация ребенком полученных и	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья»,

«Игровая зона»	имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	«Больница», «Магазин», «Школа», «Почта», «Армия», «Парикмахерская», «Библиотека», «Ателье» и др.) Предметы-заместители.
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП и противопожарной безопасности. Макеты перекрестков, районов города. Дорожные знаки. Макеты машин спецтехники. Литература, тематические альбомы и плакаты о правилах дорожного движения и противопожарной безопасности.
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Аудиотеки записей художественных произведений в исполнении мастеров художественного слова. Иллюстрации. Материалы о художниках - иллюстраторах. Портреты поэтов, писателей(старший возраст). Тематические выставки. Картоотеки речевых игр, мнемодорожки.
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.	Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров (в соответствии с возрастом). Предметы-декорации. Элементы костюмирования. Учебно-наглядные пособия для развития эмоционального воображения. Картоотеки для развития выразительности речи: театральные этюды, эмоционально-экспрессивных игр, логоритмических игр и др. Музыкальный центр или магнитофон. Накопители для хранения театрального реквизита.
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки). Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.). Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений изоискусства. Альбомы-раскраски. Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с

		иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно - прикладного искусства.
Микроцентр «Опытническая лаборатория»	Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественнонаучных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности.	Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена и плоды. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. Исследовательский демонстрационный стол.
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофон. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные). Игрушки-самоделки. Музыкально-дидактические игры и пособия.

<b>Использование помещений ДОО</b>		
<b>Музыкальный зал</b>	Занятия, досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания, совместные мероприятия для детей и родителей.	Музыкальный центр, диски, пианино, синтезатор, детские стулья. Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям. Детские музыкальные инструменты Различные виды театра, ширмы.
<b>Физкультурный зал</b>	Утренняя гимнастика, занятия, развлечения, тематические, физкультурные досуги, праздники.	Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Кабинет заведующего</b>	Индивидуальные консультации, беседы с: - педагогами; - медицинскими работниками; - обслуживающим персоналом; - родителями. Создание благоприятного психоэмоционального	Нормативные документы. Методическая, справочная литература. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения.

	климата для работников детского сада и родителей. Развитие профессионального уровня педагогов просветительская, разъяснительная работа с родителями.	
<b>Методический кабинет</b>	Собрания и прочие мероприятия для педагогов и родителей в помощь по вопросам воспитания и развития детей, повышения профессионального уровня педагогов и психолого-педагогической компетентности родителей. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по направлениям развития и образовательным областям.	Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы, периодических изданий. Дидактический, демонстрационный материал. Методический и демонстрационный материал для педагогов по разделам программы (в том числе на электронных носителях) Компьютер, принтер, ламинатор, брошюровщик, режущий плотер, электронные носители с наглядной и методической информацией.
<b>Кабинет учителя-логопеда</b>	Подгрупповые и индивидуальные занятия. Индивидуальные консультации, беседы с родителями.	Материалы и оборудование для коррекционно-развивающей работы. Методическая, справочная литература. Демонстрационный и раздаточный материал
<b>Медицинский кабинет</b>	Осмотр детей, консультации старшей медсестры, врачей. Консультативно просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО.	Прививочный кабинет Медицинский кабинет
<b>Коридоры ДОО</b>	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников. Галерея детского творчества.
<b>Групповые приёмные</b>	Информационно - просветительская работа с родителями.	Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно-информационный материал.
<b>Прогулочные площадки по числу групп</b>	Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Игры - разметки на асфальте.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

##### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	Буре Р. С.	1
2	Этические беседы с детьми 4–7 лет.	Петрова В. И., Стульник Т.Д.	2
3	Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников	Зацепина М.Б.	1
4	Социальное развитие детей в ДОУ	Иванова И.В.; Бардинова Е.Ю.; Калинина А.М.	1
5	С чего начинается Родина?	Кондрыкинская Л.А.	1
6	Моральное воспитание в детском саду	Якобсон С.Г.	1
7	Социально-нравственное воспитание детей 3 – 4 лет: Игровая продуктивная деятельность		1
8	Весёлый этикет	Богусловская Н.Е.; Купина Н.А.	1
9	Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников	Бычкова С.С.	1

##### *Формирование основ безопасности*

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС	Белая К.Ю.	1
2	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 4-5 лет	Белая К.Ю.	1

3	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС	Саулина Т.Ф.	1
4	Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры.	Гарнышева Т.Л.	1
5	ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий.	Елжова Н.В.	1
6	Пожарная безопасность для дошкольников	Прилепко Е.Ф.	1
7	Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожного травматизма	Старцева О.Ю.	1
8	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения»	Скоролупова О.А.	1
9	Правила дорожного движения дошкольникам	Черепанова С.Я.	1
10	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.	Куцакова Л.В.	1
2	Ребенок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков		1

Игровая деятельность

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Губанова Н.Ф.	1
2	Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).	Губанова Н.Ф.	2
3	Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).	Губанова Н.Ф.	2

4	Игры-занятия на прогулке с малышами	Теплюк С.Н.	1
5	Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет	Губанова Н.Ф.	1
6	Моделирование игрового опыта на основе Сюжетно-ролевых игр. Младшая группа (от 3 до 4 лет)	Березенкова Т.В.	1
7	Игра в теории и обучении, воспитании и коррекционной работе	Гринченко И.С.	1
8	Игровые педагогические ситуации в опыте работы ДОУ	Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Ярова Ю.В.	1
9	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников	Виноградова Н.А.; Позднякова Н.В.	1
10	Занимательные игры-задания в детском саду	Мирясова В.И.	1

Комплексные занятия

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа	Власенко О.П.	1
2	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа	Лободина Н.В.	1

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Формирование элементарных математических представлений

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Пономарева И.А., Позина В.А.	1
2	Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).	Пономарева И.А., Позина В.А.	2
3	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).	Пономарева И.А., Позина В.А.	2

4	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).	Пономарева И.А., Позина В.А.	2
5	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Пономарева И.А., Позина В.А.	2

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром, развитие познавательно-исследовательской деятельности

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).	Соломенникова О.А.	1
2	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года).	Соломенникова О.А.	
3	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).	Соломенникова О.А.	2
4	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).	Соломенникова О.А.	
5	Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Соломенникова О.А.	2
6	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).	Дыбина О.В.	2
7	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).	Дыбина О.В.	2
8	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).	Дыбина О.В.	2
9	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Дыбина О.В.	2
10	Проектная деятельность дошкольников. (5-7 лет)	Веракса А. Н., Веракса Н. Е.	2
11	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).	Веракса Н.Е., Галимов О.Р.	1
12	Развитие познавательных способностей дошкольников (4–7 лет).	Крашеников Е.Е., Холодова О.Л.	1
13	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4–7 лет).	Павлова Л.Ю.	2
14	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Пособие для педагогов ДУ. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Шиян О.А.	2
15	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада 3-4 года	С.Н.Николаева	2

16	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в средней группе детского сада (4-5 лет)	С.Н.Николаева	2
17	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада (5-6 лет)	С.Н.Николаева	2
18	Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной группе детского сада (6-7 лет)	С.Н.Николаева	2
19	Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет.	С.Н.Николаева	2

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Речевое развитие детей дошкольного возраста

<b>№</b>	<b>Название пособия</b>	<b>Автор</b>	<b>Кол-во</b>
1	Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	Гербова В.В.	2
2	Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	Гербова В.В.	2
3	Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	Гербова В.В.	2
4	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Гербова В.В.	2
5	Развитие речи детей 3-5 лет	Ушакова О.С.	1
6	Развитие речи детей 5-7 лет	Ушакова О.С.	1

#### Ознакомление с художественной литературой

<b>№</b>	<b>Название пособия</b>	<b>Автор</b>	<b>Кол-во</b>
1	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года		1
2	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4 года		1
3	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет		2
4	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет		2

5	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет		2
6	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие	Ушакова О.С.	1
7	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Ушакова О.С.	1
8	Знакомим дошкольников с литературой	Ушакова О.С.; Гавриш Н.В.	1

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Изобразительная и конструктивная деятельность

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.	Комарова Т.С.	1
2	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).	Комарова Т.С.	2
3	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).	Комарова Т.С.	2
4	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).	Комарова Т.С.	2
5	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Комарова Т.С.	2
6	Конструирование из строительного материала. Средняя группа.	Куцакова Л.В.	2
7	Конструирование из строительного материала. Старшая группа.	Куцакова Л.В.	2
8	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	Куцакова Л.В.	2
9	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Лыкова И. А.	1
10	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст	Лыкова И. А.	1
11	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа	Лыкова И. А.	1
12	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа	Лыкова И. А.	1

Музыка

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Музыкальное воспитание в детском саду для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.	Зацепина М.Б.	2
2	Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет	Картушина М.Ю.	1
3	Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая, подготовительная группы	Давыдова М.А.	1
4	Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду	Слуцкая С. Л.	1
5	Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста	Костина Э.Л.	1

**Образовательная область «Физическая развитие»**

Физическая культура

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.	Борисова М.М.	1
2	Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).	Пензулаева Л.И.	1
3	Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).	Пензулаева Л.И.	1
4	Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	Пензулаева Л.И.	1
5	Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).	Пензулаева Л.И.	1
6	Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.	Пензулаева Л.И.	1
7	Сборник подвижных игр 2-7 лет	Степаненкова Э. Я	1
8	Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях	Аверина И.Е.	1
9	Физкультурные и сюжетные занятия с детьми 3 – 4 лет	Анциферова В.И.	1
10	Игры-занятия на прогулке с малышами. Для занятий с детьми 2 – 4 лет.	Теплюк С.Н.	1

1 1	Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3 – 5 лет.	Харченко Т.Е.	1
--------	---	---------------	---

Здоровье

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Воспитание основ здорового образа жизни у малышей	Голицина Н.С.; Шумова И.М.	1
2	Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях	Кузнецова М.Н.	1
3	Практический опыт по здоровьесберегающей деятельности в ДОУ	Сундукова А.К.; Калайтанова Г.Н.; Майгурова Е.В.	1
4	Беседы о здоровье	Шорыгина Т.А.	1

Коррекционно-развивающая работа

№ п/п	Название Пособия	Автор	Кол-во
1	Коррекция нарушений речи. ПРОГРАММЫ Дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, А.В. Лагутина	3
2	«Посмотри и назови. Свистящие звуки»	Н.И. Соколенко	2
3	«Автоматизация шипящих»	В.В. Коноваленко	2
4	«Автоматизация сонорных» (Л-Ль)	В.В. Коноваленко	2
5	«Автоматизация сонорных (Р-Рь)	В.В. Коноваленко	2
6	«Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения»	И.А. Смирнова	2
7	«Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи»	И.А. Смирнова	2
8	«Лексико-семантические тренинги. Синонимы»	В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко	2
9	«Веселая артикуляционная гимнастика»	Н.В.Нищева	2
10	«логопедический альбом для обследования способностей к чтению и письму»	И.А. Смирнова	2
11	«В мире слов, букв и звуков»	ЮА. Фадеева, Г.А. Пичугина	2
12	«Логопедический альбом. Пословицы, считалки,	С.Н. Савушкин	2

	поговорки»		
13	«Раз-словечко, два-словечко»	А.Г. Арушанова, Р.А. Иванкова, Е.С. Рычагова,	2
14	«Пляшут пальчики»	Т.Ю. Бардышева	2
15	«Развитие речи»	Е.Ю. Протасова	2
16	«Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп»	Н.В. Нищева	2
17	«Логопедическая ритмика»	Е. Кузнецова	2
18	«Звуковые превращения» Логопедические игры для закрепления произношения трудных звуков.	С.В.Исханова.	2
19	«Учимся говорить вместе с Машей и мишей». Пособие для родителей и педагогов.	С.В.Исханова.	2
20	Игротерапия в логопедии. Психогимнастические превращения.	С.В.Исханова.	2
21	Грамматика в картинках. Говори правильно.		2
22	Грамматика в картинках. УДАРЕНИЕ.		2
23	Грамматика в картинках. АНТОНИМЫ. ГЛАГОЛЫ.		2
24	Грамматика в картинках. МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА.		2
25	Грамматика в картинках. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.		2
26	Грамматика в картинках. МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО.		2
27	Грамматика в картинках. АНТОНИМЫ. Прилагательные.		2
28	Грамматика в картинках. ОДИН – МНОГО.		2
29	Учимся анализировать и пересказывать.	Е.Климонтович	2
30	Увлекательная логопедия. Игры и задания.		2

### Взаимодействие детского сада с семьёй

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Детский сад и молодая семья. Основы успешного взаимодействия / под ред.	Микляева В.	1
2	Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника	Евдокимова Е.Ю.	1
3	Детско-родительский клуб «Веселая семейка». Практические материалы	Попова Л.Н.; Гонтаревская МН.; Киселева М.О.	1
4	555 идей вовлечения родителей в жизнь детского сада	Майер А.А.; Давыдова О.И.; Воронина Н.В.	1
5	Спрашивайте -отвечаем!	Маханева М.Д.; Рецикова С.В.	1

6	Родительские собрания в детском саду. Старшая группа	Осипова Л.Е.	1
7	Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа	Осипова Л.Е.	1
8	Сотрудничество детского сада и семьи в физическом воспитании дошкольников	Прицепы С.Ю.; Шатверян Т.С.	1

### Литература для педагога-психолога

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.	Веракса А. Н.	1
2	Диагностика психического развития ребёнка	Галигузова Л.Н.	1
3	Практический психолог в детском саду	Веракса А. Н.	1

### Планирование в соответствии с ФГОС ДО

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Основная образовательная программа «От рождения до школы»	Веракса Н.Е.	11
2	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Для занятий с детьми (3-4 лет)	В.В.Гербова	2
3	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа	В.В.Гербова	2
4	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа	Н.Е.Веракса	2
5	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»: Первая младшая группа	Н.Н.Гладышев а	1
6	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»: Младшая группа	Т.В.Никитина	1
7	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет)	Н.Н.Гладышев а	1
8	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»: Старшая группа	Е.В.Мазанова	1

9	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа	Е.В.Мазанова	1
10	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль	С.И.Гуничева	1
11	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май	С.И.Гуничева	1
12	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Младшая группа. Сентябрь-ноябрь	Т.В.Никитина	2
13	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Младшая группа. Март-май	Н.Е.Веракса	2
14	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года). Сентябрь-ноябрь	С.И.Гуничева	1
15	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Вторая младшая группа (3–4 года).	Т.В.Никитина	2
16	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Средняя группа. Сентябрь-ноябрь	Н.В.Лободина	2
17	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Средняя группа. Декабрь-февраль	Н.В.Лободина	2
18	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6лет). Сентябрь-ноябрь	Н.Н.Черноиванова	2
19	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6лет). Декабрь-февраль	Н.Н.Черноиванова	2
20	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6лет). Март-май	Н.Н.Черноиванова	2
21	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа (6-7лет). Сентябрь-ноябрь	Н.Н.Черноиванова	2
22	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа (6-7лет). Декабрь-февраль	Н.Н.Черноиванова	2
23	Образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа (6-7лет). Март-май	Н.Н.Черноиванова	2
24	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»: Младшая группа (от 3 до 4 лет)	М.П.Костюченко	2
25	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»: Средняя группа (от 4 до 5 лет)	М.П.Костюченко	2

26	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»: Старшая группа (от 5 до 6 лет)	М.П.Костючен ко	2
27	Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»: Подготовительная группа	М.П.Костючен ко	2

### Мониторинг

№	Название пособия	Автор	Кол-во
1	Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы. Подготовительная группа	Веракса Н.Е.	2

В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет с помощью флеш–модем, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизоры, видеокамера, копировальная техника. В ДОО имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования. Создан официальный сайт Учреждения (видеоводоу2.рф).

№ п/п	Наименование оборудования	Кол-во
1	Персональный компьютер	6
2	Ноутбук	12
3	Многофункциональное устройство (МФУ)	6
4	Факс	1
5	Ксерокс	1
6	Мультимедийный проектор с экраном	1
7	Интерактивный комплект	3
8	Музыкальный центр	3
9	Электронное пианино	1
10	Синтезатор	2
11	Ламинатор (А4)	1
12	Ламинатор (А3)	1
13	Брошюровальщик	1
14	Режущий плоттер	1
15	Фотоаппарат	2
16	Телевизор	7
17	Магнитола	12
18	Видеокамера	1
19	Ионизатор воздуха	2
20	Увлажнитель воздуха	11

### 3.3. Медико-социальное обеспечение

- Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.
- Организации питания в детском саду уделяется особое внимание, т.к. здоровье детей невозможно обеспечить без рационального питания. Снабжение детского сада продуктами питания осуществляется на основании заключенных договоров с поставщиками. Для осуществления выполнения Типового рациона питания детей в ДОО имеется пищеблок, оснащенный современным техническим и электрооборудованием, полностью укомплектован штатный состав работников.
- Питание 4-х разовое, максимальное разнообразие рациона, адекватная технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания – соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд. Рацион питания детей различается по качественному и количественному составу в зависимости от возраста детей и формируется отдельно для групп детей в возрасте от 2 до 3-х лет и от 3-х до 7 лет. Контроль за качеством питания, витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдением сроков реализации продуктов питания, осуществляет медицинская сестра детского сада. Организация питания в детском саду должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне ДОО дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе. С этой целью для родителей ежедневно предоставляются сведения о продуктах и блюдах, которые ребенок получил в течение дня в ДОО, для чего вывешиваются в группах ежедневный рацион питания (меню). В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной и эмоциональной и окружающей обстановке в группе. Группы обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Блюда подаются детям не слишком горячими, но и не холодными. Воспитатели приучают детей к чистоте и опрятности при приеме пищи. Количество групп в ДОО определяется учредителем, предельная наполняемость устанавливается в соответствии с требованиями «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» и СанПиН.

### 3.4. Режим дня воспитанников

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна.

Режим дня в ДОО организован с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учтены повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В течение дня во всех группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 - около 2 - 2,5 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3-6 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной детской деятельности, включая перерывы (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность; соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Организация режима дня в группах общеразвивающей направленности проводится с учетом теплого и холодного периода года.

### **Организация непосредственно образовательной деятельности**

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей:

- 1-3 года — не более 10 минут;
- 3-4 лет — не более 15 минут;
- 4-5 лет — не более 20 минут;
- 5-6 лет — не более 25 минут;
- 6-7 лет - не более 30 минут.

Продолжительность перерыва для отдыха детей между ООД в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 - не менее 10 минут.

**Расписание видов** организованной образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей составляется и утверждается ежегодно. При этом количество видов ООД может быть меньше количества видов детской деятельности. В обязательном порядке в перечень видов ООД входят: познавательно-исследовательская деятельность, двигательная деятельность, музыкально-художественная деятельность и продуктивная деятельность

**Планирование образовательно-воспитательной работы осуществляется в соответствии с планированием, представленным в** примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Стр. 204 – 205.

**Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности:**

- для детей 1-2 лет - 1 час 40 минут;
- для детей 2-3 лет - 1 час 40 минут;
- для детей 3-4 год - 2 часа 30 минут;
- для детей 4-5 лет - 3 часа 20 минут;
- для детей 5-6 лет - 3 часа 45 минут;
- для детей 6-7 лет - 7 часов 30 минут.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность организованной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).

**Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:**

- в младшей группе не превышает 30 минут
- в средней группе не превышает 40 минут
- в старшей группе не превышает 45 минут
- в подготовительной к школе группе - 1,5 часа

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

**Занятия по физическому развитию** основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.
- в средней группе - 20 мин.
- в старшей группе - 25 мин.
- в подготовительной к школе группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5-7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

**Особенности построения оптимального режима дня в группе:**

- Понедельник и пятница не загружены физически и интеллектуально; необходимо обеспечить ребёнку легкое «вхождение» в рабочую неделю и состояние удовлетворённости от пребывания в детском саду в конце недели.
- В расписание дня включена организованная деятельность и свободная деятельность ребенка по его выбору и инициативе.
- Недопустимо организовывать все свободное время ребенка, не оставляя места для его инициативы, поиска.

- Каждый день отличается от предыдущего по характеру игровой и образовательной деятельности, месту и форме их организации.
- В режиме дня предусмотрено время для индивидуальных контактов каждого педагога с детьми на основе неформального общения.
- Ежедневно учитывается время для совместных игр взрослых с детьми, причем инициатива в этих играх должна принадлежать воспитанникам, а педагогом следует ее всячески поощрять.

В режиме дня предусмотрено время для проведения профилактических мероприятий, психотренингов, релаксационных и музыкальных пауз. Ежедневно определяется время, когда ребёнок в сопровождении взрослого может выйти за пределы групповой комнаты «в гости» к другим воспитанником дошкольной организации. Это требует чёткой организации работы и ответственности персонала за детей.

Домашние задания детям не задаются.

В летний период учебные занятия не проводятся. В образовательной работе планируются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и т.п., увеличивается продолжительность прогулок.

В середине учебного года – январь-февраль для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только физического и художественно-эстетического направления.

Просмотр телепередач для детей дошкольного возраста допускается не чаще 2 раз в день, в первую и во вторую половину дня, непрерывная длительность просмотра телепередач и диафильмов для детей младшей и средней группах – не более 20 минут, в старшей, подготовительной – не более 30 минут.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года. В систему физкультурно-оздоровительных мероприятий включены: утренняя гимнастика, физкультурные занятия в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, занятие по плаванию, спортивные упражнения. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет круглогодично проводится на открытом воздухе. Его проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

При проведении режимных процессов в ДОО придерживаются следующих **правил:**

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### Примерный распорядок дня по возрастным группам

Группа	1	2	средняя	старшая	подготовит	Ст.лого	Подг.лого
Режимные моменты	младшая	младшая					
Приём детей.	07:15-08:00	07:15-08:00	07:15-08:00	07:15-08:00	07:15-08:00	07:15-08:00	07:15-08:00
Подготовка к гимнастике. Утренняя гимнастика.	08:00-08:05	08:00-08:05	08:00-08:06	08:00-08:20	08:00-08:24	08:00-08:15	08:00-08:15
Игры. Подготовка к завтраку, завтрак	08:05-09:00	08:05-09:00	08:06-09:00	08:20-09:00	08:24-09:00	08:15-09:00	08:15-09:00
Непосредственно-образовательная деятельность	09:00-09:30	09:00-10:00	09:00-10:35	09:00-10:55	09:00-11:05	09:00-09:50	09:00-10:55
Минутки игры, игровая деятельность детей	09:30-10:30	10:00-10:30	10:35-10:40	09:50-10:55	10:10-10:30	09:50-10:30	10:55-11:00
Второй завтрак	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	10:30-10:40	11:05-11:10	10:30-10:40	11:00-11:10
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:40-11:30	10:40-11:35	10:40-11:45	10:55 - 12:05	11:10-12:15	10:40-12:25	11:10-12:30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11:30-12:00	11:35-12:05	11:45-12:15	12:05 – 12:25	12:15 – 12:35	12:25-12:40	12:30-12:45
Подготовка к обеду, обед	12:00-12:30	12:05-12:35	12:15-12:40	12:25-12:50	12:35-12:55	12:40-12:55	12:45-13:00
Подготовка ко сну, дневной сон	12:30-15:15	12:35-15:00	12:40-15:00	12:50-15:00	12:55-15:00	12:55-15:00	13:00-15:00
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15	15:00-15:15
Минутки игры, игровая деятельность детей	15:15-15:45	15:15-15:45	15:15-15:50	15:15-15:45	15:15-15:45	15:15-15:45	15:15-15:45
Непосредственно-образовательная деятельность	15:45-16:55	15:45-16:00	15:50-17:15	15:50-17:25	15:45-17:30	15:40-17:20	15:40-17:25
Совместная деятельность детей и взрослого с учетом образовательных областей	15:55-16:00	16:00-16:05	16:10-16:15	16:15-16:25	16:15-16:35	16:25-16:40	16:35-16:45
Подготовка к полднику, уплотнённый полдник	15:55-16:30	16:05-16:30	16:15-16:40	16:25-16:50	16:35-17:00	16:40-17:00	16:45-17:00
Совместная деятельность детей и взрослого с	16:55-17:45	16:55-17:45	17:10-17:45	17:25-17:45	17:30-17:45	17:20-17:45	17:25-17:45

учетом образовательных областей							
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	17:45-18:15	17:45-18:15	17:45-18:15	17:45-18:15	17:45-18:15	17:45-18:15	17:45-18:15

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения).

**Задачи организации культурно-досуговой деятельности** соответствуют задачам, определенным в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева. С. 10-15

При планировании культурно-досуговой деятельности детей используется Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия (Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Радуга», научный руководитель Е.В. Соловьева, с.208):

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- явлениям нравственной жизни ребёнка (День «спасибо», День доброты, День друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (День поэзии, День детской книги, День театра и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

При использовании Примерного календаря праздников учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей, и может быть сокращено, увеличено (дополнено другими праздниками или событиями);
- часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;
- время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца;
- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;
- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей, в том числе специальными образовательными потребностями;
- формы подготовки к праздникам и их проведения носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Формы** организации культурно-досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые с родителями (другими членами семей воспитанников);
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

**Содержание развлечений** с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается время года, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

**Цикличность** организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений могут быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.).

#### **Тематика досуговых мероприятий**

Возможные формы досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки:

- «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;
- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;
- «Мы играем и поем» - игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;
- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;
- «Магазин музыкальных игрушек» - свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» - всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;

- «В гостях у сказки» - две-три короткие сказки разных народов, прочитанные в музыкальном зале в особой атмосфере, с настольной лампой, либо спонтанное обыгрывание знакомой сказки;
- «Кинофестиваль» - просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» - спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» - обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» - выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» - совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» - совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» - совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников;
- «День рождения» - групповые праздники с чаепитием, на которых поздравляют всех, кто родился, например, летом, осенью, весной или зимой;
- экскурсии, посещение музеев, игры в музей (дети принимают на себя роль экскурсоводов по своей группе, детскому саду).

Традиционно проводятся:

- «День здоровья»
- «День именинника»
- «Мы со спортом крепко дружим»
- «Встречи с интересными людьми»
- совместные выставки творческих работ детей и родителей.

**Примерный перечень музыкальных развлечений и праздников**

<b>Группа Месяц</b>	<b>1 младшая группа</b>	<b>2 младшая группа</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
Сентябрь	Развлечение «Солнышко-ведрышко»	Развлечение «Во саду ли в огороде»	Развлечение «Приметы осени»	Тематическое развлечение «О музыке П, И.	Тематическое развлечение «О музыке П, И.

				Чайковского»	Чайковского»
Октябрь	Осенний праздник «Волшебный листочек»	Осенний праздник «Осенняя сказка»	Осенний праздник «Осень - славная пора»	Осенний праздник «День рождения Морковки»	
Ноябрь	Развлечение «Игрушки» по стихотворениям А.Барто	Развлечение «Мои любимые игрушки»	Досуг «Любимые песни»	Досуг «Музыкальная гостиная»	
Декабрь	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник	Новогодний праздник
Январь	Игры – забавы Зимушки – Зимы.		Развлечение «Мы мороза не боимся»	Развлечение «Зима – волшебница»	Развлечение «Забавы Зимушки – Зимы»
Февраль	Развлечение «Ладушки в гостях у бабушки»	Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества»			
Март	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
	Развлечение «Веселая Масленица»				
Апрель	«Игры-забавы»	«Бабушка-загадушка»	«Русская народная сказка»	«Народные игры»	Тематическое развлечение «М, И, Глинка-основоположники русской музыки»
Май	Развлечение «Вот какие мы большие»	Представление «Волк и козлята»	Тематическое развлечение «Пушкин и музыка»	Праздник «День Победы»	
				Развлечение по ПДД	Выпускной праздник «Прощай, любимый детский сад!»

### 3.6. Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) ДОО предусматривает выделение безопасной микро- и макросреды и их составляющих (*безопасность*). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом - книги, игрушки, материалы для творчества и т.п. (*полифункциональность*). Все предметы доступны детям (*доступность*). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (*вариативность*). В

групповых комнатах по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования ППС продуманы варианты ее изменения (*трансформируемость*), вместе с тем – в дошкольных группах совмещены спальни и игровые комнаты.

Условно можно выделить следующие линии:

- времени – обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;
- освоенности – с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения – по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**Перечень материалов и оборудования, средств обучения и воспитания, используемых для создания развивающей предметно-пространственной среды**

**Группы раннего возраста**

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Образные игрушки</b>	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Крупная лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
<b>Предметы быта</b>	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
<b>Техника, транспорт</b>	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.
<b>Бросовые материалы и предметы-заместители</b>	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
<b>Ролевые атрибуты</b>	Руль, игрушечный набор «Доктор» и пр.
<b>Атрибуты для уголка ряженья</b>	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
<b>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</b>	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Дидактические пособия и игрушки</b>	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников.

<b>Игрушки и оборудование для экспериментирования</b>	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, плюющие курочки и др.). Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
<b>Строительные материалы и конструкторы</b>	Наборы строительных материалов, кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями.
<b>Средства ИКТ</b>	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Библиотека, аудиотека</b>	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениям и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</b>	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые.
<b>Музыкальное оборудование и игрушки</b>	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.).
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физкультурное оборудование</b>	Игровой модуль (горка; тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр.). Лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 40см.); корзина, вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка

<b>Оздоровительное оборудование</b>	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.
-------------------------------------	---

### Младший и средний дошкольный возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Образные игрушки</b>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. зоологические игрушки (насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Ферма», «В деревне», «В городе», «Гараж», «Магазин», «Пожарная станция».
<b>Предметы быта</b>	Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила.
<b>Техника, транспорт</b>	Наборы игрушек (как крупногабаритных, так и соразмерных руке ребенка), изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) и др. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер)
<b>Бросовые материалы и предметы-заместители</b>	Веревки, пластмассовые флаконы, коробки, банки, лоскутки, разные виды кружев, бумаги; природный материал и пр.
<b>Ролевые атрибуты</b>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки и др.), комплекты профессиональной одежды. Сумки, корзины и др.
<b>Атрибуты для уголка ряженья</b>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев и др.
<b>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</b>	Наборы игрушек для кукольного театра (бибабо), теневого театра, пальчикового театра; куклы-марионетки, наборы фигурок и декораций по сюжетам сказок и пр.

<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Дидактические пособия и игрушки</b>	Игрушки для сенсорного развития (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Наглядные пособия, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<b>Игрушки и оборудование для экспериментирования</b>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом (комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр.) Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др.
<b>Строительные материалы и конструкторы</b>	Строительные наборы (деревянные, пластмассовые) разного размера; конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО.
<b>Средства ИКТ</b>	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Библиотека, аудиотека</b>	Книги со сказками, стихотворениями, рассказами, познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»).
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Материалы и оборудование для художественно продуктивной деятельности</b>	Мольберты, цветные карандаши (12 цветов), кисти беличьи или колонковые (2 размера для каждого ребенка), краски гуашь (не менее 6 цветов), палитры детские, стаканчики-непроливайки, мелки (восковые, пастельные, меловые), бумага (белая, цветная и тонированная), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (8-12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для натуры и обследования (ивушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы) и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, счётные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной). для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей.
<b>Музыкальное оборудование и</b>	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки,

<b>игрушки</b>	бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты (различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др.). Коллекция образцов музыки: детский фольклор народов мира; классическая музыка (наиболее яркие и доступные по продолжительности звучания части произведений); музыка современных композиторов разных жанров и стилей (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»)
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физкультурное оборудование</b>	Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки; лестницы веревочные, 2 наклонные; доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком вес 100гр, платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др.
<b>Оздоровительное оборудование</b>	Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур (пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, «морская тропа» и пр.); валики для сна; сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.

### Старший дошкольный возраст

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>Образные игрушки</b>	Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.) Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка» «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.

<b>Предмет быта</b>	Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
<b>Техника, транспорт</b>	Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный (автобус, машина-фургон, пожарная машина, машины «скорой помощи» и др.), Воздушный (самолет, вертолет), водный (катер, корабль, яхта) в разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением). Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
<b>Бросовые материалы и предметы-заместители</b>	Природный материал, веревки, пробки, чурки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта коробки, банки, пластиковые бутылки, лоскутки, мешочки, разные виды кружев, бумаги, поделочные материалы и пр.
<b>Ролевые атрибуты</b>	Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров (ткани, ленты, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, бусы, браслеты, сумки, корзинки и др.), комплекты профессиональной одежды
<b>Атрибуты для костюмерной</b>	Цветные косынки, юбки, фартуки, кокошники, шапочки, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</b>	Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др.
<b>Познавательное развитие</b>	
<b>Дидактические пособия и игрушки</b>	Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, в основание, один в другой), в том числе доски Сегена. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор» Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Игры типа «Танграм» («Пифагор», Колумбово яйцо» и др.). Головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари (настенные, настольные, отрывные), иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
<b>Игрушки и оборудование для экспериментирования</b>	Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы (механические, электронные, песочные,

	солнечные) и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования
<b>Строительные материалы и конструкторы</b>	Разнообразные строительные наборы, конструкторы магнитные, электромеханические, с болтовым соединением, типа Лего и др.
<b>Средства ИКТ</b>	Демонстрационные материалы и развивающие программы.
<b>Речевое развитие</b>	
<b>Библиотека и аудиотека</b>	Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы «От рождения до школы»)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<b>Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности</b>	Мольберты, карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, гофрокартон, ткань, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), глина, стеки, поворотные диски, степлер, дырокол, скотч, геометрические тела, предметы для натуры (ивушки, комнатные растения, муляжи овощей и фруктов, предметы быта, дизайн-изделия). Нетрадиционные материалы: природный материал, соленое тесто, разноцветные шнурки, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки, песок (цветной декоративный и чистый речной), соль. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, мелкая пластика, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы (список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы»). Книги серий «Мастерилка» и «С чего начинается Родина (народное искусство)» для самостоятельного творчества детей и взаимодействия педагога с семьей. Оборудования для выставок.
<b>Музыкальное оборудование и игрушки</b>	Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, клавиесы и тон-блоки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки (список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы»)
<b>Физическое развитие</b>	
<b>Физкультурное оборудование</b>	Шведская стенка, скамейки; лестницы веревочные, наклонные; стойки для прыжков, доски с ребристой

	<p>поверхностью, наклонные, гимнастические маты, батуты; мячи разных размеров, дуги-«ворота» для подлезания 60 см, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5х5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком 200-250гр, канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, кубы 40х40см, санки, лыжи с мягким креплением, самокаты, бадминтон, секундомер, рулетка и др.</p>
<p><b>Оздоровительное оборудование</b></p>	<p>Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур; в сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха и др.</p>

### **3.7. Обеспечение требований к финансовым условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечиваются следующие финансовые условия:

- Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы.
- Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей
- Отражает структуру и объём расходов. Необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования
- Осуществляет финансирование реализации Программы в объёме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

### **3.8. Обеспечение требований к кадровым условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие кадровые условия:

- Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
- Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей
- Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.
- Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную

деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.9. Обеспечение педагогическими кадрами требований к психолого-педагогическим условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия.
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

## **IV. Дополнительный раздел**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево Детский сад № 2 «Ёлочка» (далее - ДОО) является общеобразовательным программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Образовательная программа (далее - Программа) составлена в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013, № 1155), а также с учётом:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.Л. Васильевой, Т.С. Комаровой;
- адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО Видяево «Детский сад № 2 «Ёлочка», разработанной с учётом содержания программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей / Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой;
- вариативной программы «Безопасность» / Р.Б. Стёркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой;
- вариативной программы музыкального образования «Камертон» / ЭЛ. Костиной;
- вариативной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» / И.А. Лыковой.

Программа ориентирована на осуществление образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 7 лет. Контингент воспитанников формируется в соответствии с современными психолого-педагогическими и медицинскими рекомендациями:

- по медицинским показаниям;
- по рекомендациям ЦПМПК;
- по одновозрастному принципу;
- по разновозрастному принципу.

Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Ежегодно в зависимости от количества и возраста вновь поступающих детей структура ДОО может быть неоднородной: наряду с наличием двух групп одного возраста возможно отсутствие группы какого-либо другого возраста.

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учётом возрастных особенностей развития детей, для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях ДОО.

В Программе отражены:

- развивающая функция дошкольного образования;
- становление личности ребенка;
- индивидуальные потребности ребенка;
- сохранение уникальности и самоценности детства, что соответствует

современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификации (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

Особая роль уделяется игровой деятельности, как ведущей деятельности в дошкольном детстве. (А.Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д.Б. Эльконин.)

В Программе учтены принципы Л.Ю. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.Б. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процессов, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка.»

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

«Социально-коммуникативное развитие»

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Художественно - эстетическое развитие»

«Физическое развитие»

**В содержательном разделе** отражена образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образования.

Представлены вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

В содержательном разделе отражены особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы и направления поддержки детской инициативы, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

В разделе отражены направления парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми.

<b>Образовательные области</b>	<b>Парциальные программы, технологии, методики.</b>	<b>Автор</b>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет « <b>Цветные ладошки</b> »	Лыкова И. А.
	Программа музыкального образования « <b>Камертон</b> »	Костина Э.Л.
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Программа « <b>Безопасность</b> »	Авдеева Н.Н.; Князева О.Л.; Стеркина Р.Б.

Основной **целью** взаимодействия детского сада с семьями воспитанников является создание содружества «родители - дети - педагоги», с которым все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников** установление доверительных, партнерских отношений с каждой семьей; создание условий для участия родителей в жизни ребенка в детском саду; оказание психолого-педагогической поддержки родителям воспитании ребенка и повышении компетентности в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей;

#### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется на основе единых для всех направлений программы принципов (психологической комфортности, деятельности, минимакса, вариативности, целостности, непрерывности, творчества), преломленных с позиции взаимодействия общественного и семейного институтов воспитания.

Программа предусматривает поддержку родителей в саморазвитии и педагогическом образовании.

Технология поддержки родителей в повышении психолого - педагогической компетентности включает в себя следующие этапы:

Самоопределение себя как родителя  
 Конкретизация образовательных запросов родителей  
 Проектирование образовательного маршрута родителей  
 Реализация образовательных маршрутов  
 Рефлексия образовательной деятельности.